

# CURRICOLO VERTICALE

## RELATIVO AI TRAGUARDI DI COMPETENZA

### SULLA BASE DELLE

### NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI 2012

## Le competenze chiave europee

Le competenze chiave europee sono state individuate a seguito di uno studio, iniziato dall'OCSE nel 2003 e confluito nella [Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente](#) (con il suo Allegato Quadro di riferimento europeo e la "Raccomandazione sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento") del 2006, rinnovata dal Consiglio Europeo il 22 maggio del 2018.

Gli Stati Membri dell'Unione Europea sono chiamati a recepire tali competenze, facilitandone l'acquisizione da parte di tutti i cittadini.

Oggi le competenze chiave europee rappresentano un punto di riferimento per la normativa scolastica italiana: si tratta di un tema che investe la formazione, l'istruzione e l'orientamento al lavoro e al benessere sociale.

Tra i punti significativi dell'aggiornamento si evidenziano i seguenti:

- «Nell'economia della conoscenza, la memorizzazione di fatti e procedure è importante, ma non sufficiente per conseguire progressi e successi. Abilità quali la capacità di risoluzione di problemi, il pensiero critico, la capacità di cooperare, la creatività, il pensiero computazionale, l'autoregolamentazione sono più importanti che mai nella nostra società in rapida evoluzione. Sono gli strumenti che consentono di sfruttare in tempo reale ciò che si è appreso, al fine di sviluppare nuove idee, nuove teorie, nuovi prodotti e nuove conoscenze»;
- «programma d'azione globale dell'UNESCO per l'istruzione in vista dello sviluppo sostenibile».

### Competenza e competenza chiave

Nel documento le competenze sono intese come «una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui:

- a. la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b. per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c. gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni».

Le competenze chiave sono quindi definite come «quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità».

«Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave».

### Le 8 competenze individuate dalla Commissione europea

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;

## IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

### Competenza alfabetica funzionale

indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

### Competenza multilinguistica

definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese

### Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

## IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

### Competenza digitale

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

### Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

### Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

### Competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

### Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE**

SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)	SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINE	SCUOLA SECONDARIA DISCIPLINE
I discorsi e le parole	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Italiano Tutte le discipline	Italiano Tutte le discipline
I discorsi e le parole Lingua inglese	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Inglese	Inglese - francese
La conoscenza del mondo	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Matematica scienze tecnologia geografia	Matematica scienze tecnologia geografia
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA DIGITALE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Il sé e l'altro Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Storia Tutte le discipline	Storia Religione Cattolica Tutte le discipline
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Il corpo e il movimento Immagini suoni colori Religione cattolica	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Storia arte e immagine Musica Ed. fisica Religione Cattolica	Storia arte e immagine Musica Ed. fisica Religione Cattolica

**COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>IL SE E L'ALTRO</b>
<p>Sa essere autonomo nella gestione di se stesso.                  Rispetta le regole della vita comunitaria                  Porta a termine compiti e incarichi                  Riesce a far fronte a situazioni nuove                  Sa cogliere i significati delle festività religiose</p>
<b>IMMAGINI SUONI E COLORI</b>
<p>Sa disegnare e dipingere con tecniche diverse                  Rappresenta col disegno la figura umana                  Ripete canti semplici alla sua portata                  Legge e commenta immagini</p>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
<p>E' in grado di ascoltare                  E' in grado di comprendere semplici messaggi verbali e narrazioni orali                  Sa comunicare i propri bisogni ed esperienze                  Sa intervenire in modo pertinente nelle conversazioni                  Sa esprimersi con frasi complete                  Sa accostarsi al codice simbolico                  Sa rappresentare oggetti e personaggi</p>
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>
<p>Legge, comprende ed interpreta i messaggi provenienti dal proprio corpo                  Legge, comprende ed interpreta i messaggi provenienti dal corpo altrui                  Rispetta ed ha cura del proprio corpo                  Si esprime e comunica attraverso il corpo                  Ha acquisito il controllo del corpo                  Si orienta nello spazio                  Rappresenta in modo completo il suo corpo                  Ha sviluppato un'adeguata motricità fine</p>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
<p>Raggruppa per forma, colore e dimensione                  Ordina in senso crescente e decrescente immagini e/o oggetti                  Classifica in base a due criteri dati                  Confronta e riconosce le quantità (entro il 10)                  Conosce le principali relazioni topologiche (sopra-sotto; dentro-fuori; davanti-dietro; vicino-lontano)                  Racconta vissuti seguendo la successione temporale (prima-dopo-infine)</p>

**Campo di esperienza    “I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ( dalle Indicazioni per il Curricolo – C.M. del 18/04/2012 )

I

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

II

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

III

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati.

IV

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

V

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia...

VI

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

R.C.

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p><b>I</b> Arricchire il lessico con parole nuove.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Strutturare semplici frasi.</li> <li>-Produrre semplici frasi e messaggi.</li> <li>-Comprendere il significato delle parole nella quotidianità.</li> </ul> <p><b>II</b> Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare i propri bisogni.</li> <li>-Comunicare agli altri (bambini e/o insegnanti) le proprie emozioni, attraverso il linguaggio verbale.</li> <li>-Comprendere e verbalizzare gli elementi di una storia.</li> </ul> <p><b>III</b> Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p><b>I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Arricchire il proprio lessico</li> <li>-Esprimersi correttamente con semplici frasi.</li> </ul> <p><b>II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere e comunicare agli altri i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale</li> <li>-Partecipare ad una conversazione.</li> <li>-Comunicare i propri vissuti.</li> <li>-Descrivere le sue esperienze.</li> </ul> <p><b>III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Memorizzare ed interpreta canti e poesie.</li> </ul> <p>Avvicinarsi al linguaggio poetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Inventare per analogie rime e assonanze.</li> </ul> <p><b>IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare e comprendere brevi storie.</li> </ul>	<p><b>I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Arricchire il proprio lessico, conoscendo il significato delle parole</li> <li>-Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze fatte.</li> <li>-Formulare frasi complesse di senso compiuto.</li> </ul> <p><b>II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana ampliando le competenze logiche e argomentative.</li> <li>-Comunicare utilizzando il linguaggio verbale in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività</li> <li>-Usare il linguaggio verbale più appropriato nei diversi contesti.</li> <li>-Esprimere le proprie emozioni spontaneamente e/o attraverso conversazioni guidate.</li> <li>-Comunicare le proprie esperienze.</li> <li>-Dialogare con coetanei e adulti.</li> <li>-Esprimere le proprie idee.</li> <li>-Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza</li> </ul>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p><b>IV</b> Ascoltare semplici narrazioni. -Comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p> <p><b>VI</b> Distinguere disegno e scrittura. -Riprodurre forme grafiche diverse dai segni che utilizza per disegnare.</p> <p><b>R.C.</b> -Ascoltare semplici racconti biblici; -Conoscere alcuni momenti relativi alla vita di Gesù e i suoi insegnamenti</p>	<p>-Raccontare brevi storie. -Porre domande inerenti a fatti vissuti o ascoltati.</p> <p><b>V</b> -Confrontare lingue diverse e inizia a cogliere le differenze.</p> <p><b>VI</b> -Differenziare le scritture secondo i diversi significati che intende riprodurre. -Riconoscere parole lunghe e corte. -Riconoscere parole scritte uguali.</p> <p><b>R.C.</b> -Ascoltare i racconti biblici e ne narra i contenuti essenziali; -Conoscere e dimostrare interesse nei confronti di alcuni aspetti della vita di Gesù e i suoi insegnamenti.</p>	<p><b>III</b> -Giocare con le parole e articolare frasi. -Ascoltare e comprendere un testo poetico -Riconoscere, completare idee, rime, filastrocche e brevi storie -Discriminare suoni iniziali e finali nelle parole</p> <p><b>IV</b> -Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole -Ascoltare e comprendere storie. -Inventare brevi storie anche con l'aiuto di immagini. -Ascoltare e comprendere narrazioni. -Rispettare il proprio turno per intervenire nella conversazione.</p> <p><b>V</b> -Differenziare la realtà dalla fantasia. -Completare testi narrativi. -Confrontare la propria lingua con altre lingue e aprirsi ad altre culture -Sperimentare prime forme di lingua inglese</p> <p><b>VI</b> -Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura -Utilizzare le tecnologie per le prime forme di scrittura -Riconoscere e abbina fonemi e grafemi -Sperimentare prime forme di scrittura -Utilizzare le tecnologie per le prime forme di scrittura -Utilizzare simboli per scrivere messaggi.</p> <p><b>R.C.</b> -Ascoltare i racconti biblici, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarli narrandoli utilizzando un linguaggio appropriato; -Conoscere ed approfondire, durante i momenti di conversazione, alcuni aspetti della vita di Gesù e i suoi insegnamenti.</p>
---	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA “IMMAGINI, SUONI E COLORI”

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo – C.M. del 18/04/2012 )**

**I**

*Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*

**II**

*Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie*

**III**

*Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ... ); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*

**IV**

*Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*

**V**

*Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*

**VI**

*Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

**R.C.**

*Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p><b>I</b> -Apprendere gli elementi di base del linguaggio gestuale -Assumere diversificate posture del corpo -Imitare i versi e i movimenti degli animali, dei personaggi e dei mestieri -Comunicare messaggi col viso</p> <p><b>II</b> -Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e canti -Colorare attraverso le diverse tecniche espressive -Colorare varie forme cercando di rispettare i confini -Rappresentare graficamente in maniera libera -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica -Conoscere i colori primari -Sperimentare un primo approccio con le nuove tecnologie</p> <p><b>III</b> -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo -Ascoltare brani musicali</p> <p><b>IV</b> -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo</p>	<p><b>I</b> -Comunicare ed esprimere emozioni; -Raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: stati d'animo, messaggi col viso e col corpo, giochi di ruolo e posture</p> <p><b>II</b> -Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e canti -Drammatizzare e animare brani, favole e fiabe -Colorare attraverso le diverse tecniche espressive -Colorare varie forme rispettando i confini -Rappresentare graficamente in maniera libera -Controllare la motricità fine della mano -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica -Sperimentare mescolanze e sfumature -Riconoscere e denominare i diversi colori (primari e secondari) -Sperimentare un primo approccio con le nuove tecnologie -Sperimentare diverse tecniche di espressione artistica -Migliorare nei bambini la capacità di coordinazione oculo-manuale</p> <p><b>III</b> -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo -Ascoltare brani musicali</p>	<p><b>I</b> -Comunicare ed esprimere emozioni -Raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: stati d'animo, messaggi col viso e col corpo, giochi di ruolo e posture</p> <p><b>II</b> -Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e canti -Drammatizzare e animare brani, favole e fiabe -Colorare attraverso le diverse tecniche espressive -Colorare arricchendo di particolari -Rappresentare graficamente in maniera libera -Controllare la motricità fine della mano -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica -Sperimentare mescolanze e sfumature -Riconoscere e denominare i diversi colori (primari e secondari) -Sperimentare diverse tecniche di espressione artistica -Conoscere gli elementi di nuove tecnologie --Familiarizzare con le nuove tecnologie attraverso programmi educativi e sperimentazioni dirette Migliorare nei bambini la capacità di coordinazione oculo-manuale -Stimolare l'interazione, lo scambio e la collaborazione favorendo il processo di socializzazione (per evitare il rischio di una fruizione troppo individualistica dello strumento)</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p><b>V</b> -Utilizzare il corpo e gli strumenti durante i giochi ritmici</p> <p><b>R.C.</b></p> <p>-Scoprire alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani - Rappresentare la vita e gli insegnamenti di Gesù utilizzando diverse tecniche espressive</p>	<p><b>IV</b> -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo e da soli</p> <p><b>V</b> -Produrre sequenze ritmico-sonore con il corpo e gli strumenti -Muoversi su basi melodiche e ritmiche semplici -Costruire strumenti che producano suoni con elementi naturali e materiali di recupero</p> <p><b>VI</b> -Inventare in gruppo alcuni segni grafici che differenzino i suoni (suono lungo e corto, suono forte e piano)</p> <p><b>R. C.</b> -Conoscere il significato di alcune tradizioni cristiane -Rappresentare e rielaborare con diverse tecniche espressive la vita e gli insegnamenti di Gesù.</p>	<p>-Utilizzare le nuove tecnologie per costruire una storia</p> <p><b>III</b> -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo -Ascoltare brani musicali -Accostarsi a mostre, pinacoteche, musei e monumenti rispettandone i codici sottesi -Osservare prodotti artistici realizzati con diverse tecniche</p> <p><b>IV</b> -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo e da soli</p> <p><b>V</b> -Produrre sequenze ritmico-sonore con il corpo e gli strumenti seguendo un codice prestabilito -Muoversi su basi melodiche e ritmiche -Costruire strumenti che producano suoni con elementi naturali e materiali di recupero</p> <p><b>VI</b> -Inventare in gruppo alcuni segni grafici che differenzino i suoni (suono lungo e corto, suono forte e piano, grave e acuto)</p> <p><b>R.C.</b> -Divenire consapevole e riconoscere alcuni segni, simboli e feste religiose che appartengono alla comunità cristiana -Rappresentare e rielaborare con diverse tecniche espressive apportando dei propri contributi personali, la vita e gli insegnamenti di Gesù</p>
--	--	---

Campo di esperienza “**IL CORPO E IL MOVIMENTO**”

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ( dalle Indicazioni per il Curricolo – C.M. del 18/04/2012 )**

- I**  
*Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- II**  
*Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- III**  
*Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto.*
- IV**  
*Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- V**  
*Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*
- R.C.**  
*Riconosce nei segni del corpo l’esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l’immaginazione e le emozioni.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p><b>I</b> -Avere cura delle proprie cose e di quelle degli altri</p> <p><b>II</b> -Sperimentare le prime conoscenze utili per la gestione del proprio corpo -Conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali -Sapersi alimentare da solo -Conseguire pratiche corrette di igiene personale -Avvicinarsi ad una corretta alimentazione</p> <p><b>III</b> -Manipolare materiali vari attraverso i canali sensoriali</p>	<p><b>I</b> -Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso esperienze motorie e corporee</p> <p><b>II</b> -Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentazione e nel vestirsi -Intuire l'importanza di una corretta alimentazione -Conoscere il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo</p> <p><b>III</b> -Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà -Manipolare materiali vari per coglierne le caratteristiche sensoriali</p>	<p><b>I</b> -Prendere consapevolezza del proprio corpo</p> <p><b>II</b> -Interiorizzare corrette abitudini igieniche e alimentari -Conseguire pratiche corrette nella cura di sé -Sapere cosa fa bene e cosa fa male "al proprio corpo"</p> <p><b>III</b> -Possedere affinate capacità sensoriali-Manipolare materiali vari in modo personale e/o creativo -Affinare la motricità fine -Strutturare intenzionalmente gli spazi con i materiali a disposizione, in piccolo e in grande gruppo</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>-Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante, attraverso l'uso dei 5 sensi</p> <p><b>IV</b></p> <p>-Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo (camminare, saltare, correre)</p> <p>-Imitare semplici posture</p> <p>-Controllare in maniera globale gli schemi motori dinamici generali</p> <p>-Sviluppare la motricità fine a livello manipolativo</p> <p>-Eeguire semplici esercizi motori</p> <p>-Partecipare ai giochi collettivi</p> <p>-Coordinare i propri movimenti</p> <p>-Coordinarsi nei giochi individuali</p> <p>-Comprendere semplici regole di alcuni giochi motori</p> <p>-Divertirsi nei giochi di movimento</p> <p>-Utilizzare adeguatamente oggetti/attrezzi</p> <p>-Adeguare il proprio comportamento motorio nei vari ambienti scolastici</p> <p>-Utilizzare il corpo per comunicare</p> <p>-Muoversi al ritmo di suoni, rumori e musica</p> <p><b>V</b></p> <p>-Percepire e denominare le principali parti del proprio corpo</p> <p><b>R.C.</b></p> <p>-Riconoscere la presenza dell'altro</p> <p>-Manifestare con il corpo interesse per i racconti evangelici</p>	<p>-Utilizzare creativamente il materiale a disposizione negli spazi (salone, aula)</p> <p>-Adeguare il proprio comportamento motorio nell'interazione con l'ambiente scolastico</p> <p>-Muoversi nello spazio in base ad input dati</p> <p>-Esprimere con il corpo situazioni spontanee e su comando</p> <p>-Riconoscere e controllare i parametri spaziali</p> <p><b>IV</b></p> <p>-Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri</p> <p>-Controllare gli schemi motori di base</p> <p>-Coordinarsi nei giochi di gruppo</p> <p>-Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati</p> <p>-Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale</p> <p>-Sviluppare una buona coordinazione oculo-podalica</p> <p>-Comprendere e rispettare le regole di alcuni giochi motori e percorsi</p> <p>-Utilizzare il proprio corpo come strumento espressivo di comunicazione e di identificazione</p> <p><b>V</b></p> <p>-Osservare immagini per imitare semplici posture statiche e dinamiche</p> <p>-Conoscere le diverse parti del corpo su se stessi, sugli altri, su immagini</p> <p>-Riprodurre graficamente lo schema corporeo</p> <p><b>R.C.</b></p> <p>- Riconoscere e riprodurre gesti di accoglienza</p> <p>- Manifestare con il corpo emozioni legate allo stare insieme agli altri durante le drammatizzazioni dei racconti evangelici</p>	<p>-Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica</p> <p><b>IV</b></p> <p>-Padroneggiare gli schemi motori di base</p> <p>-Controllare gli schemi dinamici e segmentari</p> <p>-Sviluppare adeguatamente il senso della competizione</p> <p>-Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole</p> <p>-Adeguare il proprio comportamento motorio seguendo regole stabilite</p> <p>-Eeguire e rappresentare posture</p> <p>-Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica</p> <p>-Gestire il proprio corpo nella danza</p> <p>-Muoversi creativamente nello spazio</p> <p>-Raccontare con il corpo stati d'animo, vissuti ed esperienze</p> <p><b>V</b></p> <p>-Osservare immagini per imitare posture sempre più complesse</p> <p>-Consolidare la conoscenza di sé</p> <p>-Rappresentare il corpo in stasi e in movimento</p> <p>-Riprodurre lo schema corporeo in maniera completa</p> <p><b>R.C.</b></p> <p>-Discriminare e riprodurre gesti, parole e situazioni di accoglienza</p> <p>-Manifestare la propria interiorità nel rappresentare i racconti evangelici utilizzando gesti e parole</p>
--	---	--

**CAMPO D'ESPERIENZA "LA CONOSCENZA DEL MONDO"**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ( dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012 )**

**I** Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

**II** Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

**III** Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

**IV** Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

**V** Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

**VI** Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità

**VII** Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

**R.C.**

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p><b>I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Raggruppare oggetti secondo un attributo (colore)</li> <li>– Scoprire le grandezze</li> <li>– Ordinare per dimensioni (piccolo-grande)</li> <li>– Classificare oggetti concreti in base all’uso</li> <li>– Classificare gli oggetti in base a due colori</li> <li>– Scoprire le forme</li> <li>– Classificare gli oggetti in base alla forma (cerchio-quadrato)</li> <li>– Confrontare le quantità (pochi-tanti)</li> <li>– Percepire una quantità ristretta di oggetti concreti</li> <li>– Percepire alcuni simboli legati all’esperienza quotidiana</li> <li>– Raccogliere dati di un’esperienza concreta</li> </ul> <p><b>II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Iniziare ad intuire i vari momenti della giornata</li> <li>– Ordinare in sequenza due immagini relative ad un’esperienza quotidiana</li> </ul> <p><b>III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Intuire il concetto di prima dopo di un’esperienza</li> <li>– Osservare e memorizzare le sequenze relative ad una semplice esperienza</li> <li>– Percepire le successioni temporali (giorno-notte)</li> </ul>	<p><b>I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Raggruppare oggetti secondo due attributi (colore-forma)</li> <li>– Ordinare per dimensione (piccolo-medio-grande)</li> <li>– Riconoscere e confrontare grandezze (piccolo-grande; alto/basso; lungo/corto; pesante/leggero)</li> <li>– Classificare oggetti in base a quattro colori</li> <li>– Classificare gli oggetti in base alla forma (cerchio-quadrato-triangolo-rettangolo)</li> <li>– Classificare oggetti riferiti a conoscenze in base all’uso</li> <li>– Confrontare e valutare quantità (di più-di meno)</li> <li>– Riconoscere e utilizzare simboli legati all’esperienza quotidiana (contrassegni, incarichi...)</li> <li>– Raccogliere dati e informazioni</li> <li>– Riconoscere e utilizzare semplici strumenti di registrazione</li> </ul> <p><b>II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere e descrivere i vari momenti della giornata</li> <li>– Ordinare in sequenza tre immagini relative ad un’esperienza quotidiana</li> </ul> <p><b>III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verbalizzare una sequenza di eventi relativa ad una esperienza vissuta</li> <li>– Osservare e memorizzare le sequenze di eventi relative ad una esperienza vissuta</li> <li>– Percepire la successione del tempo (settimana)</li> </ul> <p><b>IV</b> Esplorare, manipolare, osservare in modo attivo utilizzando i diversi canali sensoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Porre domande finalizzate alla raccolta di informazioni</li> <li>– Formulare semplici ipotesi</li> </ul>	<p><b>I</b></p> <p>Raggruppare per colore, forma e dimensione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ordinare più di due elementi e riconoscere l’ordine in senso crescente e decrescente</li> <li>– Raggruppare e ordinare oggetti in base ad uno o più attributi</li> <li>– Individuare i criteri di classificazione</li> <li>– Classificare in base a due criteri dati</li> <li>– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> <li>– Riconoscere e rappresentare graficamente l’insieme</li> <li>– Rilevare, denominare e racchiudere gli elementi di un insieme</li> <li>– Mettere in corrispondenza biunivoca gli elementi di due insiemi</li> <li>– Riconoscere e denominare i numeri fino a dieci</li> <li>– Confrontare insiemi in base alla quantità</li> <li>– Confrontare e riconoscere le quantità (entro il dieci)</li> <li>– Operare concretamente con le quantità (entro il dieci) individuando rapporti di equipotenza e non</li> <li>– Mettere in relazione corrispondenza/quantità (da uno a dieci)</li> <li>– Eseguire seriazioni con tre elementi per grandezza, colore, forma</li> <li>– Decodificare ed interpretare alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti</li> <li>– Leggere semplici grafici</li> <li>– Completare semplici grafici</li> <li>– Costruire, usare simboli, strumenti di registrazione: diagrammi a colonna, tabelle...</li> <li>– Compiere misurazioni in base a semplici strumenti</li> </ul> <p><b>II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere e comprendere il significato del tempo rispetto alla successione cronologica della giornata</li> <li>– Rappresentare e ordinare in sequenza quattro momenti relative ad un’esperienza quotidiana</li> <li>– Conoscere i giorni della settimana</li> </ul> <p><b>III</b> Organizzare sequenze temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare relazioni di contemporaneità</li> <li>– Raccontare vissuti e storie seguendo la successione temporale (PRIMA-DOPO-INFINE)</li> <li>– Comprendere la successione dei giorni</li> </ul> <p><b>IV</b> Dimostrare curiosità nei confronti degli elementi, degli organismi e dei fenomeni naturali</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p><b>IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dimostrare curiosità</li> <li>- Esplorare con l'impiego di tutti i sensi</li> <li>- Porre semplici domande</li> <li>- Percepire alcune funzioni del proprio corpo</li> <li>- Osservare concretamente le trasformazioni naturali</li> <li>- Esplorare e scoprire alcuni elementi del mondo animale e vegetale riferiti all'esperienza personale</li> <li>- Esplorare, manipolare e osservare gli oggetti dell'ambiente naturale attraverso l'uso di tutti i sensi</li> </ul> <p><b>VI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare fino a tre</li> </ul> <p><b>VII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi collocare nello spazio seguendo alcune relazioni topologiche (sopra-sotto; dentro-fuori; vicino-lontano; dietro-davanti...)</li> <li>• Collocare correttamente gli oggetti seguendo una semplice consegna verbale</li> <li>• Localizzare gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> </ul> <p><b>R.C.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare il mondo circostante con meraviglia e curiosità</li> <li>• Intuire dietro la bellezza del Creato l'opera di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dimostrare curiosità ed interesse verso i meccanismi fisiologici del proprio corpo</li> <li>- Cogliere e riconoscere le tappe fondamentali che contraddistinguono la crescita del corpo umano (bambino/adulto/anziano)</li> <li>- Sperimentare e cogliere le trasformazioni della natura attraverso l'uso di tutti i sensi</li> <li>- Conoscere e denominare elementi del mondo vegetale e animale riferiti all'esperienza personale</li> <li>- Scoprire alcune caratteristiche del mondo naturale</li> </ul> <p><b>V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire l'esistenza di alcuni strumenti tecnologici e il loro possibile uso</li> <li>- Conoscere la funzionalità di alcuni sussidi tecnologici</li> </ul> <p><b>VI</b> Contare fino a cinque e riconoscere il segno grafico dei numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicare e contare gli oggetti</li> <li>- Avere familiarità con i numeri che si usano nella vita di tutti i giorni</li> <li>- Realizzare elementari attività di misura</li> </ul> <p><b>VII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i parametri spaziali</li> <li>- Localizzare se stesso secondo parametri spaziali</li> <li>- Localizzare gli oggetti secondo parametri spaziali</li> <li>- Descrivere la posizione di oggetti in relazione a se stesso</li> <li>- Rappresentare graficamente rispettando semplici relazioni spaziali (organizzazione del foglio)</li> <li>- Eseguire un percorso sulla base di indicazioni topologiche verbali</li> </ul> <p><b>R.C.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire il mondo come dono di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani</li> <li>- Riconoscere il Creato come un dono prezioso da rispettare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e descrivere le caratteristiche della struttura e del funzionamento del corpo umano</li> <li>- Osservare semplici fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base ipotesi.</li> <li>- Cogliere le caratteristiche di animali e vegetali riferiti all'esperienza personale</li> <li>- Conoscere alcune forme di rispetto dell'ambiente naturale</li> <li>- Riconoscere problemi che nascono dall'esperienza concreta</li> <li>- Porre domande pertinenti</li> <li>- Formulare ipotesi sul come affrontare e risolvere situazioni concrete</li> <li>- Formulare ipotesi provando ad individuare il nesso causa-effetto</li> <li>- Cogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio</li> <li>- Confrontare le ipotesi in una conversazione di gruppo</li> </ul> <p><b>V</b> Dimostrare interesse per gli strumenti tecnologici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare gli strumenti tecnologici dell'esperienza quotidiana</li> <li>- Scoprire funzioni e possibili usi di semplici e familiari strumenti tecnologici (computer, macchina fotografica, lim...)</li> </ul> <p><b>VI</b> Contare fino a dieci e riconoscere il segno grafico dei numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Operare con i numeri che si usano nelle attività di routine (calendario, presenze, turnazioni...)</li> <li>- Ragionare sulle quantità e la numerosità di oggetti diversi</li> <li>- Contare oggetti indicandoli e compiendo azioni di togliere ed aggiungere</li> <li>- Contare eventi indicandoli e compiendo azioni di togliere ed aggiungere</li> <li>- Rappresentare con semplici simboli i risultati delle sue esperienze</li> <li>- Avvio alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni</li> <li>- Utilizzare semplici strumenti per elaborare misurazioni e confronti</li> </ul> <p><b>VII</b> Assumere posizioni in relazione agli oggetti sulla base di richieste verbali contenenti più indicazioni topologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare le posizioni spaziali: riga, inizio, fine, tra, primo, secondo, terzo, ultimo.</li> <li>- Collocare le figure in uno spazio grafico seguendo le principali relazioni topologiche</li> <li>- Eseguire correttamente percorsi sulla base di più indicazioni topologiche</li> <li>- Rappresentare graficamente i percorsi eseguiti</li> <li>- Verbalizzare un percorso in sequenza</li> <li>- Intuire il concetto di direzione</li> </ul> <p><b>R.C.</b> Essere consapevole che la vita e il mondo sono doni di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere consapevole del fatto che il Creato sia un dono di Dio da cogliere e custodire con rispetto</li> </ul>
--	---	--

## **CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ( dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012 )**

**I** Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

**II** Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

**III** Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

**IV** Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

**V** Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

**VI** Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

**VII** Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**R.C.** Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p><b>I</b> Collaborare in semplici attività di routine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere un gioco o un'occupazione senza difficoltà</li> <li>- Giocare con gli altri bambini</li> <li>- Accettare e cercare il contatto con gli altri</li> </ul>	<p><b>I</b> <i>Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi di gioco</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontarsi positivamente con gli altri</li> <li>- Giocare e lavorare in modo creativo con gli altri bambini</li> <li>- Instaurare primi rapporti di amicizia</li> </ul>	<p><b>I</b> <i>Comunicare bisogni, desideri, paure ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare semplici giochi nel piccolo gruppo</li> <li>- Giocare e lavorare in modo creativo e costruttivo con gli altri b/i</li> <li>- Assumere comportamenti di collaborazione con gli altri</li> <li>- Formulare proposte di lavoro e di giochi ai compagni e impartire semplici istruzioni</li> <li>- Consolidare i propri rapporti di relazione con i coetanei</li> </ul>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p><b>II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere desideri e necessità</li> <li>- Esprimere vissuti personali</li> <li>- Affrontare nuove esperienze</li> </ul> <p><b>III</b> Superare il distacco dai genitori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere consapevolezza di appartenere alla famiglia</li> </ul> <p><b>IV</b> Saper ascoltare gli altri</p> <p>V</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare e riordinare giochi</li> <li>- Interiorizzare semplici regole</li> </ul> <p><b>VI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentirsi parte del gruppo</li> <li>- Conoscere e rispettare le prime regole</li> <li>- Apprendere le prime regole di convivenza</li> </ul> <p><b>VII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniziare a sentirsi parte della comunità scolastica</li> <li>- Ascoltare storie riguardanti il proprio paese</li> </ul> <p><b>R.C.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare l'amicizia</li> <li>- Intuire l'importanza di alcune regole del vivere insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere una attività in base ai propri interessi, curiosità e inclinazioni</li> </ul> <p><b>II</b> <i>Esprimere bisogni e sentimenti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Curare la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente, i materiali comuni</li> <li>- Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste</li> </ul> <p><b>III</b> <i>Raccontare vissuti legati alla propria storia personale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le tradizioni della propria famiglia</li> </ul> <p><b>IV</b> <i>Rispettare il proprio turno</i></p> <p>V <i>Rispettare le proprie cose e quelle degli altri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare esperienze, riferite ad usi e costumi, appartenenti a culture diverse</li> <li>- Rispettare le diversità per arrivare ad una convivenza positiva</li> <li>- Utilizzare e riordinare giochi e materiali</li> <li>- Assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni</li> </ul> <p><b>VI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetta le regole di un gioco</li> <li>- Prestare aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà</li> </ul> <p><b>VII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniziare a definire la propria identità culturale</li> <li>- Sapere di essere parte alla comunità scolastica</li> <li>- Conoscere alcune informazioni della geografia del proprio Paese</li> </ul> <p><b>R.C.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'amicizia</li> <li>- Imparare l'importanza di regole come valori della convivenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere una attività in base ai propri interessi, curiosità e inclinazioni e la porta a termine</li> </ul> <p><b>II</b> Percepisce stati emotivi propri ed altrui</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere consapevole ed avere fiducia delle proprie capacità.</li> <li>- Saper motivare il proprio comportamento</li> </ul> <p><b>III</b> <i>Acquisire il senso di responsabilità, di accoglienza e di appartenenza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola</li> <li>- Conosce alcune informazioni della storia del proprio Paese</li> </ul> <p><b>IV</b> <i>Ascoltare gli altri e confrontarsi</i></p> <p>V <i>Porre domande sui temi esistenziali e sulle diversità culturali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare il punto di vista altrui</li> <li>- Conoscere e raccontare alcune tradizioni della comunità</li> <li>- Utilizzare e riordinare in modo appropriato giochi e materiali</li> <li>- Effettuare ruolo di " tutoring " nei confronti dei più piccoli</li> <li>- Assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti</li> <li>- Accettare le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e impegnarsi a modificarli</li> <li>- Avere un proprio ruolo più definito nell'ambito scolastico</li> <li>- Apprendere ed applicare la maggior parte delle regole di convivenza</li> <li>- Rispettare la multi-cultura</li> </ul> <p><b>VI</b> <i>Acquisire il senso del rispetto</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comincia a conoscere la nozione di: diritto e dovere del b/o</li> <li>- Agire in base a regole di convivenza nel rispetto di tempi e spazi</li> </ul> <p><b>VII</b> <i>Operare confronti su tradizioni popolari, etnie e culture diverse</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversare per conoscere le diverse culture e le tradizioni presenti sul territorio</li> <li>- Avere una propria identità culturale in evoluzione e in crescita -Maturare senso civico</li> </ul> <p><b>R.C.</b> <i>Rispettare alcuni valori come l'amicizia, la solidarietà, la pace, il perdono</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere consapevolezza dell'esistenza di alcuni valori per una serena convivenza</li> </ul>
---	---	---

**CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA**

Livello scolastico: CLASSE PRIMA scuola PRIMARIA

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
<p>Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Si avvicina alla lettura attraverso i libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<b>Ascolto e parlato</b>	Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale.	Ascolta e comprende semplici discorsi arricchendo il proprio vocabolario.	Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi discorsi.	Ascolta e comprende comandi e semplici comunicazioni.
		Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico manifestando proprie emozioni.	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine cronologico manifestando proprie emozioni.	Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti.	Generalmente sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza bisogni ed esperienze.
		Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici narrazioni cogliendone il significato globale.	Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.	Sa ascoltare e, se guidato, comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.
	<b>Lettura</b>	Legge ad alta voce brevi testi in modo corretto.	Legge ad alta voce parole e frasi.	Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.	Mostra curiosità per La lingua scritta attraverso l'esperienza con i libri e con le immagini.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
		Comprende il significato del testo letto.	Comprende il significato di quanto ha letto.	Interpreta i simboli e sa distinguerne la loro funzione	Interpreta semplici simboli.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<b>Scrittura</b>	<p>Scrive semplici frasi di senso compiuto e strutturate in modo corretto.</p> <p>Si interroga, riflette e formula ipotesi sul funzionamento del codice scritto.</p>	<p>Scrive parole/frasi di senso compiuto.</p> <p>Associa al messaggio scritto il contesto d'uso.</p>	<p>Scopre e analizza messaggi della lingua scritta presenti nell'ambiente.</p> <p>Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.</p>	<p>Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Usa simboli e scritte per registrare informazioni.</p>
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventava nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Comprende in testi vari il significato di parole non note.	Comprende in brevi testi il significato di parole non note.	Comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente.	Se guidato comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente
		Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Individua somiglianze e differenze tra parole e cambi di significato	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b>	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con proprietà.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con domande guida.
		Formula una frase completa.	Individua gli elementi di una semplice frase.	Acquisisce una prima consapevolezza della struttura di una frase	Si esprime con semplici frasi

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati



**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune.

Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa ad un fine comune. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
<p>Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<b>Ascolto e parlato</b>	Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale	Ascolta e comprende semplici discorsi arricchendo il proprio vocabolario.	Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi discorsi.	Ascolta e comprende comandi e semplici comunicazioni.
		Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico manifestando proprie emozioni.	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine cronologico manifestando proprie emozioni.	Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti.	Generalmente sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza bisogni ed esperienze.
		Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici narrazioni cogliendone il significato globale	Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.	Sa ascoltare e, se guidato, comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Si avvicina alla lettura attraverso i libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<b>Lettura</b>	Legge brevi testi in modo corretto e scorrevole.	Legge ad alta voce semplici testi.	Legge ad alta voce con poca sicurezza semplici frasi.	Se aiutato legge ad alta voce semplici frasi.
		Comprende in modo completo il significato del testo letto.	Comprende il significato del testo letto.	Comprende il significato globale di quanto ha letto.	Interpreta i simboli e sa distinguere la loro funzione.
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,</p>	<b>Scrittura</b>	Scriva brevi testi di senso compiuto e strutturati in modo corretto.	Scriva testi con l'aiuto di immagini, utilizzando correttamente i connettivi temporali.	Scriva frasi di senso compiuto.	Scriva parole/frasi di senso compiuto



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		Si interroga, riflette e formula ipotesi sul funzionamento del codice scritto.	Associa al messaggio scritto il contesto d'uso.	Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.	Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Usa simboli e scritte per registrare informazioni.
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventava nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Comprende in testi di varie tipologie il significato di parole non note.	Comprende in testi di diversa tipologia il significato di parole non note.	Comprende in testi di diversa tipologia il significato di parole di uso poco frequente	Se guidato comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente
		Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole di nuova acquisizione.	Individua somiglianze e differenze tra parole e cambi di significato	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b>	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con proprietà.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con domande guida.
		Formula una frase completa arricchita con espansioni	Individua gli elementi di una semplice frase.	Acquisisce una prima consapevolezza della struttura di una frase	Si esprime con semplici frasi

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE TERZA scuola PRIMARIA**

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi.  
 Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento.  
 Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.  
 Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Iniziale</b>
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.	<b>Ascolto e parlato</b>	Prende la parola negli scambi comunicativi, in modo pertinente e rispettando i turni di parola	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Generalmente prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Se guidato interviene in scambi comunicativi.
		Formula messaggi chiari e pertinenti.	Formula messaggi chiari.	Formula messaggi sufficientemente chiari	Formula messaggi essenziali
		Comprende l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe.	Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Comprende globalmente l'argomento di discorsi affrontati in classe.	Guidato comprende globalmente l'argomento di discorsi affrontati in classe.
		Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.	Ascolta semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.
		Comprende e dà istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Guidato comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
		Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconta storie personali o comuni rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.	Guidato racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Iniziale</b>
		Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con ricchezza di particolari.	Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta o in altri contesti.	Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>	<b>Letture</b>	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa.	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa	Legge brevi testi in modo corretto e scorrevole.	Legge ad alta voce semplici testi.
		Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.	Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; inizia a desumere il significato di parole non note in base al testo.	Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Guidato prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini
		Legge testi (narrativi descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi (narrativi descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	Legge testi (narrativi descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni essenziali.	Legge testi (narrativi descrittivi) e, guidato ne cogliel'argomento di cui si parla e e informazioni essenziali
		Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.	Comprende semplici testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.	Guidato comprende semplici testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.
		Legge semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge semplici e brevi testi cogliendone l'argomento.	Legge brevi testi e, guidato coglie l'argomento.
		Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.			

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Iniziale</b>
<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari, legati all'esperienza personale, familiare e scolastica.</p>	<p><b>Scrittura</b></p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>
		<p>Scrive sotto dettatura curando con sicurezza l'ortografia.</p>	<p>Scrive sotto dettatura curando l'ortografia.</p>	<p>Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.</p>	<p>Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.</p>
		<p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare ...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/familiare).</p>	<p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare ...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/familiare).</p>	<p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane seguendo uno schema predisposto.</p>	<p>Se guidato produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane seguendo uno schema predisposto.</p>
		<p>Comunica con sicurezza con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.</p>	<p>Se guidato comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Comprende prontamente in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>Comprende il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto.</p>	<p>Se guidato comprende il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Iniziale</b>
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti.		Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
		Usa in modo appropriato e approfondito le parole a mano a mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole a mano a mano apprese.	Usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.	Se guidato usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.
		Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta ricerca sul dizionario parole presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta e guidato ricerca sul dizionario parole presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Confronta con sicurezza testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto...).	Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto...).	Riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati	Se guidato riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati
		Riconosce con sicurezza se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)  Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con sicurezza le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)  Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche di base (scrittura corretta di fonemi e digrammi/trigrammi e suoni omofoni) nella produzione scritta	Riconosce se una frase è completa.  Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica alcune conoscenze ortografiche di base.
<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

**CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUARTA scuola PRIMARIA**

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.  
 Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.  
 Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.  
 Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.  
 Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative  
 Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.  
 Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<b>Ascolto e parlato</b>	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, e dando risposte	Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza.
		Ascolta testi prodotti da altri, individuando con sicurezza argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente.
		Comprende con sicurezza il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Aiutato, comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).
		Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di	Formula domande pertinenti di spiegazione e	Formula domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande durante o dopo l'ascolto.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
<p>comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>		approfondimento durante o dopo l'ascolto.	di approfondimento durante o dopo l'ascolto.		
		Comprende con prontezza consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprende le principali consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
		Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo pertinente.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.	Coglie in una discussione alcune posizioni espresse dai compagni e guidato esprime la propria opinione su un argomento.
		Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e con ricchezza di particolari.	Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.	Con l'aiuto di una scaletta o di domande guida racconta esperienze personali o storie inventate.
		Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<b>Letture</b>	<p>Impiega con sicurezza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.</p>	<p>In semplici testi impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p>
		<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere nodi della comprensione.</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.</p>	<p>Se guidato usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.</p>
		<p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Utilizza le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere</p>	<p>Utilizza alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Se guidato, individua alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>
		<p>Legge e confronta con sicurezza informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Se guidato, legge testi diversi per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>
		<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p>	<p>Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente...)</p>	<p>Individua alcune informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare</p>	<p>Se guidato individua alcune informazioni in semplici testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
				e completare semplici schemi	
		Segue con sicurezza istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).
		Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo con sicurezza l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge brevi testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo, se guidato, l'invenzione letteraria dalla realtà.
		Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).	Legge brevi testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrittura</b>	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie le idee e prepara una scaletta scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, con l'aiuto dell'insegnante raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza
		Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone,	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone,	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito	Se guidato produce semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
		luoghi, tempi, situazioni e azioni	luoghi, tempi, situazioni e azioni		
		Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)	Se guidato scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)
		Esprime per iscritto in modo articolato e con ricchezza di particolari, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Esprime per iscritto in modo articolato, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Scrive una pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni	Se guidato scrive una breve pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni
		Rielabora con sicurezza testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora un testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.	Se guidato, rielabora un semplice testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.
		Scrive con sicurezza testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)	Scrive testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.	Se guidato scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.
		Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di semplici testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio seguendo uno schema dato.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
		Produce originali testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.	Se guidato, produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.
		Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Se guidato sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
		Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	Se guidato produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti	<b>Acquisizione ed espansione del lessico</b>	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Se guidato comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
termini specifici legati alle discipline di studio.  È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti.	<b>ricettivo e produttivo</b>	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Se guidato arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
		Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ipotizza l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.	Se guidato comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.
		Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Se guidato comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
		Comprende e utilizza con sicurezza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.	Se guidato comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.
		Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Ricerca parole sul dizionario	Se guidato ricerca parole sul dizionario.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizza	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione</b>	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.	Se guidato coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
zione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	sugli usi della lingua	Conosce e utilizza con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.	Se guidato utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.
		Comprende le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).	Se guidato comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).
		Riconosce con sicurezza la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.	Se guidato individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.
		Riconosce con sicurezza in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio e pronome personale soggetto	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.
		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUINTA scuola PRIMARIA**

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. È consapevole che nella comunicazione	<b>Ascolto e parlato</b>	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, e dando risposte	Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza.
		Ascolta testi prodotti da altri, individuando con sicurezza argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente
		Comprende con sicurezza il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Aiutato, comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).
		Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande durante o dopo l'ascolto.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
<p>sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>		<p>Comprende con prontezza consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Comprende le principali consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Se guidato comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>
		<p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo pertinente.</p>	<p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.</p>	<p>Coglie in una discussione alcune posizioni espresse dai compagni e guidato esprime la propria opinione su un argomento.</p>
		<p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e con ricchezza di particolari.</p>	<p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Con l'aiuto di una scaletta o di domande guida racconta esperienze personali o storie inventate.</p>
		<p>Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di</p>	<p><b>Letture</b></p>	<p>Impiega con sicurezza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.</p>	<p>In semplici testi impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p>
		<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsì domande all'inizio e</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: porsì domande</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare</p>	<p>Se guidato usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
<p>lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>		<p>durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</p>	<p>all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>il contenuto: individuare parole-chiave.</p>	<p>contenuto: individuare parole-chiave.</p>
		<p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Utilizza le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Utilizza alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Se guidato, individua alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>
		<p>Legge e confronta con sicurezza informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Se guidato, legge testi diversi per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>
		<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p>	<p>Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p>	<p>Individua alcune informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi</p>	<p>Se guidato individua alcune informazioni in semplici testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi</p>
		<p>Segue con sicurezza istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere</p>	<p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per</p>	<p>Segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti,</p>	<p>Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
		un'attività, per realizzare un procedimento.	svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).
		Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo con sicurezza l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge brevi testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo, se guidato, l'invenzione letteraria dalla realtà.
		Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).	Legge brevi testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrittura</b>	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie le idee e prepara una scaletta scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, con l'aiuto dell'insegnante raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza
		Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito	Se guidato produce semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
		<p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto in modo articolato e con ricchezza di particolari, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p>	<p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto in modo articolato, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p>	<p>Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)</p> <p>Scrive una pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni</p>	<p>Se guidato scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)</p> <p>Se guidato scrive una breve pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni</p>
		<p>Rielabora con sicurezza testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive con sicurezza testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce originali testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Rielabora un testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.</p> <p>Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.</p> <p>Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p>	<p>Se guidato, rielabora un semplice testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.</p> <p>Se guidato scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.</p> <p>Partecipa alla stesura di semplici testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio seguendo uno schema dato.</p> <p>Se guidato, produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
		Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Se guidato sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
		Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	Se guidato produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p>	<p>Se guidato comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Se guidato arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
diverse di lingue e lingue differenti.		Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ipotizza l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.	Se guidato comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.
		Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Se guidato comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
		Comprende e utilizza con sicurezza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.  Utilizza il dizionario come strumento di consultazione	Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.	Se guidato comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.
		Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Ricerca parole sul dizionario	Se guidato ricerca parole sul dizionario.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.	Se guidato coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.
		Conosce e utilizza con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.	Se guidato utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
		Comprende le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).	Se guidato comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).
		Riconosce con sicurezza la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.	Se guidato individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.
		Riconosce con sicurezza in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio e pronome personale soggetto	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.
		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche.  Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche.  Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di ITALIANO

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
<p><b>Competenze di cittadinanza</b> Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento livello di competenza <b>Avanzato</b> )	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento <b>Intermedio</b> )	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza <b>Base</b> )	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento <b>Iniziale</b> )
<b>Nuclei tematici: Ascolto e Parlato</b>				
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</li> <li>-Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale ampio, rispettando tempi e turni di parola.</li> <li>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro</li> <li>Riconosce il registro formale e quello informale e sceglie quello adeguato in base alle situazioni comunicative.</li> <li>-Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con un lessico specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento, informazioni principali.</li> <li>-Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale semplice, rispettando tempi e turni di parola.</li> <li>- Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico.</li> <li>-Riconosce il registro formale e quello informale e sceglie quello adeguato in situazioni comunicative note.</li> <li>-Riferisce oralmente su un argomento di studio con un lessico adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento.</li> <li>-Interviene in una conversazione, con un repertorio lessicale semplice rispettando i turni di parola.</li> <li>-Narra esperienze personali organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico.</li> <li>- Sa riconoscere il registro formale e quello informale.</li> <li>-Riferisce oralmente su un argomento di studio seguendo una scaletta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente.</li> <li>- Interviene in una conversazione, con un repertorio lessicale limitato rispettando i turni di parola.</li> <li>- Guidato narra esperienze personali organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico.</li> <li>- Guidato sa riconoscere il registro formale e quello informale.</li> <li>Guidato riferisce oralmente su un argomento di studio seguendo una scaletta.</li> </ul>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<b>Nuclei tematici: Lettura</b>			
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<b>Nuclei tematici: Scrittura</b>			
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<b>Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>- Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.</li> <li>- Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie.</li> <li>-Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge seguendo la punteggiatura.</li> <li>-Comprende il senso del testo usando le immagini e le domande guida.</li> <li>-Riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione.</li> <li>-Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio.</li> </ul>	<p>Legge in modo abbastanza scorrevole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende il senso globale del testo usando le domande guida.</li> <li>-Riconosce le principali tipologie testuali.</li> <li>-Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge in modo abbastanza scorrevole.</li> <li>-Guidato comprende il senso globale del testo usando le domande guida.</li> <li>-Guidato riconosce le principali tipologie testuali.</li> <li>-Guidato comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta; sa correggere gli errori segnalati dall'insegnante.</li> <li>-Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato.</li> <li>-Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</li> <li>Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi seguendo una scaletta data dall'insegnante.</li> <li>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrive testi, sufficientemente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</li> <li>-Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro.</li> <li>-Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli</li> <li>-Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi sulla base di modelli dati.</li> <li>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrive semplici testi, globalmente corretti seguendo una scaletta data.</li> <li>Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, seguendo una scaletta.</li> <li>-Rielabora testi completandoli.</li> <li>-Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi completando modelli dati.</li> <li>-Utilizza la videoscrittura per semplici testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato scrive semplici testi, globalmente corretti seguendo una scaletta data.</li> <li>-Guidato descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, seguendo una scaletta.</li> <li>-Guidato rielabora testi completandoli.</li> <li>-Guidato realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi completando modelli dati.</li> <li>-Guidato utilizza la videoscrittura per semplici testi.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo apprezzabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Amplia il patrimonio lessicale e lo riutilizza in situazioni di comunicazione note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Amplia il patrimonio lessicale, se guidato, lo riutilizza in situazioni di comunicazione note.</li> <li>-Comprende e usa, se</li> </ul>	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>-Comprende e usa in modo consapevole i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p> <p>-Utilizza con sicurezza il dizionario; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Comprende e usa in modo adeguato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizza il dizionario; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Comprende e usa in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>guidato, in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza, se guidato, semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>-Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>			
	<p>- Riconosce con sicurezza le parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>-Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica</p> <p>- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Riconosce parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>-Riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.</p> <p>- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Riconosce le principali parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali</p> <p>-Riconosce i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.</p> <p>- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Guidato riconosce le principali parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Guidato riconosce i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.</p> <p>- Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p><b>Livello scolastico:</b> secondo anno scuola secondaria di primo grado</p>				
<p><b>Competenze di cittadinanza</b> Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo</p>				



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza <b>base</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi apprendimento livello <b>Iniziale</b> )
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Interviene in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse e inizia ad applicare tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Narra esperienze personali, storie inventate, argomenti di studio organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Ascolto e Parlato</b></p> <p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>- Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale ampio, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con un lessico specifico.</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento, informazioni principali.</p> <p>-Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale semplice, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare semplici schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio con un lessico adeguato.</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuandone l'argomento.</p> <p>-Interviene in una conversazione, con un repertorio lessicale semplice, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare, se guidato, semplici schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>- Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio seguendo una scaletta data.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<b>Nuclei tematici: Lettura</b>			
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<b>Nuclei tematici: Scrittura</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, in modo espressivo, usando pause e intonazioni.</li> <li>- Ricava informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>- Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie; sa porsi domande durante la lettura del testo, coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.</li> <li>- Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge seguendo la punteggiatura e comprende il senso di un testo.</li> <li>- Comprende il senso del testo usando le domande guida.</li> <li>- Riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge seguendo la punteggiatura e comprende globalmente il senso di un testo</li> <li>- Guidato comprende il senso del testo usando le domande guida.</li> <li>- Guidato, riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi sempre più articolati, strutturandoli in modo logico, chiaro e corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico servendosi di una scaletta; utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta; sa correggere gli errori segnalati dall'insegnante.</li> <li>- Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato.</li> <li>- Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi, sufficientemente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</li> <li>- Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro.</li> <li>- Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.</li> <li>- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi sulla base di modelli dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi, sufficientemente corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</li> <li>- Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro seguendo una scaletta.</li> <li>- Guidato rielabora testi completandoli e/o trasformandoli</li> <li>- Guidato realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in</li> </ul>	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>cambiamento del punto di vista)                      -Utilizza in modo adeguato la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>versi seguendo una scaletta data dall'insegnante.                      -Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</p>	<p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi.</p>	<p>versi sulla base di modelli dati.                      -Guidato utilizza la videoscrittura per i propri testi.</p>
	<p><b>Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>			
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).                      Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.                      Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.                      Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo efficace.                      Comprende e usa in modo apprezzabile i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.                      -Realizza scelte lessicali apprezzabili in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.                      - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.                       -Utilizza con sicurezza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo appropriato.                      Comprende e usa in modo adeguato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.                       -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.                      - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole note all'interno di un testo.                      -Utilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Amplia il patrimonio lessicale e lo riutilizza in situazioni di comunicazione note.                       Comprende e usa in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.                      -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.                      -Comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.                       -Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Amplia il patrimonio lessicale, se guidato, lo riutilizza in situazioni di comunicazione note.                      -Comprende e usa, se guidato, in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.                      -Realizza, se guidato, semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.                      -Guidato comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.                       -Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>

<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>			
<p>-Riconosce con sicurezza le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Riconosce con sicurezza l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.  -Riconosce e utilizza in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.  - Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>- Riconosce le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.  -Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.  -Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Riconosce le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Riconosce le parti principali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. -Riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica - Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Guidato riconosce le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Guidato riconosce le parti principali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. -Guidato riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. - Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p><b>Livello scolastico:</b> terzo anno scuola secondaria di primo grado</p>				
<p><b>Competenze di cittadinanza</b> Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>				

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento livello di competenza <b>Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello <b>Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d’apprendimento livello di competenza <b>base</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello <b>Iniziale</b>
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e</p>	<b>Nuclei tematici: Ascolto e Parlato</b>			
	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>-Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).</p> <p>-Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>-Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Interviene in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse e inizia ad applicare tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>-Coglie del testo poetico il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>-Narra esperienze personali, storie inventate, argomenti di studio organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente,</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>-Interviene in una conversazione con pertinenza rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare schemi e mappe forniti dall'insegnante</p> <p>-Coglie del testo poetico il senso globale.</p> <p>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con un lessico specifico.</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.</p> <p>-Interviene in una conversazione con rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse e se guidato completa schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>-Guidato coglie del testo poetico il senso globale.</p> <p>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro seguendo uno schema dato.</p> <p>- Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito, seguendo una scaletta data</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>-Argomenta con sicurezza la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>-Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>-Argomenta, seguendo una scaletta, la propria tesi su un tema affrontato nello studio con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>-Argomenta, seguendo una scaletta, la propria tesi su un tema affrontato.</p>
<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi,</p>	<p><b>Nuclei tematici: Lettura</b></p>			
	<p>-Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>-Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>-Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi</p>	<p>- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, in modo espressivo, usando pause e intonazioni.</p> <p>-Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole chiave, note a margine).</p> <p>- Ricava informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi</p>	<p>-Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando le principali tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole chiave, note a margine).</p> <p>- Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.</p> <p>-Ricava informazioni sfruttando immagini e titoli di un manuale di studio.</p>	<p>- Legge seguendo la punteggiatura e comprende il senso di un testo.</p> <p>- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza.</p> <p>- Comprende il senso globale del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.</p> <p>-Guidato ricava informazioni sfruttando immagini e titoli di un manuale di studio.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>pratici. -Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.  -Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p>un'idea del testo che si intende leggere. Ricava informazioni da indice, capitoli, titoli, immagini di un manuale di studio.  -Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli.</p>	<p>-Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli.</p>	<p>- Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando il tema principale e i personaggi.</p>
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Scrittura</b></p>			
<p>-Conosce e applica con sicurezza le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispetta le convenzioni grafiche.  -Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p>	<p>-Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispetta le convenzioni grafiche.  -Scrive testi sempre più articolati, strutturandoli in modo logico, chiaro e corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico servendosi di una scaletta.</p>	<p>-Conosce e applica le principali procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); rispetta le convenzioni grafiche.  Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</p>	<p>-Si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); rispetta le convenzioni grafiche.  Scrive testi sufficientemente corretti e chiari, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</p>	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>Scrive autonomamente sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>-Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici seguendo modelli dati.</p> <p>-Utilizza in modo adeguato la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici completando modelli dati.</p> <p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>-Scrive sintesi di testi ascoltati o letti completando modelli dati.</p> <p>-Guidato utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale</p>
<p><b>Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>				
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>-Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizza in modo sicuro la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo efficace</p> <p>-Comprende e usa in modo apprezzabile i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali apprezzabili in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testi</p> <p>- Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base.</p> <p>-Comprende e usa in modo sommario i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>-Comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.</p>	<p>- Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo semplice.</p> <p>-Comprende e usa i principali termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali adatte al tipo di testo.</p> <p>-Guidato comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	-Utilizza con sicurezza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	-Utilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	-Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.	-Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.
	<b>Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>			
	-Riconosce con sicurezza la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.  -Riconosce e utilizza con sicurezza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.  Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	-Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.  -Riconosce e utilizza in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.  Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	-Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. -Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.  Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	-Guidato riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. -Guidato riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.  Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**PROFILO DELLO STUDENTE**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

**Profilo studente in italiano**

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA					
Livello scolastico: CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA					
<b>Competenze di cittadinanza</b> Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E 'capace di osservare, fare confronti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
Comprende brevi e semplici istruzioni orali. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	Comprende ed esegue semplici comandi.  Identifica con sicurezza numeri (eseguendo anche semplici calcoli), colori, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia.	Comprende ed esegue semplici comandi.  Identifica colori, numeri, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia.	Comprende ed esegue alcuni semplici comandi.  Identifica numeri, colori ed animali	Comprende ed esegue semplici comandi, se supportato da immagini e dall'insegnante.  Conosce alcuni numeri, colori ed animali.
Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate.	<b>Parlato (Produzione ed interazione orale)</b>	Sa interagire con sicurezza in una breve conversazione (saluti e presentazioni).	Sa interagire in una breve conversazione (saluti e presentazioni).	Comprende e risponde ad un saluto.  Sa chiedere e dire il proprio nome.	Comprende e risponde ad un semplice saluto.  Sa chiedere e dire il proprio nome con la guida dell'insegnante.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato</p>	<p>Letture e comprensione scritta</p>	<p>Sa abbinare con sicurezza le immagini conosciute alle parole corrispondenti.</p> <p>Legge e comprende indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare le immagini conosciute alle parole corrispondenti.</p> <p>Legge e comprende brevi indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare immagini a semplici parole</p> <p>Legge e comprende alcune semplici indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare immagini a semplici parole, con il supporto dell'insegnante.</p>
	<p>Scrittura produzione scritta</p>	<p>Copia e riproduce correttamente e in autonomia parole attinenti all'attività svolta in classe.</p>	<p>Copia e riproduce in autonomia, quasi sempre correttamente, parole attinenti all'attività svolta in classe.</p>	<p>Copia semplici parole conosciute.</p>	<p>Copia semplici parole conosciute, con il supporto dell'insegnante.</p>

**CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA**      Livello scolastico: CLASSE SECONDA scuola PRIMARIA

**Competenze di cittadinanza**

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.  
 Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.  
 Collabora e partecipa ad un fine comune. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri.  
 Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p>	<p><b>Nuclei tematici</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Avanzato</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Intermedio</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Base</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Iniziale</b></p>
<p>Comprende brevi e semplici istruzioni orali.  Esegue compiti secondo le indicazioni date dall’insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.</p>	<p><b>Ascolto (Comprensione orale)</b></p>	<p>Comprende con sicurezza vocaboli noti e frasi di uso quotidiano.  Comprende ed esegue con sicurezza comandi</p>	<p>Comprende vocaboli noti e frasi di uso quotidiano.  Comprende ed esegue comandi</p>	<p>Comprende alcuni vocaboli noti e semplici frasi di uso quotidiano.  Comprende ed esegue semplici comandi</p>	<p>Comprende alcuni vocaboli noti con il supporto dell’insegnante o di immagini.  Comprende ed esegue semplici comandi se pronunciati lentamente e guidato</p>
<p>Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate</p>	<p><b>Parlato (Produzione ed interazione orale)</b></p>	<p>Interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole ed espressioni in contesti conosciuti pronunciando correttamente</p>	<p>Interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole ed espressioni in contesti conosciuti</p>	<p>Interagisce, se stimolato, per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole semplici espressioni in contesti conosciuti.</p>	<p>Utilizza, per presentarsi e/o giocare, semplici parole, con il supporto dell’insegnante.</p>
<p>si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell’ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<p><b>Letture e comprensione</b></p>	<p>Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo gran parte di parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p>	<p>Comprende brevi e semplici messaggi con il supporto dell’insegnante.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<b>Scrittura e produzione scritta</b>	Copia e scrive correttamente e con sicurezza parole attinenti all'attività svolta in classe	Copia e riproduce in autonomia, quasi sempre correttamente, parole attinenti all'attività svolta in classe.	Copia semplici parole conosciute.	Copia semplici parole conosciute, con il supporto dell'insegnante
--	---------------------------------------	---	---	-----------------------------------	---

<b>CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA</b>		<b>Livello scolastico: CLASSE TERZA scuola PRIMARIA</b>			
<p><b>Competenze di cittadinanza</b>                      Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.                      Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.                      Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.                      Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.                      Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri</p>					
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Nuclei tematici</b>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")                      livello di competenza <b>Avanzato</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")                      livello di competenza <b>Intermedio</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")                      livello di competenza <b>Base</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")                      livello di competenza <b>Iniziale</b></p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p><b>Ascolto (Comprensione orale)</b></p>	<p>Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano di una certa complessità pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Comprende con precisione lo spelling di parole conosciute.</p>	<p>Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Comprende lo spelling di parole conosciute.</p>	<p>Comprende la maggior parte di vocaboli, istruzioni, comandi, domande e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Comprende generalmente lo spelling di parole conosciute.</p>	<p>Comprende alcuni vocaboli, istruzioni, comandi, domande e semplici frasi di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p><b>Parlato (Produzione ed interazione orale)</b></p>	<p>Produce parole e semplici frasi anche se formalmente difettose... riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note curando la pronuncia.</p> <p>Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se formalmente difettose...</p> <p>Descrive autonomamente e con precisione immagini note.</p>	<p>Produce parole e semplici frasi anche se formalmente difettose... riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni.</p> <p>Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Si avvia a descrivere autonomamente, in modo semplice, immagini note</p>	<p>Produce parole riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p>Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando , a volte, semplici parole memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Si avvia a descrivere immagini note con semplici vocaboli</p>	<p>Si avvia nell'utilizzo di parole riferite ad oggetti, persone e situazioni note con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Ripete semplici frasi su imitazione o con modelli e se guidato dall'insegnante.</p>
<p>Riconosce semplici frasi e strutture</p>	<p><b>Lettura e comprensione Scritta</b></p>	<p>Comprende con sicurezza brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Comprende brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Comprende globalmente brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Si avvia a riconoscere il significato di parole e semplicissime frasi note accompagnate da immagini e con il supporto dell'insegnante.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Riproduce semplici frasi e strutture	<b>Scrittura e produzione</b>	Scrive autonomamente parole, semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive, spesso autonomamente, parole, semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive parole attinenti alle attività svolte in classe.	Copia parole note in modo corretto.
--------------------------------------	-------------------------------	---	--	---	-------------------------------------

<b>CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA</b> <i>Livello scolastico:</i> CLASSE QUARTA    scuola PRIMARIA				
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere.				
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Nuclei tematici</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") <i>livello di competenza</i> <b>Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") <i>livello di competenza</i> <b>Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") <i>livello di competenza</i> <b>Base</b>
		<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") <i>livello di competenza</i> <b>Iniziale</b>		

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p><b>Ascolto (Comprensione orale)</b></p>	<p>Comprende messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari formulati mediante semplici termini e frasi di uso quotidiano.  Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale.  Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende globalmente messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari formulati mediante semplici termini e frasi di uso quotidiano.  Riconosce il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprende brevi e semplici testi identificandone il senso generale.  Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende semplici e brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante frasi di uso quotidiano noti.  Comprende brevi e semplici testi cogliendone il senso generale.  Comprende semplici comandi ed istruzioni.</p>	<p>Comprende, con il supporto dell'insegnante, alcuni semplici messaggi orali relativi ad argomenti noti.  Generalmente comprende semplici comandi ed istruzioni spesso con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p><b>Parlato (Produzione ed interazione orale)</b></p>	<p>Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini noti e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.  Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione.  Scambia informazioni afferenti alla sfera personale.  Elabora frasi curando la pronuncia.</p>	<p>Descrive oralmente, con frasi non sempre formalmente corrette, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.  Interagisce usando espressioni e frasi adatte alla situazione.  Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.  Elabora brevi frasi prestando cura alla pronuncia.</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.</p>	<p>Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a descrivere oralmente in modo semplice persone e oggetti familiari, utilizzando i più semplici termini facendo ancora ricorso alla gestualità e alle immagini.</p>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p><b>Lettura e comprensione scritta</b></p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne, con il supporto dell'insegnante, alcune informazioni.</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p><b>Scrittura e produzione scritta</b></p>	<p>Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive autonomamente e generalmente in modo corretto messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive, secondo un modello dato, frasi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Si avvia a scrivere, secondo un modello dato, semplici e brevi frasi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali con il supporto dell'insegnante.</p>
--	--	---	---	---	---

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUINTA scuola PRIMARIA					
<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>                      Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.                      Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora, comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative                      Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.                      con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.                      Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date</p>					
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p>	<p><b>Nuclei tematici</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”)                      livello di competenza <b>Avanzato</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”)                      livello di competenza <b>Intermedio</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”)                      livello di competenza <b>Base</b></p>	<p><b>Esiti formativi</b>                      (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”)                      livello di competenza <b>Iniziale</b></p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p><b>Ascolto (Comprensione orale)</b></p>	<p>Comprende messaggi orali (testi e dialoghi via via sempre più articolati) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende globalmente messaggi orali ( brevi testi e dialoghi ) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi con l'ausilio di supporti visivi, individuando nomi familiari, parole e frasi.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone il senso generale. Comprende semplici comandi ed istruzioni.</p>	<p>Comprende alcuni semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, e semplici frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Generalmente comprende semplici comandi ed istruzioni spesso con il supporto dell'insegnante.</p>
---	--	---	--	---	---

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p><b>Parlato (Produzione ed interazione orale)</b></p>	<p>Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.</p> <p>Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.</p> <p>Scambia informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora frasi curando pronuncia, ritmo ed intonazione.</p>	<p>Descrive oralmente, con frasi non sempre formalmente corrette, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.</p> <p>Interagisce usando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Elabora brevi frasi prestando cura alla pronuncia.</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.</p>	<p>Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a descrivere oralmente in modo semplice persone e oggetti familiari, utilizzando i più semplici termini facendo ancora ricorso alla gestualità e alle immagini.</p>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p><b>Lettura e comprensione scritta</b></p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne, con il supporto dell'insegnante,alcune informazioni</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p><b>Scrittura e produzione scritta</b></p>	<p>Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi (liste, lettere e descrizioni) relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive autonomamente e generalmente in modo corretto messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Si avvia a scrivere, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e Riflettere sull'apprendimento</b></p>	<p>Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato con una certa sicurezza.</p> <p>Osserva parole ed espressioni nei vari contesti d'uso e ne coglie il significato.</p> <p>Osserva la struttura di frasi anche complesse e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato.</p>	<p>Osserva coppie di semplici parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato globale.</p>	<p>Osserva parole e semplici frasi e prova a coglierne il significato globale con il supporto dell'insegnante.</p>

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA (lingua inglese e seconda lingua comunitaria francese). SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Primo anno Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua inglese)/Biennio della Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua francese)			
Competenze di cittadinanza			
<p>Comincia a sviluppare una <b>competenza plurilingue e pluriculturale</b> e ad acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono <b>differenti sistemi linguistici e culturali</b> e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Comincia a riconoscere, a rielaborare e ad interiorizzare <b>modalità di comunicazione e regole della lingua</b>, a sviluppare capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Inizia ad ampliare il <b>repertorio linguistico</b> già acquisito e si avvia a sviluppare la naturale attitudine a <b>comunicare, socializzare ed interagire</b>, iniziando da interazioni centrate sui propri bisogni</p>			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A1 del QCER)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Identifica il tema generale di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti, pronunciato chiaramente e lentamente, nel quale riconosce e comprende espressioni e vocaboli noti, di uso frequente.	Identifica il tema generale di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti, pronunciato chiaramente e lentamente, nel quale riconosce e comprende i principali vocaboli noti, di uso molto frequente.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<b>Parlato (Produzione e interazione orale)</b>	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole, espressioni e brevi frasi incontrate in testi orali o scritti, esprimendosi con una pronuncia corretta.  Interagisce in modo semplice con un coetaneo o con un adulto con il quale ha familiarità, ponendo e rispondendo a domande prevedibili, su argomenti familiari, utilizzando espressioni e brevi frasi adeguate alla situazione comunicativa.	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti intorno a sé, utilizzando parole, espressioni e brevi frasi memorizzate, con una pronuncia tale da non compromettere la comprensione del messaggio, integrando ciò che dice con mimica e gesti.  Interagisce in modo semplice con un coetaneo o con un adulto con il quale ha familiarità, ponendo domande memorizzate e note su argomenti familiari e rispondendovi, utilizzando espressioni e brevi frasi memorizzate adeguate alla situazione comunicativa.
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi		Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel quale riconosce i termini noti.	Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice, accompagnato da supporti visivi, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel quale riconosce termini noti di uso frequente.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p>	<p>Individua informazioni specifiche date esplicitamente in semplici testi scritti e in materiali concreti di uso corrente.</p>	<p>Individua informazioni specifiche date esplicitamente in brevi e semplici testi scritti su argomenti noti e in materiali concreti di uso corrente.</p>
<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori.</p>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni fondamentali memorizzate, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori, anche con alcuni errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>
<p>Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</b></p>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.</p> <p>Riconosce che cosa ha imparato, che cosa deve ancora imparare. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, ipotizzando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura di frasi già note e ne individua l'intenzione comunicativa.</p> <p>Riconosce che cosa ha imparato, riflette sugli elementi che deve ancora imparare. Riconosce i propri errori utilizzando materiali specifici (libri, tabelle dei verbi, glossari ecc) e si avvia alla riflessione sul proprio modo di apprendere la lingua orale e scritta.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua i principali elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>
<p><b>Attività significative: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</b></p>			

Secondo anno Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua inglese)/Terzo anno della Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua francese)			
<p><b>Competenze di cittadinanza</b> Prosegue nello sviluppo di una <b>competenza plurilingue e pluriculturale</b> e nell’acquisizione dei primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l’alunno impara a riconoscere che esistono <b>differenti sistemi linguistici e culturali</b> e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Riconosce, rielabora, interiorizza <b>modalità di comunicazione e regole della lingua</b>, sviluppa capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni Prosegue nell’ampliamento e/o approfondimento del <b>repertorio linguistico</b> già acquisito e inizia a riutilizzare in modo più consapevole le <b>strategie di apprendimento</b> delle lingue.</p> <p>Grazie allo studio di due lingue comunitarie, sviluppa la capacità di <b>comunicare, socializzare, interagire</b>, passando gradualmente da un’interazione centrata sui propri bisogni ad una comunicazione più attenta all’interlocutore, avviando lo sviluppo di <b>competenze socio-relazionali</b> adeguate a interlocutori e contesti diversi</p>			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A1 del QCER)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Identifica il tema generale di un messaggio orale, nel quale riconosce e comprende termini, espressioni e frasi relativi a contesti noti di vita quotidiana.  Comprende il significato globale e identifica le parole chiave di un breve testo multimediale.	Identifica il tema generale di un messaggio orale, nel quale riconosce e comprende termini e brevi espressioni di uso frequente relativi a contesti noti di vita quotidiana.  Comprende il significato globale e riconosce qualche parola chiave di un breve testo multimediale.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<b>Parlato (Produzione e interazione orale)</b>	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole, espressioni e frasi incontrate in testi orali o scritti, ed esprimendosi con una pronuncia corretta.  Interagisce in modo semplice con un interlocutore, ponendo e rispondendo a domande prevedibili, su argomenti familiari, utilizzando espressioni e frasi adeguate alla situazione comunicativa.	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti intorno a sé, utilizzando parole, espressioni e frasi memorizzate, con una pronuncia tale da non compromettere la comprensione del messaggio. Interagisce in modo semplice con un interlocutore, ponendo domande memorizzate e note su argomenti familiari e rispondendovi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adeguate alla situazione comunicativa.
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Comprende il significato globale di un testo scritto semplice di contenuto familiare e di tipo concreto.	Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice di contenuto familiare e di tipo concreto, nei quali riconosce termini noti di uso frequente.



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

		Individua informazioni specifiche date esplicitamente in semplici testi scritti e in materiali concreti di uso corrente.	Individua informazioni specifiche date esplicitamente in brevi e semplici testi scritti su argomenti noti e in materiali concreti di uso corrente.
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso, delle proprie esperienze personali e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori.</p>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso, delle proprie esperienze personali e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni fondamentali memorizzate, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori, anche con alcuni errori formale che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>
Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</b>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato.</p> <p>Dato un contesto noto, inferisce il significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, ipotizzando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura di frasi già note e ne individua l'intenzione comunicativa.</p> <p>Riconosce i propri errori utilizzando materiali specifici (libri, tabelle dei verbi, glossari ecc) e si avvia alla riflessione sul proprio modo di apprendere la lingua orale e scritta.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua i principali elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>
<b>Attività significative: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</b>			

**Terzo anno scuola secondaria di Primo Grado (lingua inglese)**

**Competenze di cittadinanza** Sviluppa una **competenza plurilingue e pluriculturale** ed acquisisce i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono **differenti sistemi linguistici e culturali** e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Riconosce, rielabora, interiorizza **modalità di comunicazione e regole della lingua**, sviluppare capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Lo studio di due lingue diventa opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del **repertorio linguistico** già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le **strategie di apprendimento** delle lingue. Sviluppa la capacità di **comunicare, socializzare, interagire**. Utilizza le tecnologie informatiche per ampliare spazi, tempi, modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali. L'alunno potrà così passare progressivamente da un'interazione centrata sui propri bisogni ad una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare **competenze socio-relazionali** adeguate a interlocutori e contesti diversi. Per l'allievo, creare situazioni in cui la **lingua straniera** sia utilizzata per promuovere e **veicolare apprendimenti** collegati ad ambiti disciplinari diversi

Profilo studente in Lingua straniera	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A2 del QCER)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
<p>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in <b>lingua inglese</b> e di saper affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una <b>seconda lingua europea</b>.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione e orale)</b></p>	<p>Comprende globalmente testi orali in lingua standard su argomenti familiari e individua informazioni specifiche esplicite ed implicite.</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità o su argomenti di proprio interesse.</p> <p>In testi orali, individua termini ed informazioni riguardanti contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende il significato globale di testi orali in lingua standard su argomenti familiari, nei quali riconosce e comprende espressioni e termini semplici e noti ed individua informazioni specifiche date esplicitamente.</p> <p>Individua qualche semplice informazione di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità o su argomenti di proprio interesse.</p> <p>In testi orali, individua alcuni termini ed informazioni riguardanti contenuti di studio già noti, relativi ad altre discipline</p>
	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>		<p><b>Parlato (Produzione e interazione orale)</b></p>	<p>Descrive in modo dettagliato persone, azioni quotidiane, racconta fatti ed esperienze personali, esprimendo anche la propria opinione e motivandola con espressioni e frasi semplici.</p> <p>Interagisce in scambi di vita quotidiana avviando, proseguendo e concludendo una conversazione con uno o più interlocutori.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Utilizza la lingua <b>inglese</b> nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>Letture (comprensione e scritta)</b></p>	<p>Comprende il senso globale di testi scritti, anche relativamente lunghi, individuando informazioni specifiche esplicite ed implicite, oltre a contenuti di suo interesse e di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende il senso globale di testi scritti brevi, nei quali individua le informazioni specifiche date esplicitamente, anche riguardanti semplici contenuti noti di suo interesse e di altre discipline.</p>
	<p>Scriva semplici resoconti e componga brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>	<p>Scriva messaggi su argomenti familiari, testi personali di resoconto delle proprie esperienze e brevi lettere personali adeguate al destinatario.</p> <p>Utilizza lessico, strutture linguistiche e funzioni adeguate al contesto.</p>	<p>Scriva messaggi, testi personali, lettere brevi e semplici su argomenti noti.</p> <p>Utilizza lessico, strutture linguistiche e funzioni adeguate al contesto, scrivendo frasi brevi e collegate da semplici connettori.</p>
	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p>	<p>Rileva semplici regolarità e differenze nelle forme linguistiche scritte e orali.</p> <p>Rileva semplici analogie e differenze tra la propria cultura e la cultura del Paese di cui studia la lingua, veicolate dalla lingua stessa, da foto, immagini, video o testi scritti.</p> <p>Riconosce le modalità e le strategie più efficaci per apprendere la lingua orale e scritta, individuando eventuali ostacoli al proprio apprendimento.</p>	<p>Rileva qualche regolarità linguistica e qualche differenza in forme linguistiche scritte e orali già note.</p> <p>Rileva qualche semplice analogia e differenza tra la propria cultura e la cultura del Paese di cui studia la lingua, perlopiù attraverso l'osservazione di immagini e foto.</p> <p>Conosce le modalità di lavoro più utili ed efficaci per apprendere la lingua orale e scritta, individuando i punti di debolezza del proprio metodo di studio e apprendimento.</p>

Attività significative: per la visualizzazione delle attività si rimanda agli allegati

**PROFILO DELLO STUDENTE** Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

**CURRICOLO MATEMATICA – IC TRAONA**

Livello scolastico: CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA					
<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.</p>					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d'apprendimento livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento" livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza <b>Iniziale</b>
Raggruppa, ordina, conta, confronta e valuta quantità. Utilizza simboli per registrare quantità, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità	<b>Numeri</b>	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti e oltre.</p> <p>Conta quantità e le associa al simbolo numerico oltre il venti e viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane.</li> <li>- Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali oltre il venti.</li> <li>- Sperimenta con sicurezza quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti.</li> <li>- Confronta, valuta e ordina quantità con sicurezza.</li> <li>- Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali.</li> <li>- Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire con sicurezza.</li> </ul> <p>Confronta oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero...</p>	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a venti e viceversa.</li> <li>- Usa riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane.</li> <li>- Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a venti.</li> <li>- Sperimenta quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti.</li> <li>- Confronta, valuta e ordina quantità.</li> <li>- Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali.</li> <li>- Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire.</li> <li>- Confronta due o più oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero...</li> </ul>	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a dieci e viceversa.</li> <li>- Usa, riconosce riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane.</li> <li>- Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a dieci.</li> <li>- Sperimenta quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti.</li> <li>- Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci.</li> <li>- Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali</li> <li>- Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione operando concretamente. Confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero</li> </ul>	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci se guidato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a dieci e viceversa solo se guidato.</li> <li>- Usa, riconosce riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane.</li> <li>- Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a dieci se guidato.</li> <li>- Sperimenta quantità fino a dieci se guidato utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti.</li> <li>- Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci se guidato</li> <li>- Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali se guidato</li> <li>- Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione solo se guidato operando concretamente.</li> <li>- Solo se guidato confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero...</li> </ul>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p>Con sicurezza utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Con sicurezza compie percorsi seguendo indicazioni verbali o grafiche. Rappresenta graficamente e verbalizza i percorsi eseguiti.</li> <li>- Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni complesse.</li> <li>- Conosce e denomina con sicurezza semplici forme geometriche.</li> <li>- Con sicurezza individua situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente. Con sicurezza discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta, oggetti e immagini in base a uno o due criteri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</li> <li>- Compie percorsi seguendo indicazioni verbali o grafiche.</li> <li>- Rappresenta graficamente i percorsi eseguiti.</li> <li>- Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni.</li> <li>- Conosce e denomina semplici forme geometriche.</li> <li>- Individua situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente.</li> <li>- Discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta, oggetti e immagini in base a uno o due criteri.</li> </ul>	<p>Utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali.</li> <li>- Rappresenta graficamente un semplice percorso.</li> <li>- Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni.</li> <li>- Conosce e denomina almeno due tipi di figure piane.</li> <li>- Individua situazioni in cui sono rappresentate alcune linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente.</li> <li>- Discrimina e raggruppa oggetti e immagini in base a uno o due criteri</li> </ul>	<p>Se guidato utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se guidato compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali.</li> <li>- Se guidato rappresenta graficamente un semplice percorso.</li> <li>- Se guidato manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni.</li> <li>- Riconosce almeno due tipi di figure piane.</li> <li>- Individua situazioni in cui sono rappresentate alcune linee aperte/chiusure, curve/rette.</li> <li>- Discrimina e raggruppa oggetti e immagini in base a un criterio.</li> </ul>
<p>Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<p>Con sicurezza verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione.</p> <p>Con sicurezza simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici.</p> <p>Con sicurezza decodifica ed interpreta i grafici più diffusi e ricorrenti.</p> <p>Con sicurezza legge e completa semplici grafici</p>	<p>.Verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione</p> <p>Simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici</p> <p>.Decodifica ed interpreta i grafici più diffusi e ricorrenti. Legge e completa semplici grafici</p>	<p>Generalmente verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa un simbolo a oggetti e situazioni.</li> <li>- Decodifica alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti.</li> <li>- Generalmente legge e completa semplici grafici</li> </ul>	<p>Se guidato verbalizza con parole semplici il criterio utilizzato nella classificazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa un simbolo a oggetti.</li> <li>- Se guidato decodifica alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti.</li> <li>- Se guidato legge e completa semplici grafici</li> </ul>
<p>Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana</p>	<p><b>Problemi</b></p>	<p>Con sicurezza riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli.</p> <p>Con sicurezza trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato</p>	<p>Riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli.</p> <p>Trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato</p>	<p>Riconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.</p>	<p>Se guidato riconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA					
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello <b>Iniziale</b>
Conosce i numeri naturali ed opera con essi	<b>Numeri</b>	<p>Con sicurezza conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali oltre il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Con sicurezza esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali oltre il 100 e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Con sicurezza esegue le operazioni con i numeri naturali usando gli algoritmi usuali con un cambio.</p> <p>Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>.Con sicurezza esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio.</p> <p>Con sicurezza esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Con sicurezza sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Esegue le operazioni con i numeri naturali usando gli algoritmi usuali con un cambio.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio.</p> <p>Esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa, in senso progressivo e regressivo (con materiale strutturato).</p> <p>Generalmente legge e scrive i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Generalmente esegue calcoli mentali applicando semplici strategie.</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni con un cambio e relativa prova.</p> <p>Conosce alcune tabelline.</p> <p>Generalmente esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio.</p> <p>Generalmente esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Generalmente sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Se guidato conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa, in senso progressivo e regressivo (con materiale strutturato).</p> <p>Se guidato legge e scrive i numeri naturali entro il 100, distingue il valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Se guidato esegue calcoli mentali applicando semplici strategie (con materiale strutturato).</p> <p>Se guidato esegue addizioni e sottrazioni con un cambio e relativa prova.</p> <p>Conosce alcune tabelline.</p> <p>Generalmente esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore senza cambio.</p> <p>Se guidato esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Se guidato sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello) e strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p>Con sicurezza riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Con sicurezza rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Con sicurezza conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Con sicurezza identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Con sicurezza conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Con sicurezza conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco</p>	<p>Generalmente riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Generalmente rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Generalmente conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Generalmente identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Generalmente conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Generalmente conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco</p>	<p>Se guidato riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Se guidato rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Se guidato conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Se guidato identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Se guidato conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Se guidato conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco</p>
<p>Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<p>Con sicurezza classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Con sicurezza coglie informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Con sicurezza sa usare i connettivi: e, non. Con sicurezza utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Coglie informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Sa usare i connettivi: e, non. Utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Generalmente classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Generalmente sa usare i connettivi: e, non. Generalmente utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile</p>	<p>Se guidato classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Se guidato coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Se guidato sa usare i connettivi: e, non. Se guidato utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile</p>
<p>Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana</p>	<p><b>Problemi</b></p>	<p>Con sicurezza comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distingue ed utilizza opportunamente le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Con sicurezza risolve problemi con una domanda e un' operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione).</p>	<p>Comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Risolve problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione</p>	<p>Generalmente comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Generalmente distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Generalmente risolve problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione).</p>	<p>Se guidato comprende il testo di una situazione problematica (con rappresentazione grafica).</p> <p>Se guidato distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Se guidato risolve problemi con una domanda e un' operazione (utilizzando addizione, sottrazione).</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					



Livello scolastico: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello di competenza Avanzato)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello di competenza Intermedio)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi apprendimento”) livello di competenza Iniziale
Conosce i numeri naturali ed opera con essi	<b>Numeri</b>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo con sicurezza</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sicurezza</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Eeguire con sicurezza addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Eeguire con sicurezza moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Eeguire addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Eeguire moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p>	<p>Contare quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa.</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Operare con materiale strutturato per comprendere, conoscere e rappresentare le quantità numeriche.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere fino al 999.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Raggruppare quantità in base 10, riconoscere il valore posizionale delle cifre, anche con l'uso di materiali specifici.</p> <p>Confrontare due o più numeri per identificare l'aspetto quantitativo.</p> <p>Eeguire calcoli mentali applicando semplici strategie e proprietà delle operazioni.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>Eeguire semplici addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Eeguire semplici moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p>	<p>Contare quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa in situazioni concrete</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo, anche con tabelle</p> <p>Operare con semplice materiale strutturato per comprendere, conoscere e rappresentare le quantità numeriche.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere fino al 999</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre con aiuto</p> <p>Raggruppare quantità in base 10, riconoscere il valore posizionale delle cifre, anche con l'uso di semplici materiali specifici.</p> <p>Confrontare due o più numeri per identificare l'aspetto quantitativo.</p> <p>Eeguire semplici calcoli mentali applicando semplici strategie Conoscere le tabelline anche con uso di strumenti</p> <p>Eeguire, guidato, addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova. Eeguire moltiplicazioni con due/tre cifre al</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

		<p>Eeguire con sicurezza divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Saper utilizzare con sicurezza l'euro in situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta, con riferimento anche alle monete</p>	<p>Eeguire divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Saper utilizzare l'euro in situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con riferimento anche alle monete</p>	<p>Eeguire semplici divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Saper utilizzare l'euro in alcune situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare alcuni software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p> <p>Leggere e scrivere, confrontare alcuni numeri decimali sulla retta con riferimento a situazioni concrete (monete)</p>	<p>moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi, se guidato</p> <p>Eeguire divisioni col divisore di una cifra anche con uso di strumenti</p> <p>Saper utilizzare l'euro in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica</p> <p>Se guidato legge e scrive alcuni numeri decimali sulla retta dei numeri, anche in riferimento a situazioni concrete (monete)</p>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche con sicurezza</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</p> <p>Conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete.</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto.</p> <p>Identificare e misurare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare semplici figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete.</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto.</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto.</p> <p>Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente e denominare le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresentare le principali figure geometriche piane.</p> <p>Avviarsi a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in semplici situazioni concrete.</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto (in situazioni concrete)</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto, in situazioni concrete</p> <p>Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana in situazioni concrete</p> <p>Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente e denominare alcune figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresentare alcune figure geometriche piane.</p> <p>Avviarsi a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento con aiuto</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete e molto semplici</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto con aiuto</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto con aiuto</p> <p>Identificare il perimetro di una figura geometrica piana in semplici situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>geometrico (righetto, squadra ... ) e i più comuni strumenti di misura (metro, ...)</p>		<p>Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Conoscere con sicurezza l'unità monetaria</p>	<p>Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Conoscere l'unità monetaria (euro)</p>	<p>Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza in situazioni concrete e di uso quotidiano.</p> <p>Scegliere le unità di misura appropriate alle grandezze da misurare.</p> <p>Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali.</p> <p>Misurare grandezze lineari usando il metro, i suoi multipli e sottomultipli. Conoscere l'unità monetaria (euro) e utilizzarla in situazioni di gioco.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza in semplici situazioni concrete e di uso quotidiano. .</p> <p>Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali con aiuto</p> <p>Conoscere l'unità monetaria (euro) e utilizzarla in semplici situazioni di gioco.</p>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e legge rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini in modo autonomo e corretto Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui semplici criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Classificare utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Cogliere alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Usare correttamente i connettivi: e, non.</p> <p>Utilizzare in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Classificare utilizzando semplici tabelle, semplici diagrammi di Venn</p> <p>Cogliere alcune informazioni dalla lettura di semplici grafici e tabelle.</p> <p>Utilizzare in situazioni concrete e significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p><b>Problemi</b></p>	<p>Leggere e comprendere situazioni problematiche in autonomia</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni)</p>	<p>Leggere e comprendere semplici situazioni problematiche</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni)</p>	<p>Comprendere il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distinguere ed utilizzare opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili).</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).</p>	<p>Comprendere il testo di una situazione problematica rappresentata con immagini</p> <p>Distinguere ed utilizzare opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili), se guidato</p> <p>Risolvere guidato semplici problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Conosce i numeri naturali, i numeri decimali ed opera con essi</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali in modo autonomo e corretto</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, utilizzando il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali con sicurezza</li> <li>- Stimare con sicurezza il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti con sicurezza</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Utilizzare in modo autonomo software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali;</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni semplici quotidiane.</li> <li>- Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk.</li> <li>Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni</li> <li>- Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore)</li> <li>- Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie.</li> <li>- Calcolare la frazione di una quantità.</li> <li>- Utilizzare semplici software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk.</li> <li>Eseguire semplici calcoli mentali</li> <li>- Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore), con aiuto</li> <li>- Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie con aiuto</li> <li>- Calcolare la frazione di una quantità in situazioni concrete e guidato</li> <li>- Utilizzare software didattici molto semplici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul>
	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi.</li> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi in situazioni concrete</li> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo)</li> <li>- Utilizzare squadra e goniometro con aiuto</li> </ul>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Rappresenta forme del piano e dello spazio con strumenti diversi</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra, goniometro ...) e gli strumenti di misura (metro, ...)</p>		<p>squadre, software di geometria)..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di figure</li> </ul>	<p>quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</li> <li>- Determinare il perimetro di alcune figure</li> </ul>	<p>descriverele sotto il profilo di lati ed angoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare squadra e goniometro.</li> <li>- Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche.</li> <li>- Calcolare il perimetro di figure geometriche note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche con aiuto</li> <li>- Calcolare il perimetro di figure geometriche note, guidato</li> </ul>
	Relazioni dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare e leggere in autonomia relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni assegnate.</li> <li>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilizzare e leggere relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni assegnate.</li> <li>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere un semplice grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere un semplice grafico con aiuto</li> </ul>
	Problemi	<p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le unità di misura per lunghezze, capacità e peso</li> <li>- Passare con sicurezza da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</li> </ul>	<p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità e peso</li> <li>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>Riconoscere e descrivere regolarità in una semplice sequenza di numeri o di figure</li> </ul>	<p>Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità</li> <li>Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti.</li> <li>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure</li> </ul>	<p>Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni con aiuto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità con uso di tabelle</li> <li>Conosce e utilizza l'euro in contesti semplice e concreti.</li> <li>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una sequenza molto semplice di numeri interi e figure</li> </ul>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza					
Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali con sicurezza</li> <li>Eeguire calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni</li> <li>- Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eeguire con sicurezza la divisione con resto fra numeri naturali e decimali con due cifre al divisore; individuare con buona padronanza multipli e divisori di un numero.</li> <li>Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti in modo autonomo e corretto</li> <li>- Utilizzare con sicurezza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi oltre le hk e i numeri decimali</li> <li>Eeguire calcoli mentali applicando strategie e alcune proprietà delle operazioni</li> <li>- Eeguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali, con due cifre al divisore; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>-Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk e i numeri decimali</li> <li>Eeguire semplici calcoli mentali applicando strategie e semplici proprietà delle operazioni</li> <li>- Eeguire le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore).</li> <li>- Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie.</li> <li>Stimare in situazioni semplici il risultato di una operazione.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere semplici situazioni quotidiane.</li> <li>- Leggere numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le uk e i numeri decimali, se guidato</li> <li>Eeguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni, se guidato</li> <li>-Eeguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore)</li> <li>- Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie con aiuto</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane con aiuto</li> <li>- Leggere numeri negativi in contesti concreti e molto semplici (temperature)</li> </ul>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>(numeri decimali, frazioni, percentuali ...)</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare con buona padronanza i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Utilizzare con sicurezza software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> <li>- Conoscere con sicurezza sistemi di notazione dei numeri romani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare semplici software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani in modo abbastanza corretto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare software didattici molto semplici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani con aiuto</p>
<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli</p>	<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri con sicurezza</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) in modo autonomo e corretto</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti con buona padronanza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> </ul>	<p>Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli. Utilizzare squadra e goniometro</li> <li>- Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche.</li> </ul> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p>	<p>Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi con aiuto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli, se guidato</li> <li>- Utilizzare squadra e goniometro, in situazioni semplificate</li> <li>- Utilizzare semplici software didattici per costruire forme geometriche.</li> </ul>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre figure ruotate, traslate e riflesse .</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti con sicurezza</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti) con sicurezza</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le formule.</li> <li>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) con sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul>	<p>Riconoscere semplici figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando semplici proprietà e strumenti.</li> <li>- Riconoscere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</li> <li>- Riprodurre in scala una semplice figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Calcolare il perimetro di figure geometriche note.</li> <li>- Calcolare l'area di quadrato e rettangolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare il perimetro di semplici figure geometriche note.</li> <li>- Calcolare l'area di quadrato e rettangolo, con aiuto</li> </ul>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare con sicurezza le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni semplici, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> </ul>	<p>- Leggere un semplice grafico</p> <p>Usare in semplici situazioni le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p>	<p>- Leggere un semplice grafico con aiuto</p> <p>Se guidato, sa usare in semplici situazioni le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>		<p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili con adeguata padronanza</p>	<p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili</p>	<p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici</p>	<p>- Con aiuto e in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile</p>
<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>	<p>problemi</p>	<p>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura in modo autonomo e corretto</p> <p>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>- Passare con sicurezza da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza complessa di numeri o di figure</p>	<p>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure</p> <p>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>- Riconoscere e descrivere regolarità in sequenza di numeri o di figure</p>	<p>- Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni.</p> <p>- Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità.</p> <p>Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti.</p> <p>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure</p>	<p>- Risolvere problemi molto semplici con due domande esplicite e due operazioni.</p> <p>- Eseguire trasformazioni molto semplici con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità.</p> <p>Conosce e utilizza l'euro in contesti semplici e concreti.</p> <p>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una sequenza molto semplice di numeri interi e figure</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

**CURRICOLO MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA IC TRAONA**

Livello scolastico Ultimo anno scuola primaria / Primo anno scuola secondaria			
Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello Base
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</p>	<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk.</li> <li>Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore).</li> <li>- Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie.</li> <li>- Calcolare la frazione di una quantità.</li> <li>- Leggere numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature)</li> <li>- Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo</li> </ul>
<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra)</p>	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi.</li> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli.</li> <li>- Utilizzare squadra e goniometro.</li> <li>- Utilizzare software didattici per costruire formegeometriche.</li> <li>- Calcolare il perimetro di figure geometriche note.</li> </ul>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare l'area di quadrato e rettangolo.</li> </ul>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p><b>Relazioni dati, previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere un semplice grafico</li> </ul>
<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p><b>Problemi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni.</li> <li>- Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità.</li> <li>Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti.</li> <li>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure</li> </ul>

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico Ultimo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenza di Cittadinanza Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane Interpretare e comunicare concetti in forma orale e scritta. Capacità di utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate a situazioni reali. Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.				
Profilo studente in campo matematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d'apprendimento”) livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d'apprendimento”) livello di competenza <b>Base</b>
<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p>	<p>Sa operare nel calcolo utilizzando i numeri reali (utilizzando anche fogli di calcolo).</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<b>Numero</b>	<p>Tradurre con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema</p> <p>Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico.</p>	<p>Saper operare con semplici espressioni algebriche letterali</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado ad un'incognita.</p> <p>Tradurre in linguaggio algebrico l'enunciato di un semplice problema, anche in un contesto reale, e risolverlo.</p> <p>Essere consapevoli dell'attendibilità del risultato di una operazione.</p>
<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<b>Spazio e figure</b>	<p>Riconoscere e riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti, informatici e non.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure (piane e solide) anche in contesti reali.</p> <p>Utilizzare software per rappresentare figure geometriche</p>	<p>Riconoscere e riprodurre figure della geometria piana e solida, sia nello spazio che come sviluppo sul piano.</p> <p>Risolvere problemi, in contesti diversi, anche reali, relativamente ad area e volume di parallelepipedi, cubi, piramidi a base quadrata e cilindri, usando prevalentemente procedimenti diretti.</p> <p>Saper operare con le unità di misura, in particolare con la superficie, il volume, il peso e il peso specifico.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati.</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.</p>	<p><b>Relazioni e funzioni</b></p>	<p>Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche e matematiche.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.</p> <p>Organizzare tabelle e grafici mediante il foglio elettronico</p>	<p>Utilizzare lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare una figura geometrica nel piano, relazioni empiriche e di proporzionalità diretta.</p> <p>Risolvere semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali</p>
<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p><b>Dati e previsioni</b></p>	<p>Interpretare e rappresentare (o viceversa) un insieme di dati ricorrendo anche ad un foglio elettronico, al fine di prendere decisioni.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità semplice.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per elaborare dati, costruire tabelle e grafici</p>	<p>Leggere, utilizzare e interpretare informazioni da schemi, tabelle e grafici e da varie fonti.</p> <p>Saper organizzare i dati di un'indagine in tabelle per calcolare le frequenze, la moda, la media e la mediana e rappresentare con grafici semplici le situazioni analizzate.</p> <p>Utilizzare sotto la supervisione dell'insegnante fogli elettronici per costruire tabelle e grafici.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p><b>Problemi</b></p>	<p>Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.</p>	<p>Risolvere semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali.</p> <p>Utilizzare lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>
---	---	------------------------	---	---

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**PROFILO DELLO STUDENTE**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.



CURRICOLO DI TECNOLOGIA- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO				
COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare <b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di alcuni beni.</li> <li>- Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Realizza semplici rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione delle principali figure piane.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire interventi di manutenzione degli strumenti utilizzati.</li> <li>- Costruire oggetti semplici seguendo fasi e metodi assegnati.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire interventi di manutenzione e riparazione degli strumenti utilizzati.</li> <li>- Costruire oggetti in modo accurato seguendo fasi e metodi assegnati</li> </ul>	Comporre scenari in modo creativo utilizzando le principali figure geometriche  Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
2 NUCLEO TEMATICO: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare <b>Competenze di base in scienza e tecnologia</b> <a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e alcune relazioni che essi stabiliscono con la natura.</li> <li>- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di alcuni beni.</li> <li>- Conosce e utilizza alcuni oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli in relazione alle principali caratteristiche.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare semplici indagini e classificazioni sulle principali proprietà di alcuni materiali.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire interventi di manutenzione degli strumenti utilizzati.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare semplici indagini, prove e classificazioni sulle principali proprietà di alcuni materiali.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire interventi di manutenzione e riparazione degli strumenti utilizzati.</li> <li>- Costruire oggetti in modo accurato seguendo fasi e metodi assegnati</li> </ul>	Realizzare semplici prodotti manuali singolarmente o in piccoli gruppi  Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire oggetti semplici seguendo fasi e metodi assegnati.</li> </ul>		
<b>3 NUCLEO TEMATICO: INFORMATICA</b>				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze digitali <a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Realizza semplici rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le principali funzioni di alcuni strumenti informatici di base, in relazione a specifiche esigenze.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone le principali funzioni e utilizzi.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le funzioni di alcuni strumenti informatici di base in relazione a specifici obiettivi.</li> </ul>	Realizzare semplici progetti digitali singolarmente o in piccoli gruppi  Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado

<b>1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO</b>				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare <b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire alcune misurazioni di ambienti o oggetti.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone le informazioni principali.</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di ambienti o oggetti.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella</li> </ul>	Effettuare il rilievo e la rappresentazione in scala di semplici oggetti o ambienti utilizzando metodologie specifiche (es. proiezioni ortogonali)

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>operativi anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<p>rappresentazione dei principali solidi geometrici.</p> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime sommarie di grandezze riferite a semplici oggetti e spazi.</li> <li>- Realizzare un semplice progetto di un semplice spazio, oggetto o prodotto digitale.</li> </ul> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>- Costruire oggetti semplici con materiali facilmente reperibili.</li> </ul>	<p>rappresentazione di solidi geometrici anche articolati e semplici spazi/oggetti</p> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime di grandezze riferite ad oggetti e spazi.</li> <li>- Pianificare, realizzare un progetto di uno spazio anche articolato, oggetto o prodotto digitale.</li> </ul> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare e disegnare con accuratezza la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>- Costruire correttamente oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> </ul>	<p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>
<b>2 NUCLEO TEMATICO: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA</b>				
<b>COMPETENZE DI CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE</b>	<b>ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO</b>	<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE ESEMPI*</b>
<p>Imparare ad imparare</p> <p><b>Competenze di base in scienza e tecnologia</b></p> <p><a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con la natura.</li> <li>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.</li> <li>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti</li> </ul>	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà e caratteristiche di semplici materiali edilizi e prodotti alimentari.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone le informazioni principali.</li> </ul> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire ordinatamente istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e classificare semplici oggetti.</li> </ul>	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di ambienti o oggetti.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> </ul> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire in modo preciso e ordinato le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale.</li> </ul> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <p>Osservare e classificare semplici oggetti o prodotti</p>	<p>Realizzare prodotti manuali mediante complessi singolarmente o in piccoli gruppi</p> <p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	operativi anche collaborando e cooperando con i compagni			
<b>3 NUCLEO TEMATICO: INFORMATICA</b>				
<b>COMPETENZE DI CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE</b>	<b>ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO</b>	<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE</b>
<p>Imparare ad imparare Competenze digitali <a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi anche collaborando e cooperando con i compagni</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali.</li> </ul> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare un semplice progetto di un semplice spazio, oggetto o prodotto digitale.</li> </ul> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare alcuni strumenti informatici in relazione a specifiche esigenze.</li> </ul>	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone le principali funzioni e utilizzi.</li> </ul> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare, realizzare un progetto di uno spazio anche articolato, oggetto o prodotto digitale.</li> </ul> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo appropriato alcuni strumenti informatici in funzione di specifici obiettivi.</li> </ul>	<p>Realizzare progetti digitali mediamente complessi singolarmente o in piccoli gruppi</p> <p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado				
1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare <b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire alcune osservazioni e rilievi di semplici ambienti o oggetti.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati.</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di solidi geometrici di base e semplici oggetti.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e applicare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare semplici oggetti o apparecchiature.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire osservazioni e rilievi grafici di ambienti od oggetti anche complessi.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di solidi geometrici articolati ed oggetti.</li> </ul> <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e applicare le fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale.</li> </ul> <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> </ul>	Effettuare il rilievo e la rappresentazione in scala di semplici oggetti o ambienti utilizzando metodologie specifiche (es. proiezioni assonometriche)  Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
2 NUCLEO TEMATICO: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare <b>Competenze di base in scienza e tecnologia</b> <a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con la natura.</li> <li>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati.</li> <li>- Effettuare semplici indagini e classificazioni su impianti energetici.</li> </ul>	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- Effettuare indagini confronti e classificazioni su impianti</li> </ul>	Realizzare prodotti manuali anche complessi singolarmente o in piccoli gruppi

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</li> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Prevedere, immaginare e progettare</i></li> <li>- Individuare le più evidenti conseguenze di scelte relative a situazioni problematiche.</li> <li>- Interpretare e applicare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale.</li> <li>- <i>Intervenire, trasformare e produrre</i></li> <li>- Osservare, semplici oggetti o altri dispositivi comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- energetici.</li> <li>- <i>Prevedere, immaginare e progettare</i></li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>- Interpretare, applicare e pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale.</li> <li>- <i>Intervenire, trasformare e produrre</i></li> <li>- Osservare, smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> </ul>	<p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>
<b>3 NUCLEO TEMATICO: INFORMATICA</b>				
<b>COMPETENZE DI CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE</b>	<b>ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO</b>	<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE</b>
<p>Imparare ad imparare Competenze digitali <a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Vedere, osservare e sperimentare</i></li> <li>- Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali.</li> <li>- <i>Prevedere, immaginare e progettare</i></li> <li>- Utilizzare internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> <li>- <i>Intervenire, trasformare e produrre</i></li> <li>- Utilizzare alcuni strumenti informatici in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Vedere, osservare e sperimentare</i></li> <li>- Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone funzioni e utilizzi.</li> <li>- <i>Prevedere, immaginare e progettare</i></li> <li>- Utilizzare internet per reperire e selezionare le informazioni utili ed utilizzarle per gli scopi prefissati.</li> <li>- <i>Intervenire, trasformare e produrre</i></li> <li>- Utilizzare alcuni strumenti informatici in modo appropriato ed in relazione a specifiche esigenze.</li> </ul>	<p>Realizzare progetti digitali anche complessi singolarmente o in piccoli gruppi</p> <p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>

LIVELLO SCOLASTICO: PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento" con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L' UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE</p>	<p>Esplora alcuni oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi</p> <p>Individua semplici caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica semplici oggetti e alcuni elementi naturali in base alle loro proprietà</p> <p>Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale, se guidato</p> <p>Coglie semplici informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie evidenti trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie alcune somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive in modo semplice i fenomeni atmosferici e celesti.</p>	<p>Esplora semplici oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi</p> <p>Individua alcune caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica alcuni oggetti e alcuni elementi naturali in base alle loro proprietà</p> <p>Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale.</p> <p>Coglie alcune informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie semplici trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie alcune somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive in modo semplice i fenomeni atmosferici e celesti.</p>	<p>Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà.</p> <p>Individua caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica oggetti ed elementi naturali in base alle loro proprietà</p> <p>Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale.</p> <p>Coglie le informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive i fenomeni atmosferici e celesti.</p>	<p>Esplora in modo sicuro oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà.</p> <p>Individua caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica oggetti ed elementi naturali in base alle loro proprietà in modo sicuro e completo</p> <p>Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale.</p> <p>Coglie le informazioni fornite da procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive i fenomeni atmosferici e celesti. In modo autonomo e sicuro</p>



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

		Osserva e interpreta semplici trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta semplici trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

LIVELLO SCOLASTICO: SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**  
 Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.  
 Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento "con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgere dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Coglie semplici somiglianze e differenze nei diversi materiali.</p> <p>Osserva semplici fenomeni e trasformazioni</p> <p>Conosce semplici qualità e proprietà di oggetti e materiali</p> <p>Classifica semplici elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto ad alcune evidenti caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti</p>	<p>Coglie alcune somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</p> <p>Confronta semplici fenomeni e trasformazioni per coglierne alcuni aspetti caratterizzanti</p> <p>Conosce alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto ad alcune loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</p> <p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti</p> <p>Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando</p>	<p>Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti di diversi materiali.</p> <p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti</p> <p>Conosce qualità e proprietà di molti oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto a diverse caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando con sicurezza strumenti e unità di misura appropriati</p>



		<p>Illustra alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce le principali differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive semplici momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>	<p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce le principali differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive alcuni momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>	<p>strumenti e unità di misura appropriati</p> <p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce le differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive i momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>	<p>Illustra con esempi pratici trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce e confronta le differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive in modo sicuro e completo i momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>
--	--	---	--	---	---

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**LIVELLO SCOLASTICO:** TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**  
 Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere  
 Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento" con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE E OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Inizia a conoscere semplici qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica alcuni materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Conosce le principali qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica i principali elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica i principali materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando i principali strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Conosce diverse qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica con sicurezza elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica con sicurezza materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta con sicurezza oggetti e fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura appropriati.</p>



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Illustra se guidato con esempi pratici semplici trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua se guidato semplici relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Si avvia a formulare ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione, con aiuto</p> <p>Conosce alcuni elementi del mondo animale e vegetale</p> <p>Si avvia a conoscere semplici catene alimentari</p> <p>Osserva semplici trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva un semplice ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>	<p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua semplici relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Si avvia a formulare ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione</p> <p>Conosce il mondo animale e vegetale</p> <p>Individua alcune catene alimentari</p> <p>Osserva alcune trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva un semplice ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>	<p>Illustra con esempi pratici trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Formula alcune ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione</p> <p>Descrive il mondo animale e vegetale</p> <p>Individua catene alimentari</p> <p>Osserva le trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>	<p>Illustra con esempi trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua in modo sicuro relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Formula ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione</p> <p>Analizza il mondo animale e vegetale</p> <p>Individua e descrive catene alimentari</p> <p>Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva e descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					



LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento "con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgere dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Osserva, utilizza e costruisce semplici strumenti di misura, se guidato.</p> <p>Individua semplici proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso... Realizza sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva alcuni passaggi di stato</p> <p>Rappresenta alcuni fenomeni osservati in semplice forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita</p> <p>Elabora semplici classificazioni animale e</p>	<p>Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla....</p> <p>Individua alcune proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>Realizza sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato</p> <p>Interpreta e rappresenta alcuni fenomeni osservati in semplice forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi alcuni fattori fisici e ambientali e alcuni cambiamenti nel tempo</p> <p>Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>	<p>Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla....</p> <p>Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso.....</p> <p>Realizza sperimentalmente alcune soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva e schematizza passaggi di stato</p> <p>Interpreta e rappresenta i fenomeni osservati in forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali e i loro cambiamenti nel tempo</p> <p>Elabora elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>	<p>Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla....</p> <p>Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>Realizza sperimentalmente soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva e schematizza passaggi di stato con sicurezza</p> <p>Interpreta, osserva e rappresenta i fenomeni osservati in forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce con sicurezza gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali e i loro cambiamenti nel tempo</p> <p>Elabora elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>

CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

		vegetale sulla base di osservazioni personali  Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci  Osserva le principali caratteristiche dell'acqua	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci  Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci  Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	Conosce la struttura completa del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci  Osserva e approfondisce le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

LIVELLO SCOLASTICO: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento" con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI  OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva i principali concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.  Se guidato osserva i principali fenomeni relativi al concetto di energia. Ricostruisce il movimento dei diversi oggetti celesti, se guidato	Individua i principali concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.  Comincia a riconoscere i principali fenomeni e a costruire in modo essenziale il concetto di energia.  Ricostruisce il movimento dei diversi oggetti celesti,	Individua concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.  Comincia a riconoscere i fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.  Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti,	Individua e descrive concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.  Riconoscere i fenomeni e costruisce in modo elementare il concetto di energia.  Ricostruisce e interpreta con sicurezza il movimento dei diversi oggetti celesti,



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

<p>dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti ( libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano</p>	<p>L' UOMO I VIVENTI E L 'AMBIENTE</p>	<p>Conosce le principali funzioni del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato di alcuni apparati</p> <p>Acquisire le prime elementari informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce, attraverso semplici esperienze di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>	<p>Conosce il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato di alcuni apparati</p> <p>Acquisire le prime elementari informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce, attraverso alcune esperienze di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>	<p>Conosce e descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato degli apparati</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>	<p>Descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato degli apparati</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce e descrive, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>
--	--	--	--	---	---

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati



**CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Competenze di cittadinanza**

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio o all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché nell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, ed adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Comprende globalmente le problematiche scientifiche di attualità. Reperisce e valuta informazioni da fonti diverse (internet, testi...)



Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Attività significative
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<p>Effettua misurazioni con strumenti diversi.</p> <p>Ricava misure indirette</p> <p>Utilizza i concetti fisici quali calore, temperatura, massa, volume, densità in varie situazioni di esperienze</p> <p>Trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Rappresenta in forma schematica la struttura di alcuni elementi e delle molecole più semplici.</p>	<p>Possiede il concetto di unità di misura</p> <p>Riconosce e utilizza in situazioni semplici alcuni strumenti di misura</p> <p>Sa esprimere correttamente una misura.</p> <p>Comprende che la materia occupa uno spazio e che materiali diversi hanno densità diversa.</p> <p>Conosce gli stati di aggregazione della materia.</p> <p>Sa compiere una misurazione di temperatura</p> <p>Comprende la relazione tra temperatura e passaggio di stato.</p> <p>Conosce le particelle che costituiscono gli atomi</p> <p>Comprende che elementi diversi hanno caratteristiche diverse.</p>	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>			
<b>BIOLOGIA</b>	<p>Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.</p> <p>Comprende il senso delle grandi classificazioni</p> <p>Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare collegando la respirazione con la respirazione cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi.</p> <p>Realizza esperienze quali la dissezione di una pianta, la modellizzazione di una cellula, osservazioni delle cellule vegetali e animali al microscopio, coltivazione di muffe e microrganismi,</p> <p>Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sensibili.</p> <p>Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>Acquisisce le corrette informazioni sul nostro pianeta e della necessità della sua tutela.</p>	<p>Comprende che cos'è un essere vivente e riconosce la cellula come unità fondamentale dei viventi.</p> <p>Conosce le strutture principali della cellula e le loro funzioni.</p> <p>Conosce le principali differenze tra cellula procariote ed eucariote.</p> <p>Conosce la classificazione e le principali caratteristiche dei regni dei viventi.</p> <p>Conosce le parti principali di una pianta e le loro funzioni.</p> <p>Conosce la struttura globale di un ecosistema e le principali relazioni in esso presenti</p>	

Livello scolastico: Secondo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Attività significative
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<p>Utilizza i concetti fisici quali pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, galleggiamento... in varie situazioni di esperienze</p> <p>Raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Realizza esperienze quali leve, determinazione del peso specifico, galleggiamento...</p> <p>Padroneggia concetti di trasformazione chimica, sperimenta reazioni e interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia, osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<p>Conosce il concetto di moto</p> <p>Calcola la velocità media in situazioni semplici</p> <p>Conosce l'unità di misura della velocità</p> <p>Comprende che cos'è una forza.</p> <p>Rappresenta graficamente una forza, utilizzando una scala predefinita, ricava in situazioni semplici la risultante di una forza.</p> <p>Comprende quando un corpo si trova in una situazione di equilibrio, conosce la struttura di una leva, conosce la legge di equilibrio di una leva e la sa applicare in situazioni semplici.</p>	<p>Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>			
<b>BIOLOGIA</b>	<p>Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.</p> <p>Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi e in particolare dell'organismo umano.</p> <p>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione .</p> <p>Evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo.</p> <p>Acquisisce le corrette informazioni sul nostro organismo in funzione di un corretto stile di vita.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo la distribuzione dei principali organi e apparati.</p> <p>Comprende in generale il ruolo dei principi nutritivi nella nostra alimentazione.</p> <p>Comprende, in generale l'azione digestiva svolta nei diversi tratti del tubo digerente.</p> <p>Conosce le norme di igiene orale.</p> <p>Comprende il meccanismo di scambio gassoso. Conosce i principali danni prodotti dal fumo .</p> <p>Conosce le parti e le principali funzioni dell'apparato circolatorio e comprende il percorso del sangue con i relativi scambi respiratori.</p> <p>Conosce i comportamenti responsabili ai fini di prevenire infezioni</p>	

Livello scolastico: Terzo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")  livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento")  livello di competenza <b>Base</b>	Attività significative
<b>FISICA E CHIMICA</b>	Padroneggia concetti di trasformazione chimica  Sperimenta reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico e le interpreta sulla base dei modelli semplici di struttura della materia, osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.  Realizza esperienze quali ad esempio soluzioni in acqua, combustione di una candela.....	Comprende il concetto di molecola come aggregato di atomi  Comprende che cos'è una formula chimica e cos'è una reazione chimica.  Conosce i simboli atomici dei principali elementi  Classifica le sostanze in acide e basiche.	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o osservazioni al computer. Ricostruisce movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiega anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Conosce la struttura della terra e i suoi movimenti interni. Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione. Ha la consapevolezza delle cause e dei danni provocati dalle modificazioni dell'atmosfera, del suolo, dell'acqua.	Conosce il moto di rotazione e di rivoluzione della terra e le loro conseguenze (stagioni...).  Conosce la struttura della terra e di un vulcano.  Conosce le onde sismiche e i loro effetti. Conosce le norme di comportamento in caso di terremoto.	
<b>BIOLOGIA</b>	Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime nozioni di genetica. Sviluppa schematizzazioni della trasmissione dei caratteri.  Riconosce le principali malattie ereditarie legate all'alternanza dei geni sui cromosomi sessuali e somatici.  Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.  Acquisisce il funzionamento del sistema nervoso e delle sue alterazioni conseguenti a errati stili di vita	Conosce le parti e le principali funzioni dell'apparato riproduttore e comprende le fasi dell'ovulazione e della gravidanza.  Conosce i comportamenti responsabili ai fini di prevenire infezioni.  Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica applicate alla trasmissione di alcuni caratteri e malattie	

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA					
LIVELLO SCOLASTICO:PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
<b>Competenze di cittadinanza</b> Osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi. Si chiede dov'era prima di nascere. Si relaziona correttamente con adulti e compagni. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte gli adulti e con i coetanei. Comprende e rispetta regole di vita comunitaria. Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste. Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro. Agisce autonomamente in semplici situazioni. Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Racconta e rappresenta esperienze, storie e situazioni vissute					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento" livello di competenza)			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
Sa di avere una storia personale e familiare, partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, si apre al confronto con altre culture e costumi.  Organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, durate, periodizzazioni  Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	USO DELLE FONTI	Coglie da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) alcune informazioni esplicite relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici)  Individua alcune regole di comportamento basilari, inerenti un contesto familiare	Coglie da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) informazioni esplicite e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici).  Individua e accetta regole di comportamento basilari, inerenti un contesto familiare	Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) alcune informazioni e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici).  Individua e rispetta regole di comportamento basilari, inerenti un contesto familiare	Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) informazioni e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe-amici).  Individua e rispetta regole di comportamento riferite ai diversi gruppi, ambienti e situazioni di vita.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Verbalizza e rappresenta graficamente semplici attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un iniziale ordine cronologico (prima/dopo)	Verbalizza e rappresenta graficamente semplici attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un ordine cronologico.	Verbalizza e rappresenta graficamente attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un ordine cronologico.	Verbalizza e rappresenta graficamente attività e fatti vissuti e narrati seguendo un ordine cronologico.
	STRUMENTI CONCETTUALI	Colloca alcune azioni quotidiane nel tempo della giornata e alcune in quello della settimana	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e riconosce le principali azioni in quello della settimana.  Conosce la successione di alcune delle principali scansioni temporali.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Colloca le azioni nel tempo della giornata e della settimana.

CURRICOLO STORIA -IC TRAONA

<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p>	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Conosce il nome delle principali scansioni temporali.</p> <p>Distingue la durata di alcune azioni riferite all'esperienza personale (dura tanto/dura poco).</p> <p>Coglie le trasformazioni più evidenti di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza alcune conoscenze in semplici schemi temporali, mediante immagini guida.</p> <p>Riferisce in modo essenziale alcuni fatti ed eventi.</p> <p>Rappresenta graficamente semplici sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	<p>Distingue la durata di azioni riferite all'esperienza personale (dura tanto/dura poco).</p> <p>Coglie alcune trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali, mediante immagini guida.</p> <p>Riferisce in modo essenziale fatti ed eventi.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	<p>Conosce la successione dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni.</p> <p>Confronta durate riferite al proprio vissuto.</p> <p>Coglie le trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mediante immagini guida.</p> <p>Racconta fatti ed eventi in modo chiaro.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	<p>Conosce la successione dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni.</p> <p>Confronta durate di azioni.</p> <p>Individua trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, (sequenze cronologiche di immagini).</p> <p>Racconta fatti ed eventi in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti, corredandoli di semplici didascalie.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA					
LIVELLO SCOLASTICO: SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza					
Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte Comincia ad individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento” livello di competenza)			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Comincia a riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio</p> <p>Si orienta nel passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</p> <p>Organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, durate, periodizzazioni</p>	USO DELLE FONTI	<p>Individua alcune tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni</p>	<p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni</p>	<p>Individua diversi tipi di tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sicure sul proprio passato.</p> <p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>	<p>Individua consapevolmente diversi tipi di tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sicure sul proprio passato.</p> <p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente semplici attività e fatti vissuti.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente semplici attività e fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresenta in modo completo graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.</p>
	STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Riconosce alcune relazioni di successione e di contemporaneità in semplici fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>Conosce alcuni strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in semplici fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>Utilizza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale</p>	<p>Riconosce con sicurezza relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende con sicurezza la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale</p>

	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Coglie semplici analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando alcuni indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta alcune conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti</p> <p>Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite</p>	<p>Riconosce semplici analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti</p> <p>Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Riconosce analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente tutti gli indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali</p> <p>Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Riconosce analogie e differenze esistenti tra aspetti del presente e del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando con sicurezza tutti gli indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta con sicurezza conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali</p> <p>Riferisce in modo chiaro, coerente e completo le conoscenze acquisite</p>
--	-----------------------------------	--	---	---	---

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati



CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA					
LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza					
Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte Comincia ad individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento” livello di competenza)			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Comincia a riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio Comincia ad osservare alcune testimonianze del patrimonio artistico-culturale Comincia ad usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni contemporaneità Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Comincia ad organizzare informazioni e conoscenze</p>	USO DELLE FONTI	<p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre alcune conoscenze sul proprio passato</p>	<p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p>	<p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d’appartenenza.</p>	<p>Individua le tracce e le usa consapevolmente come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d’appartenenza.</p>
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Ricava da alcune fonti semplici informazioni su aspetti del passato</p>	<p>Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni su aspetti del passato.</p>	<p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>	<p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze complete su aspetti del passato.</p>
		<p>Rappresenta graficamente e verbalmente aspetti essenziali di alcune attività e fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente alcune attività e fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente in modo articolato e completo le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>
		<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in semplici fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>
		<p>Conosce alcuni degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea del tempo</p>	<p>Usa alcuni degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea del tempo</p>	<p>Comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale...</p>	<p>Comprende con sicurezza la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale...</p>

	STRUMENTI CONCETTUALI	Coglie alcuni aspetti di vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato	Segue alcune vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Segue e comprende in modo completo vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
		Organizza alcune conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali.	Organizza in modo chiaro e articolato le conoscenze acquisite in schemi temporali.
		Individua semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo mediante fotografie ed immagini varie	Individua alcune analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo mediante fotografie ed immagini varie	Individua le principali analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Rappresenta alcune conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.	Rappresenta in modo completo conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
		Riferisce in modo semplice alcune conoscenze acquisite	Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite	Riferisce in modo chiaro, coerente e approfondito le conoscenze acquisite

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA					
LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni Sa organizzare il proprio apprendimento, sia a livello individuale sia di gruppo.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento” livello di competenza)			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le principali caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p>	USO DELLE FONTI	Usa alcune fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare semplici informazioni storiche di un fenomeno.	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare semplici informazioni storiche di un fenomeno.	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare informazioni storiche di un fenomeno.	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per produrre informazioni storiche di un fenomeno.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Sperimenta semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	Sperimenta basilari procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico	Sperimenta procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico
	STRUMENTI CONCETTUALE	Individua elementi su una semplice carta geo-storica relativa alle civiltà studiate.	Legge una carta geo-storica relativa alle civiltà studiate.	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in modo sicuro
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Riferisce informazioni sui quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando semplici schemi e/o domande guida.	Espone i quadri storici delle civiltà affrontate con il supporto di semplici schemi e/o domande.	Espone i quadri storici delle civiltà affrontate anche con il supporto di schemi e/o mappe	Espone e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo completo, con il supporto di schemi e/o mappe
		Conosce gli elementi del sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Conosce il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Usa con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)
		Completa semplici rappresentazioni sintetiche su alcuni aspetti delle Civiltà studiate	Completa semplici rappresentazioni sintetiche dei principali aspetti delle Civiltà studiate.	Completa rappresentazioni sintetiche dei principali aspetti delle Civiltà studiate.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle Civiltà studiate



CURRICOLO STORIA -IC TRAONA

<p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>DELLE INFORMAZIONI</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Usa semplici cronologie e carte storico-geografiche per collocare nel tempo gli eventi studiati.</p> <p>Riconosce alcune semplici analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Conosce il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p>Completa semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate</p> <p>Ricava alcune informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta semplici testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali</p> <p>Riferisce concetti essenziali appresi usando alcuni termini specifici della disciplina.</p> <p>Elabora gli argomenti studiati sotto forma di brevi e semplici testi orali o scritti con il supporto di schemi, domande e risorse digitali</p>	<p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per collocare nel tempo gli eventi studiati.</p> <p>Confronta aspetti dei quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p>Completa rappresentazioni sintetiche delle società studiate</p> <p>Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta semplici testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Espone semplici concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elabora gli argomenti studiati sotto forma di brevi e semplici testi orali o scritti usando anche risorse digitali.</p>	<p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate</p> <p>Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conosce i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>Ricava e produce semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p>	<p>Usa in modo sicuro cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta in modo articolato e completo i quadri storici delle civiltà affrontate</p> <p>Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Espone con coerenza e in modo articolato conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p>
--	--	--	---	---	---

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di STORIA

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
<p><b>Competenze di cittadinanza</b> Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p>				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello <b>Avanzato</b> ")	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza <b>Iniziale</b>
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<b>Nuclei tematici: Uso delle fonti</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.)</li> <li>-Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</li> <li>-Sperimenta autonomamente alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).</li> <li>-Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> <li>-Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.).</li> <li>-Inserisce, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> <li>-Sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.).</li> <li>-Guidato inserisce, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> <li>-Guidato sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.</li> </ul>
<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<b>Nuclei tematici: Organizzazione delle informazioni</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>-Usa e costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>-Usa e costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe.</li> <li>-Usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>-Riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe.</li> <li>-Guidato usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> </ul>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	-Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	-Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.		-Guidato riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.
<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>	<b>Nuclei tematici: Strumenti concettuali</b>			
	<p>- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione).</p> <p>-Confronta aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi caratterizzanti.</p>	<p>- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) seguendo un modello dato.</p> <p>-Confronta, seguendo domande guida, aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi caratterizzanti.</p>	<p>-Guidato usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) seguendo un modello dato.</p> <p>-Confronta, seguendo domande guida, aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate.</p> <p>-Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<b>Nuclei tematici: Produzione scritta e orale</b>			
	<p>- Espone con chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Produce testi, utilizzando le principali conoscenze selezionate da alcune fonti, usando anche risorse digitali.</p>	<p>- Espone in modo lineare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti, usando anche risorse digitali.</p>	<p>- Espone le conoscenze apprese, seguendo una scaletta data, utilizzando i principali termini del linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Produce semplici testi utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti basandosi su una scaletta data, usando anche risorse digitali.</p>	<p>- Espone le conoscenze apprese, seguendo una scaletta data.</p> <p>-Guidato produce semplici testi utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti basandosi su una scaletta data, usando anche risorse digitali.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				



Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado				
<p><b>Competenze di cittadinanza</b> Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p>				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi apprendimento) livello <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza <b>base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza <b>Iniziale</b>
<b>Nuclei tematici: Uso delle fonti</b>				
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	-Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.). -Sperimenta autonomamente alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) -Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) -Sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	- Guidato descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.). -Guidato sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.
<b>Nuclei tematici: Organizzazione delle informazioni</b>				
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Usa e costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	- Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Usa e costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate  Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente	- Seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. -Usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.  -Riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.	- Guidato seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. -Guidato usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate  -Guidato riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.
<b>Nuclei tematici: Strumenti concettuali</b>				
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	- Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. -Conosce il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	- Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani e europei. -Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	- Comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani e europei. -Conosce gli aspetti essenziali del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	- Guidato comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani e europei. -Conosce il patrimonio culturale basilare collegato con i principali temi affrontati.
<b>Nuclei tematici: Produzione scritta e orale</b>				
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dalla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Espone con chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.  -Elabora autonomamente in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	- Produce testi, utilizzando le principali conoscenze selezionate da alcune fonti. -Espone in modo lineare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o altri schemi. -Elabora in testi orali e scritti gli aspetti essenziali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	- Guidato produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Guidato espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o altri schemi. -Guidato elabora in testi orali e scritti gli aspetti essenziali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati				
<b>Livello scolastico:</b> terzo anno scuola secondaria di primo grado				
<b>Competenze di cittadinanza</b> Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica				
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>base</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello <b>Iniziale</b>
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	<b>Nuclei tematici: Uso delle fonti</b>			
	- Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. -Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Conosce le fondamentali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. -Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Conosce alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. -Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).	- Conosce alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici.  -Guidato descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<b>Nuclei tematici: Organizzazione delle informazioni</b>			
	- Seleziona e organizza autonomamente le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce autonomamente grafici e mappe spaziotemporali,	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.	- Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per	- Guidato seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Guidato costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Guidato utilizza cronologie e carte per collocare

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>-Colloca autonomamente la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>-Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>-Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>-Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.</p>	<p>organizzare le conoscenze studiate</p> <p>-Utilizza cronologie e carte per collocare nel tempo e nello spazio gli eventi studiati.</p> <p>-Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.</p>	<p>nel tempo e nello spazio gli eventi studiati.</p> <p>-Guidato riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.</p>
<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Strumenti concettuali</b></p>			
	<p>- Comprende autonomamente aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>-Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>-Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>- Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>-Conosce il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.</p> <p>-Usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti principali di problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>- Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.</p> <p>-Usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti essenziali di problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.</p>	<p>- Guidato comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>-Conosce gli aspetti basilari del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.</p> <p>-Guidato usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti essenziali di problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.</p>
<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dal Medioevo alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Produzione scritta e orale</b></p>			
	<p>- Produce autonomamente testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>-Argomenta ed espone su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>-Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>-Produce testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti.</p> <p>-Espone i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali seguendo una scaletta data.</p>	<p>- Guidato produce testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti.</p> <p>-Guidato espone i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Guidato elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali seguendo una scaletta data.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p><b>PROFILO DELLO STUDENTE</b> Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità [...] utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso [...]</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>				

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

**CURRICOLO DI GEOGRAFIA -IC TRAONA**

**Livello scolastico: PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA**

**Competenze di cittadinanza**

Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone. Si relaziona correttamente con gli adulti e con i coetanei.  
Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni

Traguardi delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") con livello di competenza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Comincia ad orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Comincia a "leggere" e a comprendere la rappresentazione degli spazi noti</p>	ORIENTAMENT O	<p>Si muove nello spazio conosciuto, in riferimento a semplici concetti topologici</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando pochi indicatori topologici</p> <p>Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni indicatori topologici come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...</p> <p>Segue correttamente un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso...)</p> <p>Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente.</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza e consapevolezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando diversi indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso...)</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente</p>
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICIT A'	<p>Individua e rappresenta gli spazi di un ambiente conosciuto, con aiuto</p> <p>Racconta semplici percorsi effettuati</p>	<p>Individua e rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto</p> <p>Rappresenta semplici percorsi effettuati.</p>	<p>Individua e rappresenta con dettagli gli spazi di un ambiente conosciuto</p> <p>Rappresenta percorsi effettuati</p>	<p>Individua e rappresenta con molti e accurati dettagli gli spazi di un ambiente conosciuto</p> <p>Rappresenta percorsi effettuati, in modo sicuro e particolareggiato</p>
	PAESAGGIO	<p>Legge semplici mappe su carta con simboli non convenzionali, se guidato</p> <p>Produce impronte di oggetti</p>	<p>Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali, legate a vissuti di gioco.</p> <p>Realizza impronte (mani, piedi, foglie) e sagome di oggetti.</p>	<p>Legge semplici mappe su carta con simboli non convenzionali e traccia percorsi secondo le indicazioni date.</p> <p>Produce semplici piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.</p>	<p>Legge mappe su carta con simboli non convenzionali e traccia percorsi secondo le indicazioni date.</p> <p>Produce piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.</p>
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Osserva gli aspetti principali dell' ambiente</p>	<p>Conosce l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Individua gli aspetti principali dell' ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Individua gli aspetti dell' ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta</p>

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

		Individua gli elementi che caratterizzano un ambiente	Coglie gli elementi più caratteristici di un ambiente	Individua e descrive alcuni elementi che caratterizzano un ambiente	Individua e descrive gli elementi che caratterizzano un ambiente
		Riconosce, con aiuto, le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi
<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					
<b>Livello scolastico:</b> SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
<b>Competenze di cittadinanza</b> Formula previsioni e prime ipotesi. Verbalizza e rappresenta graficamente percorsi e situazioni vissute. Agisce autonomamente in semplici situazioni Osserva e confronta oggetti e ambienti. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte					
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") con livello di competenza			
		<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
Si orienta attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi conosciuti che si formano nella mente (carte mentali).  Legge, interpreta e rappresenta gli spazi noti	ORIENTAMENTO	Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ad alcuni concetti topologici Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni indicatori topologici	Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)  Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...	Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)  Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso)	Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza e consapevolezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)  Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando con sicurezza indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso....
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Segue un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali	Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente	Segue correttamente percorsi sulla base di indicazioni verbali e li rappresenta graficamente	Segue correttamente percorsi complessi sulla base di indicazioni verbali e li rappresenta graficamente
	PAESAGGIO	Rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con sicurezza e con numerosi elementi gli spazi di un ambiente conosciuto
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Rappresenta semplici percorsi effettuati, con aiuto  Legge semplici mappe, con aiuto  Realizza semplici sagome di oggetti.	Rappresenta semplici percorsi effettuati.  Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali.  Realizza sagome di oggetti.	Rappresenta percorsi effettuati  Legge mappe, con simboli non convenzionali.  Produce semplici piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti	Rappresenta percorsi effettuati complessi  Legge con sicurezza mappe, con simboli non convenzionali.

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

		<p>Osserva gli aspetti principali dell'ambiente</p> <p>Conosce alcuni elementi antropici e naturali dell'ambiente di vita del proprio territorio.</p> <p>Riconosce semplici funzioni degli spazi più utilizzati.</p>	<p>Individua gli aspetti principali dell'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Conosce alcuni elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati</p>	<p>Conosce l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Distingue gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi</p>	<p>Produce piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti</p> <p>Conosce bene l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Distingue gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali, in modo sicuro e completo</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei diversi spazi</p>
--	--	--	--	--	---

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

**LIVELLO SCOLASTICO:** TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA

**Competenze di cittadinanza:**

Comincia ad acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua le relazioni che legano i diversi elementi del paesaggio. Rileva i segni nel paesaggio lasciati dalle attività dell'uomo per comprendere le abitudini e l'organizzazione degli spazi della comunità che vi ha vissuto. Comincia a individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.

TRAGUARDI COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") con livello di competenza			
		<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<p>ORIENTAMENT O</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICIT A'</p>	<p>Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso alcuni punti di riferimento</p> <p>Verbalizza un semplice percorso, se guidato</p> <p>Riconosce semplici oggetti e ambienti presentati da punti di vista diversi</p>	<p>Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando alcuni indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Verbalizza un semplice percorso.</p> <p>Riconosce oggetti e ambienti presentati da punti di vista diversi</p>	<p>Si muove con sicurezza nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino</p>	<p>Si muove consapevolmente e con sicurezza nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante, con sicurezza. Legge e interpreta la pianta dello spazio</p>



IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti ( cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico – letterarie ).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici ( fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi ( di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<p>Osserva il territorio circostante attraverso l'osservazione guidata.</p> <p>Osserva semplici elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio</p> <p>Coglie nei paesaggi alcune e semplici trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Se guidato, osserva che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, semplici funzioni di alcuni spazi.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione guidata.</p> <p>Individua e descrive alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio</p> <p>Coglie nei paesaggi semplici trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Osserva che il territorio è uno spazio organizzato e modificato da semplici attività umane.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di alcuni spazi, le loro connessioni ed eventuali interventi positivi e negativi dell'uomo</p>	<p>Osserva il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione</p> <p>Coglie nei paesaggi alcune trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Osserva che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrivere molti elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione</p> <p>Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei diversi spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					



Livello scolastico: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza					
Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni					
Sa organizzare il proprio apprendimento, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità.					
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICO	ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA			
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici ( fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con</p>	ORINETAMENTO	<p>Si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali, se guidato.</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, con aiuto.</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole, con sicurezza</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p>
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso semplici strumenti di osservazione diretta</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le principali regioni fisiche, se guidato</p>	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso semplici strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le principali regioni fisiche.</p>	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p>	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)</p> <p>Localizza con sicurezza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p>
	PAESAGGIO	<p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia</p> <p>Legge semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce semplici elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Legge e ricava semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Localizza con sicurezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Legge e ricava alcune informazioni dalle rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Localizza con sicurezza e consapevolezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Legge e ricava informazioni dalle rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani</p>
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

particolare attenzione a quelli italiani		Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone semplici soluzioni idonee nel proprio contesto di vita individuale, se guidato.	Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone semplici soluzioni idonee nel proprio contesto di vita individuale	Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni nel proprio contesto di vita individuale	Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita individuale
<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

<b>Livello scolastico: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA</b>					
<p><b>Competenze di cittadinanza</b>                      Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo.                      Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti</p>					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<b>ESITI FORMATIVI</b> ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA			
		<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggi</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti ( cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico – letterarie ).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici ( fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <p>PAESAGGIO</p>	<p>Si muove e si orienta nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali, se guidato</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, con aiuto</p> <p>Legge e ricava alcune semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche</p>	<p>Si muove e si orienta nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p> <p>Legge e ricava semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole</p> <p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie ...)</p> <p>Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici ...</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio con consapevolezza, utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole</p> <p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie ...)</p> <p>Analizza i caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici ...</p>

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi ( di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia regioni fisiche e amministrative, se guidato Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia</p> <p>Conosce i principali elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani .</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano, se guidato</p> <p>Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, con aiuto.</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia regioni fisiche e amministrative</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Conosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani .</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni semplici nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative .</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani europei e mondiali , individuando le analogie e le differenze ( anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni nel proprio contesto di vita</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative .</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani europei e mondiali , individuando le analogie e le differenze ( anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>
---	---------------------------------------	--	---	--	--

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di GEOGRAFIA

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza				
<p>Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo                      Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p>				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza <b>Avanzato</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza <b>Intermedio</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza <b>Base</b>	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza <b>Iniziale</b>
L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Nuclei tematici: Orientamento</b>			
	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa utilizzare gli strumenti della geografia (carte geografiche, riduzioni in scala, reticolato geografico, dati statistici, ..).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa utilizzare alcuni strumenti della geografia (carte geografiche, reticolato geografico, punti cardinali, dati statistici).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali. Sa utilizzare alcuni strumenti della geografia (carte geografiche, punti cardinali).	Guidato si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali. Guidato sa utilizzare alcuni strumenti della geografia.
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globOterrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari ecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	<b>Nuclei tematici: Linguaggio della geo-graficità</b>			
	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizza le regioni fisiche e i caratteri del continente europeo	Descrive i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri del continente europeo.	Osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche. Localizza le regioni fisiche principali del continente europeo.	Guidato osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche. Guidato localizza le regioni fisiche principali del continente europeo.
Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari,	<b>Nuclei tematici: Paesaggio</b>			
	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Guidato conosce gli elementi principali che caratterizzano i

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>paesaggi italiani ed europei individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>paesaggi italiani ed europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>paesaggi italiani ed europei.</p>	<p>principali paesaggi italiani ed europei.</p>
<p><b>Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale</b></p>				
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>	<p>Osserva, legge e analizza le regioni geografica sotto l'aspetto fisico, climatico, economico e amministrativo.  Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo semplici soluzioni nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Osserva e legge la regione geografica (fisica, climatica, economica, amministrativa), a partire dal contesto italiano. Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone semplici soluzioni.</p>	<p>Guidato osserva e legge la regione geografica (fisica, climatica, amministrativa), a partire dal contesto italiano. Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, guidato propone semplici soluzioni.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				

<b>Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado</b>				
<b>Competenze di cittadinanza</b> Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.				
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza base</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Iniziale</b>
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	<b>Nuclei tematici: Orientamento</b>			
	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l’utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall’alto.	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali. Utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.	Guidato si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali. Guidato utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).	<b>Nuclei tematici: Linguaggio della geograficità</b>			
	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza sia strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini, ecc.) sia alcuni innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) e semplici strumenti innovativi per comprendere comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando la simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Guidato legge alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando la simbologia. Guidato utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
<b>Nuclei tematici: Paesaggio</b>				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Mette a confronto gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani ed europei. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione.</p>	<p>Mette a confronto i principali elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani ed europei. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici azioni di valorizzazione.</p>	<p>Riconosce i principali elementi fisici e antropici italiani ed europei e li confronta, seguendo una scaletta data. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>	<p>Guidato riconosce e confronta i principali caratteri dei paesaggi italiani ed europei. Conosce i principali temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>
<p><b>Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale</b></p>				
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Interpreta alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione economica.</p>	<p>Acquisisce i principali aspetti del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Interpreta le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Utilizza semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei.</p>	<p>Acquisisce gli aspetti essenziali del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Riconosce le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Interpreta gli assetti territoriali dei principali Paesi europei seguendo una scaletta data.</p>	<p>Guidato acquisisce gli aspetti essenziali del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Guidato riconosce le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Guidato interpreta gli assetti territoriali dei principali Paesi europei seguendo una scaletta data.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				



<b>Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado</b>				
<b>Competenze di cittadinanza</b> Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica				
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>livello di competenza Avanzato</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi ’apprendimento”) <b>livello Intermedio</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi apprendimento”) <b>base</b>	<b>Esiti formativi</b> (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) <b>Iniziale</b>
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	<b>Nuclei tematici: Orientamento</b>			
	Si orienta con sicurezza sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l’utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l’utilizzo autonomo dei programmi multimediali di visualizzazione dall’alto.	Si orienta sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l’utilizzo di alcuni programmi multimediali di visualizzazione dall’alto.	Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento).	Guidato si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d’epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	<b>Nuclei tematici: Linguaggio della geograficità</b>			
	Legge e interpreta autonomamente vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni nuove.	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni note.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza semplici strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni note.	Guidato legge alcuni tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Guidato utilizza semplici strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni note.
<b>Nuclei tematici: Paesaggio</b>				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Analizza e interpreta aspetti dei paesaggi italiani, europei e mondiali e li confronta autonomamente. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta autonomamente azioni di valorizzazione.</p>	<p>Analizza e interpreta aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali e li confronta autonomamente. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta, guidato, azioni di valorizzazione.</p>	<p>Analizza gli aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>	<p>Guidato analizza gli aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Guidato riconosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>
<p><b>Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale</b></p>				
<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza e interpreta in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni nuove modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica.</p>	<p>Conosce i principali aspetti del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni note modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni note semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.</p>	<p>Guidato acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Guidato riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Guidato utilizza in situazioni note semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p><b>Profilo studente in Geografia:</b> Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità [...] utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>				

**CURRICOLO ARTE IMMAGINE- IC TRAONA**

**LIVELLO SCOLASTICO:** Primo anno scuola Primaria

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**  
 Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a scoprire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.  
 Prova ad essere più autonomo ed esprime i propri bisogni. Impara ad operare scelte ed assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.  
 Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola ed in altri contesti.  
 Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare e fare confronti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI: ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO" : livello di competenza			
		AVANZATO.	INTERMEDIO.	BASE.	INIZIALE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Riconosce e usa creativamente gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio.  Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato e completo.  Usa creativamente materiali diversi.  Esegue creativamente piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.  Rappresenta graficamente in modo adeguato e con ricchezza di particolari esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme.	Riconosce e usa elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio.  Rappresenta figure umane con uno schema corporeo completo.  Usa materiali diversi in modo adeguato.  Esegue con sicurezza piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.  Rappresenta graficamente in modo adeguato esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme	Conosce ed utilizza alcuni elementi del linguaggio visivo.  Conosce e rappresenta la figura umana.  Usa materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.  Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.  Rappresenta graficamente in modo essenziale esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colori e forme	Conosce ed utilizza semplici elementi del linguaggio visivo.  Conosce e rappresenta la figura umana, se guidato.  Usa materiali per realizzare semplici oggetti.  Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività,  Rappresenta graficamente con semplici elementi esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colori e forme.
		È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori e li utilizza per caratterizzare gli oggetti.  Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine.  È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo.	Distingue e denomina i colori e li utilizza per distinguere gli oggetti.  Riconosce i concetti topologici in un'immagine.  È in grado di leggere una sequenza di più immagini.

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: Secondo anno scuola Primaria					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
<p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune.                      Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.                      Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.                      Collabora e partecipa ad un fine comune. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.                      Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri.</p>					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO) LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'alunno utilizza conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<p>Sa utilizzare con sicurezza e creatività gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente– sfondo)</p> <p>Costruisce con sicurezza, precisione e ricchezza di particolari lo schema corporeo.                      Usa creativamente materiali diversi.</p> <p>Esegue creativamente piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente in modo adeguato e con ricchezza di particolari esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme</p>	<p>Sa utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).</p> <p>Costruisce con sicurezza lo schema corporeo.                      Usa materiali diversi in modo adeguato.</p> <p>Esegue con sicurezza piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente in modo adeguato esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme</p>	<p>Sa utilizzare in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).</p> <p>Costruisce lo schema corporeo.                      Usa materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.</p> <p>Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente in modo essenziale, esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme</p>	<p>Sa utilizzare in modo parziale gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).</p> <p>Costruisce lo schema corporeo, se guidato.                      Usa materiali per realizzare semplici oggetti.</p> <p>Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività,</p> <p>Rappresenta graficamente in modo parziale, esperienze vissute, storie ascoltate</p>
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>OSSERVARE E DESCRIVERE LE IMMAGINI</b>	<p>Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori primari e secondari e li sa utilizzare per caratterizzare una forma.</p> <p>Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine.</p> <p>Legge con sicurezza immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Distingue e denomina i colori primari e secondari e li sa utilizzare per caratterizzare una forma.</p> <p>Riconosce i concetti topologici in un'immagine.</p> <p>Legge in modo autonomo immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Distingue e denomina i colori primari e secondari</p> <p>Riconosce i concetti topologici in un'immagine in modo essenziale</p> <p>Legge immagini cogliendo alcuni elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Distingue e denomina i principali colori</p> <p>Riconosce i concetti topologici in un'immagine in modo parziale.</p> <p>Inizia a leggere una breve sequenza di immagini</p>
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

LIVELLO SCOLASTICO: Terzo anno scuola Primaria					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
<p>Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare e ricercare, anche con spirito critico. Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento. Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. Partecipa e collabora attivamente per un fine comune. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.</p>					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO. LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<p>Conosce e utilizza con sicurezza e creatività le tecniche presentate per caratterizzare una superficie o produrre un elemento decorativo.</p> <p>Rappresenta, in modo completo e ricco di particolari, un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche</p>	<p>Conosce e utilizza con sicurezza le tecniche presentate per caratterizzare una superficie o produrre un elemento decorativo.</p> <p>Rappresenta, in modo completo un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche</p>	<p>Conosce e utilizza alcune tecniche presentate per caratterizzare una superficie o produrre un elemento decorativo.</p> <p>Rappresenta, in modo essenziale un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche</p>	<p>Conosce e utilizza alcune tecniche presentate.</p> <p>Rappresenta, in modo parziale un'esperienza, un'emozione o un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini.</p>
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<p>Legge con sicurezza immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Sa esplorare con sicurezza e autonomia immagini, forme e oggetti e descrive emozioni ed impressioni di fronte ad un'immagine.</p> <p>Osserva e utilizza con sicurezza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Legge immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Sa esplorare immagini, forme e oggetti e descrive emozioni ed impressioni di fronte ad un'immagine.</p> <p>Osserva e utilizza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Legge immagini cogliendo alcuni elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Sa esplorare immagini, forme e oggetti e descrive in parte emozioni ed impressioni di fronte ad un'immagine.</p> <p>Osserva e utilizza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per comunicare</p>	<p>Legge immagini cogliendone alcuni elementi.</p> <p>Inizia ad esplorare immagini, forme e oggetti.</p> <p>Osserva le differenze di colore,</p>

**SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U**

<p>Individualia i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p>Riconosce con sicurezza in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Riconosce e descrive beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Riconosce e descrive beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Riconosce e descrive alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osserva un'opera d'arte e si avvia a riconoscere elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Osserva alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					
<p><b>LIVELLO SCOLASTICO:</b> quarto anno scuola Primaria</p>					
<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>                  Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti                  Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa.                  Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni.                  Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà.                  Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere.                  Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative.</p>					
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO LIVELLO DI COMPETENZA</b></p>			
		<p><b>AVANZATO</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p><b>BASE</b></p>	<p><b>INIZIALE</b></p>
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<p>Produce disegni, immagini e oggetti utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo.                  Rappresenta, in modo completo e ricco di particolari, un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Utilizza in modo personale e creativo l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>	<p>Produce disegni, immagini e oggetti utilizzando tecniche e materiali in modo autonomo.                  Rappresenta, in modo completo un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Utilizza in modo personale l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>	<p>Produce disegni, immagini e oggetti utilizzando alcune tecniche e materiali</p> <p>Rappresenta, in modo essenziale un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>	<p>Produce semplici disegni, immagini e oggetti utilizzando alcune tecniche</p> <p>Rappresenta, in modo parziale un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Osserva un'opera d'arte e la utilizza per la produzione di immagini, se guidato.</p>



**SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U**

<p>È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>Osserva e descrive in modo autonomo ed approfondito con un linguaggio grafico, elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...) Osserva e utilizza con sicurezza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Osserva e descrive in modo autonomo con un linguaggio grafico, elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...)  Osserva e utilizza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale con un linguaggio grafico, elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...)  Osserva e utilizza alcune differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Osserva e descrive in modo parziale elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...)  Osserva e utilizza alcune differenze di colore</p>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.  Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Riconosce con sicurezza in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.  Riconosce e descrive in autonomia beni culturali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.  Riconosce e descrive beni culturali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali del linguaggio visivo.  Riconosce beni culturali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Osserva un'opera d'arte e si avvia a riconoscere elementi essenziali del linguaggio visivo.  Osserva alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati**

LIVELLO SCOLASTICO: quinto anno scuola Primaria

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**  
 Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.  
 Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.  
 Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.  
 Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.  
 Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative  
 Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.  
 Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date



**SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL	NUCLEO TEMATICO	ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Si esprime con sicurezza attraverso gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica correttamente con sicurezza le diverse tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>	<p>Si esprime in modo adeguato attraverso gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>	<p>Si esprime attraverso alcuni elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica alcune delle tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>	<p>Si esprime attraverso semplici elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica semplici tecniche esecutive proposte e utilizza semplici strumenti per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<p>Rielabora in modo creativo immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico.</p> <p>Utilizza in modo creativo l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini</p>	<p>Rielabora in modo sicuro immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico. Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini</p>	<p>Rielabora semplici immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di semplici immagini</p>	<p>Rielabora, se guidato immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico. Utilizza, se guidato, l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Conosce e approfondisce i principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce i principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce alcuni dei principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce alcuni dei principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e viene guidato a manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>
<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</b>					

CURRICOLO ARTE SCUOLA SECONDARIA				
LIVELLO SCOLASTICO Classe 1^				
COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
<b>B</b> -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<b><u>Esprimersi e comunicare</u></b>  <b><u>Espressione</u></b>	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte.  Conosce gli elementi del linguaggio visivo  Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive.  Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte.  Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace  Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive.  Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini.  Osservazione consapevole
	<b><u>Esprimersi e comunicare</u></b>  <b><u>Comprensione</u></b>	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico.  Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente.  Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico.  Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace  Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
<b>E</b> -Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b>  <b><u>Elaborazione logica</u></b>	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative.  Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo.  Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche.  Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative.  Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo.  Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche  Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>A-L 'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b></p> <p><b><u>Elaborazione operativa</u></b></p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte</p> <p>Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi</p> <p>Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte.</p> <p>Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Analisi e rielaborazione delle immagini visive.</p>
<p>D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.</p>	<p><b><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></b></p>	<p>Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio</p> <p>sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.</p>
<p>C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>		<p>Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.</p>	<p>Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato</p> <p>Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.</p>

LIVELLO SCOLASTICO Classe 2 <sup>a</sup>				
COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
B-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<u>Esprimersi e comunicare</u>  <u>Espressione</u>	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte.  Conosce gli elementi del linguaggio visivo  Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive.  Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte.  Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace  Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive.  Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini.  Osservazione consapevole
	<u>Esprimersi e comunicare</u>  <u>Comprensione</u>	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico.  Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente.  Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico.  Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace  Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<u>Osservare e leggere le immagini</u>  <u>Elaborazione logica</u>	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative.  Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo.  Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche.  Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative.  Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo.  Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche  Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>A-L 'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b></p> <p><b><u>Elaborazione operativa</u></b></p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte</p> <p>Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi</p> <p>Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte.</p> <p>Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Analisi e rielaborazione delle immagini visive.</p>
<p>D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.</p>	<p><b><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></b></p>	<p>Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio</p> <p>sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.</p>
<p>C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</p>		<p>Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.</p>	<p>Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato</p> <p>Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.</p>

LIVELLO SCOLASTICO Classe 3 <sup>a</sup>				
COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
B-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<b><u>Esprimersi e comunicare</u></b>  <b><u>Espressione</u></b>	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte.  Conosce gli elementi del linguaggio visivo  Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive.  Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte.  Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace  Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive.  Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini.  Osservazione consapevole
	<b><u>Esprimersi e comunicare</u></b>  <b><u>Comprensione</u></b>	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico.  Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente.  Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico.  Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace  Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b>  <b><u>Elaborazione logica</u></b>	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

		Realizza secondo un procedimento progettuale indicati elaborati dal tema reale o fantastico.	Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	
A-L 'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b>  <b><u>Elaborazione operativa</u></b>	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi  Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti  Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte  Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi  Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente  Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi  Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte.  Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.	Analisi e rielaborazione delle immagini visive.
D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.	<b><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></b>	Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio  sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.
C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio		Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata  Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.	Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata  Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato  Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.	Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.





**CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA**

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI ( ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno esplora e discrimina semplici brani musicali dal punto di vista qualitativo riconoscendone gli elementi costitutivi</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, eseguendole con la voce, con il corpo e con gli strumenti musicali</p> <p>Esegue semplici brani vocali scoprendo le diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Inizia ad utilizzare forme di notazione musicale analogica imparandone il valore funzionale</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p><b>PRODUZIONE MUSICALE</b></p> <p><b>COMPRESIONE : RITMO E CODICI MUSICALI</b></p>	<p>Abituarsi ad un ascolto attento per cogliere il significato di un brano musicale ( immaginare situazioni, personaggi, ambienti)</p> <p>Ascolta suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro attraverso attività ludiche</p> <p>Esegue canti per imitazione accompagnandosi con gesti- suono e/o strumenti ritmici; utilizzare voce e strumenti per giocare con i suoni.</p> <p>Usa la voce per eseguire correttamente brani corali curando la corretta esecuzione e avviandosi gradualmente all'intonazione dei suoni</p> <p>Rappresenta i suoni con gesti-suono in modo creativo.</p> <p>Inventa cellule musicali e le riproduce graficamente</p>	<p>Abituarsi ad un ascolto attento per cogliere il significato di un brano musicale</p> <p>Ascolta suoni diversi distinguendone la durata e il ritmo</p> <p>Esegue canti per imitazione accompagnandosi con gesti-suono e/o strumenti ritmico</p> <p>Usa la voce per eseguire correttamente brani corali</p> <p>Rappresentare i suoni con gesti-suono</p> <p>Inventa semplici cellule musicali e le riproduce graficamente</p>	<p>Abituarsi ad un ascolto attento di un brano musicale</p> <p>Riconosce suoni con caratteristiche diverse attraverso attività ludiche</p> <p>Esegue semplici canti per imitazione accompagnandosi con gesti-suono e/o strumenti ritmico</p> <p>Usa la voce per eseguire correttamente semplici brani corali</p> <p>Rappresenta alcuni suoni con gesti-suono</p> <p>Riproduce alcune cellule ritmiche graficamente</p>	<p>Si avvia all' ascolto attento di un brano musicale</p> <p>Riconosce alcuni suoni con caratteristiche diverse attraverso attività ludiche</p> <p>Esegue semplici canti per imitazione</p> <p>Usa la voce per eseguire semplici brani corali</p> <p>Si avvia a rappresentare semplici suoni con gesti-suono</p> <p>Riproduce graficamente semplicicellule ritmiche su imitazione.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

**CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA**

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI ( ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITA E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO" : LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno esplora e discrimina semplici brani musicali dal punto di vista qualitativo riconoscendone gli elementi costitutivi.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendole con la voce, con il corpo e con gli strumenti musicali.</p> <p>Esegue semplici brani vocali e strumentali</p> <p>scoprendo le diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p> <p>Inizia a utilizzare forme di notazione musicale imparandone il valore funzionale</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p><b>COMPRESIONE: RITMO E CODICI MUSICALI</b></p> <p><b>PRODUZIONE MUSICALE</b></p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale ( immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni).</p> <p>Ascolta e riconosce suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro.</p> <p>Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali (lento veloce, crescendo diminuendo, forte debole tradurli in parole, azioni motorie e segni grafici</p> <p>Rappresentare suoni e sequenze sonore anche relativamente ai parametri di durata e intensità</p> <p>Inventare cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento ( a livelli diversi)</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani curandone l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>Usare la voce per eseguire correttamente brani corali curandone l'espressività</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale ( immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni).</p> <p>Ascolta suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro.</p> <p>Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali ( lento veloce, crescendo diminuendo, forte-debole...)</p> <p>Rappresentare in modo elementare suoni e sequenze sonore anche relativamente ai parametri di durata e intensità</p> <p>Inventare cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani</p> <p>Usare la voce per eseguire correttamente brani corali</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale ( immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni).</p> <p>Ascolta suoni diversi e ordinarli secondo alcune caratteristiche</p> <p>Cogliere nell'ascolto alcuni aspetti espressivi e strutturali ( lento veloce, crescendo diminuendo, forte-debole...)</p> <p>Rappresentare in modo essenziale suoni e sequenze sonore</p> <p>Inventare semplici cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani</p> <p>Usare la voce per eseguire correttamente brani corali</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale ( immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni), se guidato.</p> <p>Ascolta suoni diversi e sa ordinarli secondo semplici caratteristiche</p> <p>Cogliere nell'ascolto semplici aspetti espressivi e strutturali ( lento veloce, crescendo diminuendo, forte-debole...)</p> <p>Rappresentare in modo parziale suoni e sequenze sonore</p> <p>Riprodurre per imitazione semplici cellule ritmiche</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani, su imitazione</p>
<b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

**CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA**

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	ESITI FORMATIVI ( ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITA "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO") LIVELLO DI COMPETENZA E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che ascolta elaborando gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro origine</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale e la loro funzione</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli con la voce, il corpo e gli strumenti musicali</p> <p>Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e/o strumentali gestendo le diverse possibilità espressive della voce e/o degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Utilizza creativamente il linguaggio sonoro imparando gradualmente a dominare suoni e silenzi</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE : RITMO E CODICI MUSICALI</p> <p>PRODUZIONE MUSICALE</p>	<p>Riconosce e ascolta vari generi musicali</p> <p>Riconosce e colloca le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale ( strofe, ritornello..)mediante l'ascolto di brani diversi.</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici in modo creativo</p> <p>Usare la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione.</p> <p>Produce musica usando consapevolmente il corpo, la voce e gli strumenti musicali</p>	<p>Si avvicina all'ascolto dei vari generi musicali</p> <p>Riconosce le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale ( strofe, ritornello..) mediante l'ascolto di brani diversi</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici in modo personale</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali</p> <p>Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali</p>	<p>Si avvicina all'ascolto di alcuni generi musicali</p> <p>Riconosce le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce il ritornello nella struttura del linguaggio musicale mediante l'ascolto</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente brani vocali</p> <p>Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali seguendo indicazioni</p>	<p>Si avvicina all'ascolto di semplici generi musicali</p> <p>Inizia a riconoscere le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce il ritornello di un brano musicale</p> <p>Utilizza voci e semplici strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per riprodurre semplici fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente brani vocali, su imitazione.</p> <p>Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali su imitazione.</p>
<p><b>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:</b> per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

**CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA**

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITIFORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITA E CONOSCENZE. LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di cio' che ascolta elaborando gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro origine.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale e la loro funzione</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli con la voce, il corpo e gli strumenti musicali.</p> <p>Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e/o strumentali gestendo le diverse possibilità espressive della voce e/o degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE: RITMO E CODICI MUSICALI</p> <p>PRODUZIONE MUSICALE</p>	<p>Valuta aspetti funzionali ed estetici di brani musicali diversi, in relazione alla cultura e al luogo d'origine.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale ( cinema e televisione).</p> <p>Legge e intona le note sul pentagramma. Analizza i componenti strutturali di un brano e gli elementi costitutivi (ritmo, tempo e melodia).</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici in modo creativo ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>Conosce aspetti funzionali di brani musicali diversi, in relazione alla cultura e al luogo d'origine.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale ( cinema e televisione)</p> <p>Legge e intona le note sul pentagramma.</p> <p>Coglie i componenti strutturali di un brano.</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici in modo creativo</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività</p>	<p>Conosce alcuni aspetti funzionali di brani musicali diversi</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale( cinema e televisione)</p> <p>Legge le note sul pentagramma.</p> <p>Coglie i componenti strutturali di un brano.</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali.</p>	<p>Conosce alcuni aspetti funzionali di brani musicali diversi, se guidato.</p> <p>Riconosce, se guidato, gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale( cinema e televisione)</p> <p>Si avvia a leggere le note sul pentagramma.</p> <p>Coglie semplici componenti strutturali di un brano.</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori su imitazione</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali su imitazione</p>

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

<b>LIVELLO SCOLASTICO: Scuola secondaria di 1° grado</b>				
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>				
Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO</b>	<b>ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE</b>
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Espressione e comunicazione	Esegue individualmente ed in gruppo brani vocali e strumentali (monodici e polifonici) anche con accompagnamento di basi musicali ed arrangiamenti di vario genere.  Utilizza elementi del codice musicale.  Impiega le tecniche esecutive strumentali e vocali.  Collabora alla realizzazione di eventi musicali.	Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.  Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.  Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.  Comprende, elabora e analizza eventi e opere musicali riconoscendone i significati e le strutture, collocandoli in un contesto storico.	-Elementi costitutivi del linguaggio musicale.  -Spettacoli musicali.  - Il codice musicale.    Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Percezione	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti mediante esecuzioni d'insieme e concertistiche.	Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.  Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.  Riconosce generi, stili e strutture del repertorio musicale storico e contemporaneo	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	<p>Uso del codice e del linguaggio specifico</p>	<p>Mostra consapevolezza delle forme vocali e strumentali del repertorio classico, popolare, moderno .</p> <p>Utilizza la musica e gli altri linguaggi espressivi: visivi, gestuali, coreutici e grafici.</p>	<p>Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>E' in grado di ideare e realizzare, attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.</p>	<p>-Spettacoli musicali.</p> <p>-Elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>-Il codice musicale.</p>
<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Analisi delle strutture</p>	<p>Sa riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte ,valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico -culturali.</p>	<p><b>Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</b></p>



**CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA – IC TRAONA**

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Impara a conoscere e a stare con gli altri.  
 Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.  
 Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni.  
 Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.  
 Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.  
 Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.  
 Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.

**LIVELLO SCOLASTICO:** Primo anno scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI.	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA				
		AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Si orienta con sicurezza nello spazio conosciuto.  Rappresenta in modo particolareggiato e completo il proprio corpo  Utilizza e coordina diversi schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Si orienta nello spazio conosciuto  Rappresenta in modo completo il proprio corpo  Utilizza diversi schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Si orienta su indicazione nello spazio conosciuto  Rappresenta il proprio corpo  Utilizza alcuni schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Si muove su indicazione nello spazio conosciuto  Rappresenta il proprio corpo  Inizia ad utilizzare semplici schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Varie andature di camminate, corse e salti. Esercizi per lanciare ed afferrare con palline e palloni di diversi pesi e misure.  Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching.  Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA -ESPRESSIVA.	Memorizza ed esegue autonomamente sequenze di movimenti o semplici coreografie.  Legge, comprende ed interpreta i segnali provenienti dal proprio corpo.  Riconosce, comprende ed interpreta i segnali provenienti dal corpo altrui.	Esegue autonomamente sequenze di movimenti o semplici coreografie  Legge e comprende i segnali provenienti dal proprio corpo  Legge e comprende i segnali provenienti del corpo altrui	Esegue alcune sequenze di movimenti su imitazione  Legge i segnali provenienti dal proprio corpo  Riconosce i segnali provenienti del corpo altrui	Esegue semplici sequenze di movimenti su imitazione  Legge alcuni segnali provenienti dal proprio corpo  Riconosce alcuni segnali provenienti del corpo altrui	Mimare alcune semplici azioni quotidiane.  Gioco dei mimi

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

		Riconosce, esprime e comunica stati d'animo attraverso il corpo.  Assume posture relative ad esperienze ritmiche-musicali.	Esprime e comunica stati d'animo attraverso il corpo  Assume posture relative a semplici esperienze ritmiche - musicali	Esprime stati d'animo attraverso il corpo  Assume semplici posture del corpo relative a semplici esperienze ritmiche – musicali	Esprime stati d'animo attraverso il corpo.  Assume posture relative a semplici esperienze ritmiche – musicali su imitazione	
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.  Esegue giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole con sicurezza	Organizza il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri.  Esegue giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole	Organizza alcuni movimenti nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri.  Esegue alcuni giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole	Organizza semplici movimenti nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri.  Esegue semplici giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole su imitazione	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Rispetta e ha cura del proprio corpo.  Acquisisce il completo controllo del proprio corpo.  Riconosce e denomina con sicurezza le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.  Utilizza in modo corretto e sicuro per sé spazi e attrezzature.  Possiede pienamente la motricità fine	Ha cura del proprio corpo  Acquisisce il controllo del proprio corpo  Riconosce e denomina le varie parti del corpo in relazione a sé e sugli altri  Utilizza in modo corretto per sé spazi e attrezzature  Possiede un'adeguata motricità fine	È autonomo nell'attività di igiene personale  Acquisisce il controllo basilare del proprio corpo  Riconosce e denomina le principali varie parti del corpo in relazione a sé e sugli altri  Utilizza le principali attrezzature  Possiede una motricità fine di base	Va aiutato nell'attività di igiene personale  Si avvia al controllo basilare del proprio corpo  Riconosce e denomina alcune parti del corpo in relazione a sé e sugli altri  Utilizza le principali attrezzature secondo le indicazioni date.  Si avvia ad una motricità fine di base	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLASTICO: Secondo anno scuola Primaria						
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici.	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA				
		<b>.AVANZATO.</b>	<b>INTERMENDIO.</b>	<b>BASE.</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>ATTIVITA'</b>
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) con sicurezza  Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo corretto.  Controlla in modo eccellente il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo adeguato  Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo adeguato.  Controlla in modo sicuro il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo essenziale  Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo essenziale.  Controlla il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio in semplici situazioni	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo parziale.  Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori e semplici coreografie in modo parziale  Controlla il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, se guidato	Varie andature di camminate, corse e salti. Esercizi per lanciare ed afferrare con palline e palloni di diversi pesi e misure. Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Utilizza il corpo in modo eccellente per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo eccellente la comunicazione non verbale del compagno.	Utilizza il corpo in modo chiaro per comunicare stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta in modo corretto la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare alcuni stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno, se guidato.	Mimare alcune semplici azioni quotidiane.  Gioco dei mimi
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Assume un atteggiamento positivo e costruttivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento abbastanza positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Si avvia ad assumere un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Giochi di gruppo. Staffette.

**SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U**

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni, se guidato.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.
--	---	---	--	---	---	---

**LIVELLO SCOLASTICO:** Terzo anno scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA.				
		AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo eccellente.  Esegue sequenze articolate di movimenti utilizzando i quattro arti in modo coordinato.  Controlla in modo eccellente il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo adeguato.  Esegue sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti in modo coordinato.  Controlla in modo sicuro il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare).  Esegue sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti in modo abbastanza coordinato.  Controlla il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, in semplici situazioni	Utilizza semplici schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare).  Esegue semplici sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti  Controlla il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, se guidato	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili.  Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching.  Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Utilizza il corpo in modo eccellente per comunicare stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta in modo eccellente la comunicazione non verbale del compagno.	Utilizza il corpo in modo chiaro per comunicare stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta in modo corretto la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare alcuni stati d'animo ed emozioni.  Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno, se guidato	Mimare alcune semplici azioni quotidiane.  Gioco dei mimi

**SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U**

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Assume un atteggiamento positivo e costruttivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento abbastanza positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Si avvia ad assumere un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni, se guidato.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

**LIVELLO SCOLASTICO:** Quarto anno scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA				
		.AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Coordina e utilizza in modo eccellente diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi.  Controlla e gestisce in modo eccellente il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Coordina e utilizza in modo corretto diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi.  Controlla e gestisce in modo sicuro il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi.  Controlla e gestisce il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio in situazioni semplici	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi.  Controlla e gestisce il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, se guidato	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili. Esercizi per la velocità.  Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio e senza l'uso della vista.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione, se guidato.	Mimare alcune azioni quotidiane.  Gioco dei mimi

**SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U**

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Partecipa attivamente ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco.	Partecipa ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Partecipa ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Partecipa a semplici giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Giochi di gruppo. Staffette. Avviamento ai giochi di squadra codificati.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, si assicura che il movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Adotta comportamenti corretti ed adeguati per la sicurezza propria ed altrui.	Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria.	Si avvia ad adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

<b>LIVELLO SCOLASTICO:</b> Quinto anno scuola Primaria						
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI.	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA.				
		<b>AVANZATO.</b>	<b>INTERMENDIO.</b>	<b>.BASE.</b>	<b>INTREMEDIO</b>	<b>ATTIVITA'</b>
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza una varietà di azioni motorie progressivamente più complesse.  Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Utilizza azioni motorie progressivamente più complesse.  Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Utilizza alcune azioni motorie progressivamente più complesse.  Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti, in semplici contesti.	Utilizza semplici azioni motorie.  Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti, se guidato.	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili, utilizzando anche piccoli attrezzi. Esercizi per la velocità. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio e senza l'uso della vista.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Realizza e interpreta in modo eccellente sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Realizza e interpreta in modo corretto sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Realizza e interpreta sequenze ritmiche di movimento e/o danze in modo abbastanza corretto.	Realizza e interpreta semplici sequenze ritmiche di movimento e/o danze su imitazione.	Danze popolari.

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

<p>Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.</p>	<p>Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali(problem solving ).  Collabora pienamente accettando le diversità e i vari ruoli e da il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali(problem solving).  Collabora accettando le diversità e i vari ruoli e da il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Partecipa alle scelte nel gioco con interventi personali(problem solving).  Accetta le diversità e i vari ruoli e prova a dare il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning).  Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Partecipa a semplici scelte nel gioco con alcuni interventi personali(problem solving).  Si avvia ad accettare la diversità e i vari ruoli e prova a dare il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Giochi di gruppo. Staffette. Avviamento ai giochi di squadra codificati.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p>	<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.</p>	<p>Assume comportamenti positivi e controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.</p>	<p>Assume comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.</p>	<p>Assume comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.</p>	<p>Assume comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie, se guidato.</p>	<p>Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.</p>



Livello scolastico PRIMO ANNO SCUOLA SECONDARIA						
Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Controlla diverse azioni motorie in situazioni semplici	Controlla alcune azioni motorie in situazioni semplici	Controlla azioni motorie in situazioni semplici	Ripasso degli schemi motori di base e delle diverse coordinazioni attraverso esercizi e giochi. Stretching
	Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Guidato utilizza diversi linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Giochi di comunicazione non verbale
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza diverse abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Avviamento ai giochi di squadra. Staffette.
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Guidato applica diversi comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica alcuni comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Livello scolastico : <b>SECONDO ANNO SCUOLA SECONDARIA</b>						
<b>Competenze di cittadinanza.</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.</b>	<b>Nuclei tematici.</b>	<b>Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.</b>	<b>Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.</b>	<b>Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.</b>	<b>ATTIVITA'</b>
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza diverse azioni motorie in situazioni combinate	Utilizza alcune azioni motorie in situazioni combinate	Utilizza azioni motorie in situazioni combinate	Ripasso degli schemi motori di base e delle diverse coordinazioni attraverso esercizi e giochi utilizzando i piccoli e i grandi attrezzi. Stretching
	Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Utilizza diversi linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Utilizza i linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Giochi di comunicazione non verbale.
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport utilizza diverse abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e negli sport utilizza alcune abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e negli sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Approfondimento dei giochi di squadra. Staffette.
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

Livello scolastico: <b>TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA</b>						
<b>Competenze di cittadinanza.</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.</b>	<b>Nuclei tematici.</b>	<b>Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.</b>	<b>Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.</b>	<b>Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.</b>	<b>ATTIVITA'</b>
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Padroneggia diverse azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Padroneggia alcune azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Esercizi per il potenziamento delle capacità condizionali.
	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Padroneggia diversi molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Padroneggia alcuni molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Padroneggia molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Arbitraggio delle diverse discipline sportive
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport padroneggia diverse abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Nel gioco e negli sport padroneggia alcune abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Nel gioco e negli sport padroneggia abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Giochi di squadra
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Applica autonomamente diversi comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Applica autonomamente alcuni comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Collaborazione con l'insegnante nella preparazione del setting di lavoro

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA IC - TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Impara a comunicare e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.  
 Prova ad essere via via più autonomo e sa esprimere i propri bisogni.  
 Impara a operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.  
 Inizia ad ascoltare i compagni. Pone domande, sperimenta trova soluzioni.  
 Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.  
 Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare e fare confronti.

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE</b>
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale	<b>DIO E L'UOMO</b>	Ha consapevolezza che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre .  Identifica in Gesù di Nazaret L'Emmanuele e Messia. Riconosce le caratteristiche salienti dell'ambiente di vita di Gesù. Prende coscienza che la chiesa è l'edificio religioso in cui si riuniscono i cristiani. Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo	Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.  Conosce la figura di Gesù di Nazaret.  Conosce le caratteristiche di vita dell'ambiente di Gesù.  Sa che la chiesa è l'edificio dove si riuniscono i cristiani.  Sa che la preghiera è un dialogo tra Dio e l'uomo	Scopre che nell'ambiente circostante ci sono dei segni che richiamano la presenza di Dio.  Riconosce fra diverse figure quella di Gesù.  Conosce alcuni aspetti dell'ambiente di vita di Gesù.  Individua tra tanti edifici, l'edificio della chiesa. Intuisce che i cristiani si ritrovano in chiesa per pregare.
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei è il documento fondamentale della nostra cultura , sapendola distinguere da altre tipologie di testo, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più	<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>  <b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Ascolta e riferisce con un linguaggio corretto alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù, della prima infanzia, del suo messaggio e della Settimana Santa.  Identifica e riferisce con un linguaggio adeguato i segni cristiani nell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua.	Sa identificare alcuni momenti del racconto della creazione e gli episodi più importanti accaduti a Gesù.  Classifica i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	Sa che la Bibbia è libro dei cristiani.  Riporta semplici momenti del racconto della creazione e gli episodi più importanti accaduti a Gesù.  Coglie alcuni segni del Natale e della Pasqua.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>accessibili , per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Individua i comportamenti corretti per vivere secondo l’insegnamento di Gesù.</p>	<p>Conosce alcuni comportamenti corretti per vivere bene in una comunità.</p>
---	--	---	--	---

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per raggiungere uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.  
Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.  
Inizia ad utilizzare la lingua italiana per leggere comprendere ed esprimere il proprio pensiero. Utilizza semplici competenze digitali.  
Ascolta il punto di vista degli altri

**ATTIVITA’ SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO</i>	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA NTERMEDIO</i>	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE</i>
<p>L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi. sul valore di tali festività nell’esperienza personale familiare e sociale.</p>	<p><b>DIO E L’UOMO</b></p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e valuta il valore della bellezza e importanza del creato.  Conosce Gesù di Nazaret Emmanuele e Messia.  Riconosce la preghiera come dialogo tra l’uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre nostro “.</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.  Sa classificare i momenti più importanti della vita di Gesù.  Comprende che la preghiera è un dialogo speciale tra Dio e l’uomo.</p>	<p>Intuisce che per la religione cristiana Dio è Creatore.  Conosce alcuni momenti fondamentali della vita di Gesù.  Sa che la preghiera è dialogo tra Dio e l’uomo.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei è il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p>Legge ascolta e riferisce con un lessico preciso alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù della prima infanzia , del suo messaggio e della Settimana Santa.</p>	<p>Legge e ascolta alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù della prima infanzia , del suo messaggio e della Settimana Santa.</p>	<p>Riordina alcuni episodi chiave descritti nel Vangelo e verbalizza immagini a carattere religioso.</p>
<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento .</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p>Riconosce e riferisce con un lessico preciso il significato dei segni cristiani nell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconosce e comprende il significato di gesti, segni liturgici e modi di pregare.</p> <p>Riconosce e interiorizza che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Riconosce i segni cristiani dell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua .</p> <p>Conosce il significato di gesti, segni liturgici, e modi di pregare.</p> <p>Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Riconosce tra le tante feste del suo ambiente quella del Natale e della Pasqua.</p> <p>Individua qualche gesto e segno liturgico proprio della religione cristiana.</p> <p>Conosce alcuni insegnamenti di Gesù.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Riconosce, comprende e analizza alcuni Sacramenti	Conosce alcuni Sacramenti	Individua tra alcuni Sacramenti quello del Battesimo.
--	---	---	---------------------------	---



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.  
 Inizia ad utilizzare la lingua italiana per leggere comprendere ed esprimere il proprio pensiero.  
 Utilizza semplici competenze digitali. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO</i>	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO</i>	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE</i>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale.</p>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<p>Ha consapevolezza che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia che si dona per la salvezza del mondo e sa riferire che nell'Antico Testamento i profeti avevano preannunciato la sua venuta.</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia che si dona per la salvezza del mondo.</p>	<p>Intuisce che Dio Padre ha stabilito un'amicizia con l'uomo.</p> <p>Scopre che Gesù è Messia.</p>
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testo, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza</p>	<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p>Riconosce che la Bibbia ha una precisa struttura e comprendere come è avvenuta la sua composizione.</p> <p>Sa riferire confrontare e distinguere il racconto biblico della creazione con i racconti mitici.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire utilizzando un linguaggio adeguato circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende dei patriarchi e le figure principali del popolo di Israele fino a Gesù.</p>	<p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Sa confrontare il racconto della creazione con racconti mitici.</p> <p>Ascolta e leggere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende dei patriarchi e le figure principali del popolo di Israele fino a Gesù</p>	<p>Sa che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei. Conosce a grandi linee la struttura della Bibbia. Conosce qualche passo sulla creazione e sui miti.</p> <p>Conosce alcune figure dell'antico Testamento</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p>Riconosce il valore del significato simbolico usato nella Bibbia e lo sa spiegare in modo efficace.</p> <p>Coglie, analizza e comprende il significato degli elementi simbolici della Pasqua ebraica e saperli confrontare con quella Cristiana.</p>	<p>Conosce il valore del significato simbolico usato nella Bibbia.</p> <p>Coglie analogie e differenze tra la Pasqua ebraica e quella cristiana.</p>	<p>Sa che la Bibbia usa alcune simbologie.</p> <p>Sa che cos'è la Pasqua ebraica.</p> <p>Conosce fatti accaduti a Gesù durante la settimana santa.</p>
	<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p>Coglie, analizza e comprende nella vita dei personaggi biblici l'esperienza della fede, del perdono, e della sottomissione alla volontà di Dio.</p> <p>Ha consapevolezza e comprende l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>Identifica e comprende il significato dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana</p>	<p>Coglie e comprende nella vita dei personaggi biblici l'esperienza della fede, del perdono, e della sottomissione alla volontà di Dio.</p> <p>Sa che la comunità cristiana fonda la convivenza umana sulla giustizia e sulla carità.</p> <p>Conosce il significato dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana.</p>	<p>Intuisce il valore dell'amicizia, della fiducia e del perdono.</p> <p>Conosce alcuni valori che stanno alla base della convivenza umana.</p> <p>Conosce il nome dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana.</p>



IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Riconosce, comprende e riferisce con un lessico appropriato brani del Vangelo relativi al Natale e alla Pasqua.	Individua i brani principali relativi al Natale e alla Pasqua	Conosce alcuni passi del Vangelo inerenti il Natale e la Pasqua.
	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Individua, riconosce e valorizza significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti sul territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli  Riconosce, individua e valorizza nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Individua significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti sul territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata comunicata dagli artisti nel corso dei secoli...  Identifica nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	Conosce la vita di qualche Santo locale che ha saputo mettere in pratica gli insegnamenti di Gesù.  Sa che Gesù è modello di vita per i cristiani.

LIVELLO SCOLASTICO: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere

**ATTIVITA' SIGNIFICATIVE:** per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO</b>	<b>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE</b>
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>DIO E L'UOMO</b>	Sa che per la religione cristiana Gesù è il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con Parole e Azioni. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo da Gesù ai giorni nostri e delle religioni monoteiste individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo.	Capisce che Gesù viene incontro alle aspettative dell'uomo.  Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo da Gesù ai giorni nostri e delle religioni monoteiste.	Conosce alcune Parabole e alcuni Miracoli.  Sa che la Chiesa è nata nel giorno della Pentecoste e il messaggio di Gesù è giunto a Roma grazie alla predicazione degli apostoli Pietro e Paolo. Conosce alcuni aspetti delle religioni monoteiste.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p>Riconosce e valorizza avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterle a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico.</p> <p>Individua nei Sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Conosce e apprezza la vita di persone persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto del Vangelo</p> <p>Conosce, analizza e riferisce con un lessico specifico lo sviluppo della Chiesa attingendo dal testo degli : “ Atti Degli Apostoli “.</p> <p>Identifica, decodifica e apprezza i principali significati dell'iconografia cristiana e attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria.</p> <p>Legge, analizza e confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni riguardo al senso della vita e comprende il valore della proposta di salvezza espressa dal messaggio cristiano.</p>	<p>Individua persone, strutture, avvenimenti fondamentali della Chiesa e saperli collegare ai segni della realtà in cui vive.</p> <p>Conosce e sa riferire il significato dei Sacramenti</p> <p>Comprende e riferisce la vita di Santi e Martiri che hanno testimoniato il messaggio di Gesù.</p> <p>Conosce lo sviluppo della Chiesa, attingendo dal testo : “ Atti Degli Apostoli “</p> <p>Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana e attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria.</p> <p>Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni riguardo al senso della vita e comprende il valore della proposta di salvezza cristiana.</p>	<p>Sa come è composta gerarchicamente la Chiesa Cattolica. Sa che la Chiesa cattolica promuove l'unità fra i cristiani.</p> <p>Conosce il nome dei Sacramenti</p> <p>Conosce la vita di alcuni Santi e Martiri</p> <p>Conosce la generalità degli Atti Degli Apostoli.</p> <p>Sa che nel corso della storia le immagini sono state utilizzate per trasmettere il messaggio religioso.</p> <p>Sa che le religioni dispongono di un testo sacro che da precise indicazioni su come rapportarsi a Dio.</p>
--	--	--	---	---

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa ; distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p>Riconosce, comprende, analizza e riferisce con un lessico specifico come la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Riconosce, analizza e valorizzare i vari stili architettonici che si sono susseguiti lungo i secoli e saperli comparare con l'esperienza di fede degli uomini.</p> <p>Scopre comprende e riflette sulle risposte date dalla Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconosce, Individua, classifica e sintetizza gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni, in rapporto al cristianesimo.</p> <p>Prende consapevolezza che chi sceglie di seguire la vita e gli insegnamenti di Gesù ha cambiato stile di vita.</p>	<p>Comprende come la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Conosce gli stili architettonici che si sono susseguiti lungo i secoli.</p> <p>Comprende e riflette sulle risposte date dalla Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Riconosce gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni e li confronta con il cristianesimo.</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili , in vista di un personale progetto di vita</p>	<p>Conosce il nome di alcune figure della Chiesa che donano il loro tempo al servizio della comunità.</p> <p>Riconosce tra alcuni stili architettonici quelli più importanti.</p> <p>Conosce la risposta individuata dalla Bibbia in merito alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Coglie alcune analogie e differenze nelle religioni.</p> <p>Coglie e conosce alcuni insegnamenti di Gesù</p>
---	--	--	---	--

CURRICOLO DI RELIGIONE

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado			
Competenze di cittadinanza:			
<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>			
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")</p>	<p>Attività significative</p>
	<p>livello di competenza <b>Avanzato</b></p>	<p>livello di competenza <b>Base</b></p>	
<p><b>T1</b> L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</p> <p><b>T 2.</b> Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p> <p><b>T 3.</b> Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p> <p><b>T 4.</b> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p><b>Nuclei tematici: Dio e l'uomo</b></p>		
	<p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p>Conoscere a grandi linee le origini, la predicazione e l'opera di Gesù, la sua passione, morte e risurrezione.</p>	<p><b>Vedasi allegati</b></p>
	<p><b>Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti</b></p>		
	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Conoscere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	
	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p>	
	<p><b>Nuclei tematici: I valori etici e religiosi</b></p>		
<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>Cogliere che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi.</p>		



**Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado**

**Competenze di cittadinanza:** Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**T1** L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

**T 2.** Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

**T 3.** Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

**T 4.** Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**Nuclei tematici: Dio e l'uomo**

Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

Conoscere le tappe principali della storia della Chiesa, il suo rapporto con le altre confessioni cristiane, i suoi carismi e i suoi ministeri.

**Vedasi allegati**

**Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti**

Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

Sa ricercare nella Bibbia un brano e vi sa riconoscere in esso la sua importanza storico culturale.

**Nuclei tematici: Il linguaggio religioso**

Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Conoscere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

Conoscere le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.

**Nuclei tematici: I valori etici e religiosi**

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finezza ed esposizione al male.

Intuire l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado

**Competenze di cittadinanza:** Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

**T1** L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

**T 2.** Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

**T 3.** Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

**Nuclei tematici: Dio e l'uomo**

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.

Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

Cogliere globalmente nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa e tentare delle risposte.

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e confrontarle in generale con quelle di altre religioni.

Approfondire la figura di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

Conoscere il dialogo ecumenico della Chiesa cattolica con le altre confessioni cristiane

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza.

**Vedasi allegati**

**Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti**

Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.  
Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

Saper usare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale.

Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p><b>T 4.</b> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Conoscere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	
	<p><b>Nuclei tematici: Il linguaggio religioso</b></p>		
	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Conoscere il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Conoscere gli elementi specifici della preghiera cristiana.</p> <p>Conosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.</p>	
	<p><b>Nuclei tematici: I valori etici e religiosi</b></p>		
<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Saper individuare nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di vita religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana.</p> <p>Saper esporre in modo generico il pensiero della Chiesa riguardo alle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita.</p>		