

<i>ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA</i>	Consiglio di Istituto Verbale n. 5	31/05/2016
---	---	-------------------

ALLEGATO 1 – DELIBERA CONSIGLIO ISTITUTO N. 12 DEL 31/5/2016
VALIDA PER IL TRIENNIO 2016-2019

1. regolamento accoglienza e inserimento alunni anticipatori della scuola dell'infanzia:

Per facilitare l'inserimento, in modo particolare per i **bambini di tre anni**, all'inizio dell'anno scolastico la scuola dell'infanzia rimane aperta per il solo turno antimeridiano (8.00 - 14.00) permettendo così la contemporaneità di tutte le insegnanti e quindi un'opportuna accoglienza per tutti i bambini. Considerato che la circolare ministeriale che regola le iscrizioni consente ai docenti di valutare tempi e modi per accogliere i bambini anticipatori si delibera il seguente regolamento:

- impossibilità di accoglienza in classi che, dopo una distribuzione uniforme degli alunni tra le sezioni assegnate sono costituite con più di 25 alunni nati entro il 31 dicembre (con il limite di 20 alunni per le sezioni con alunni disabili gravi), eventuali inserimenti in corso d'anno saranno possibili, fino all'occorrenza di 26 alunni per classe, in presenza di ritiri o variazioni delle risorse in organico. Verrà predisposta una lista di attesa per gestire gli alunni anticipatori che sarà gestita secondo regolamento del Consiglio di Istituto.
- frequenza a partire dal mese di settembre (inizio anno scolastico) per evitare inserimenti ad anno scolastico già iniziato;
- frequenza fino alle ore 11:30 (senza pranzo) per almeno un mese continuativo. In seguito, valutati inserimento ed autonomia, insegnanti e genitori concorderanno il momento in cui i bambini si fermeranno a pranzo;
- frequenza per il solo turno antimeridiano (fino alle ore 13:30) sino al compimento del terzo anno di età.

ALLEGATO 2 – DELIBERA DEL CONSIGLIO D'ISTITUTO DEL 10-12-2018

CRITERI DI ACCOGLIMENTO DELLE ISCRIZIONI 2019-2022

➤ SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Bambini/e già frequentanti la scuola richiesta;
2. Bambini già frequentanti l'istituto comprensivo;
3. bambini che si iscrivono per la prima volta alla scuola dell'infanzia in ordine decrescente rispetto all'età residenti nel bacino di utenza;
4. bambini già in lista di attesa nell'anno scolastico precedente;
5. bambini residenti in altri comuni del distretto scolastico di riferimento;

all'interno di ciascuna categoria la precedenza viene data a:

- a) bambini/e disabili con certificazione rilasciata dall'ASL
- b) fratelli e sorelle di bambini/e che già frequentano la scuola richiesta
- c) fratelli e sorelle di bambini/e frequentanti l'istituto comprensivo
- d) bambini/e che vivono con un solo genitore
- e) bambini/e i cui genitori lavorano entrambi
- f) bambini/e residenti in altro comune il cui genitore lavora in uno dei comuni del bacino di utenza

Qualora il numero delle iscrizioni superasse le effettive possibilità di accoglimento da parte della scuola, si procede alla compilazione di una lista d'attesa seguendo i sopraelencati criteri di ammissione

➤ PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO

in caso di soprannumero di domande di iscrizioni alle classi prime avranno la precedenza:

1. alunni già frequentanti l'istituto comprensivo;
2. alunni residenti nei comuni del bacino di utenza;
3. alunni residenti in altro comune del distretto scolastico di riferimento privo dell'ordine di scuola al quale si vuole accedere;
4. alunni residenti in altri comuni del distretto scolastico di riferimento;
5. sorteggio a parità di condizioni a partire dal punto 3

all'interno di ciascuna categoria la precedenza viene data a:

- a) alunni disabili con certificazione rilasciata dall'ASL
- b) fratelli e sorelle di alunni che già frequentano la scuola richiesta
- c) fratelli e sorelle di alunni frequentanti l'istituto comprensivo
- d) alunni che vivono con un solo genitore
- e) alunni i cui genitori lavorano entrambi
- f) alunni residenti in altro comune il cui genitore lavora in uno dei comuni del bacino di utenza

sorteggio a parità di condizione partendo dal punto 6.

ALLEGATO 3:

CONTRATTO FORMATIVO DEI TRE ORDINI DI SCUOLA

SCUOLA DELL'INFANZIA

INDICATORI DI METODO DI LAVORO	COSA FA L'ALUNNO	COSA FA LA FAMIGLIA	COSA FA L'INSEGNANTE
1. RISPETTARE GLI ORARI	<p>Diventa gradualmente consapevole del fattore tempo;</p> <p>Impara gradualmente a organizzare il suo tempo.</p>	<p>Rispetta gli orari di entrata e uscita per permettere un corretto svolgimento dell'attività didattica.</p>	<p>Accoglie il bambino in sezione predisponendo gli spazi, il materiale didattico e i giochi in modo invitante e stimolante per permettere un uso creativo e libero nell'ambito di regole stabilite.</p>
2. PORTARE A SCUOLA IL MATERIALE	<p>Impara a riconoscere il proprio materiale;</p> <p>Acquisisce sempre maggiore autonomia personale;</p> <p>Diventa gradualmente più autonomo nel gestire il proprio materiale;</p> <p>Porta a scuola il materiale richiesto dalle insegnanti (libri, oggetti...);</p> <p>Rispetta il materiale comune.</p>	<p>Controlla con regolarità l'eventuale presenza di avvisi;</p> <p>Fornisce il materiale richiesto contrassegnato con nome e cognome;</p> <p>Veste il bambino in modo semplice e funzionale per favorire la conquista dell'autonomia personale e per permettere libertà di movimento.</p>	<p>Fornisce alle famiglie indicazioni precise su tutto il materiale occorrente;</p> <p>Trasmette l'importanza e il significato del materiale nel processo di insegnamento/apprendimento</p>
3. ASCOLTARE LE CONSEGNE	<p>Presta attenzione alle comunicazioni degli insegnanti;</p> <p>Se non ha capito chiede chiarimenti.</p>	<p>"Ascolta il figlio perché impari ad ascoltare".</p>	<p>"Ascolta ogni alunno perché ogni alunno impari ad ascoltare"</p> <p>Si assicura che la comunicazione sia compresa.</p>
4. PARTECIPARE ALLA VITA SCOLASTICA	<p>Invita la famiglia a partecipare alle esperienze vissute a scuola;</p> <p>Racconta quello che fa a scuola.</p>	<p>Chiede al bambino di raccontare quello che ha fatto;</p> <p>Partecipa ai colloqui individuali e alle assemblee;</p> <p>Collabora alla realizzazione di feste e altre iniziative e all'organizzazione di eventuali uscite.</p>	<p>Comunica con puntualità iniziative e appuntamenti;</p> <p>Documenta attraverso disegni, lavori individuali, fotografie e videocassette le esperienze più significative svolte a scuola.</p>

SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI DI METODO DI LAVORO	COSA FA L'ALUNNO	COSA FA LA FAMIGLIA	COSA FA L'INSEGNANTE
1. PORTARE A SCUOLA IL MATERIALE OCCORRENTE	<ul style="list-style-type: none"> - annota sul diario ciò che gli occorrerà - prepara la cartella consultando il diari e/o il registro elettronico -porta il materiale necessario a scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - invita il figlio a dedicare attenzione e tempo alla preparazione della cartella - controlla in modo periodico il registro elettronico e il sito della scuola - guida progressivamente all'autonomia - su eventuale segnalazione dei docenti, fornisce un aiuto più puntuale 	<ul style="list-style-type: none"> - fornisce indicazioni precise su tutto il materiale occorrente - trasmette l'importanza e il significato del materiale nel processo di insegnamento/apprendimento
2. USARE CORRETTAMENTE IL DIARIO/REGISTRO	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce la funzione del diario e del registro elettronico - porta sempre a scuola il diario e a casa lo consulta - presta attenzione alle comunicazioni delle insegnanti - segna in modo puntuale e completo le consegne e le verifiche 	<ul style="list-style-type: none"> - aiuta il figlio a una scelta consona al suo stile di scrittura, di apprendimento - conosce l'esperienza scolastica del figlio visionando il diario, i quaderni e gli altri elaborati 	<ul style="list-style-type: none"> - illustra significato ed uso pertinente del diario e del registro elettronico - fornisce il quadro orario con la scansione delle materie - detta compiti e lezioni accertandosi, per alcuni alunni particolari, che abbiano scritto in maniera completa e corretta
3. FARE FIRMARE GLI AVVISI E LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> - è consapevole del significato delle informazioni scuola-famiglia - fa firmare le comunicazioni, le verifiche e le riporta a scuola in breve tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - controlla con regolarità l'eventuale presenza di avvisi sul diario e sul registro - discute con il figlio e usa tale comunicazione come momento formativo 	<ul style="list-style-type: none"> - utilizza gli avvisi, soprattutto quelli personalizzati, a scopo formativo (segnalazione di inadempienze, ma anche rinforzi positivi) - spiega il significato e lo scopo dell'avviso

<p>4. LAVORARE CON ORDINE A SCUOLA E A CASA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ha cura e rispetto del materiale scolastico, proprio e della scuola, degli arredi, delle suppellettili e dei servizi comuni 	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce l'importanza dell'ordine per favorire una corretta metodologia di apprendimento - controlla che il materiale scolastico sia tenuto in ordine 	<ul style="list-style-type: none"> - rende consapevole ogni alunno che l'ordine è funzionale all'apprendimento - fa curare l'ordine in classe - aiuta gli alunni con difficoltà specifiche ad acquisire ordine - stimola a una grafia leggibile
<p>5. SVOLGERE I COMPITI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - chiede spiegazioni all'insegnante in caso di difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> - aiuta il bambino a vivere il momento dell'esecuzione dei compiti come impegno personale, responsabilizzandolo gradualmente per favorire in lui l'autonomia - non si sostituisce, ma guida, sollecita e controlla l'esecuzione dei compiti - aiuta il figlio ad individuare eventuali difficoltà e a segnalarle a scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - assegna compiti che l'alunno è in grado di svolgere da solo - controlla l'esecuzione dei compiti - ogni insegnante pone attenzione al carico complessivo dei compiti - segnala le difficoltà previste e prevedibili - mette in atto strategie differenziate di fronte alle difficoltà segnalate
<p>6. ASCOLTARE LE CONSEGNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - presta attenzione alle comunicazioni degli insegnanti - si accerta di aver capito ed eventualmente chiede chiarimenti 	<ul style="list-style-type: none"> - ascolta il figlio affinché il figlio impari ad ascoltare 	<ul style="list-style-type: none"> - chiede attenzione e motiva la richiesta d'ascolto - si assicura che la comunicazione sia compresa
<p>7. ORGANIZZARE IL TEMPO SIA A SCUOLA SIA A CASA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - diventa gradualmente consapevole dell'importanza del fattore "tempo" - impara gradualmente a organizzare il tempo in rapporto ai suoi ritmi di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> - stimola a non rinviare gli impegni - si accerta che il figlio usi il tempo in maniera funzionale - contribuisce ad instaurare un clima di concentrazione, eliminando eventuali elementi di distrazione 	<ul style="list-style-type: none"> - guida ad organizzare i tempi - prevede i tempi di lavoro

INDICATORI DI METODO DI LAVORO	COSA FA L'ALUNNO	COSA FA LA FAMIGLIA	COSA FA L'INSEGNANTE
1. PORTARE A SCUOLA IL MATERIALE OCCORRENTE	<ul style="list-style-type: none"> - annota sul diario ciò che gli occorrerà - prepara la cartella consultando il diario e/o il registro elettronico - usa quaderni con etichette per evitare scambi - non porta materiale inutile - se possiede libri di seconda mano è tenuto a renderlo riutilizzabile cancellando gli esercizi svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - invita il figlio a dedicare attenzione e tempo alla preparazione della cartella - controlla in modo periodico il registro elettronico - guida progressivamente all'autonomia - su eventuale segnalazione dei docenti, fornisce un aiuto più puntuale 	<ul style="list-style-type: none"> - fornisce indicazioni precise su tutto il materiale occorrente - trasmette l'importanza e il significato del materiale nel processo di insegnamento/ apprendimento <p style="text-align: center;"><i>ogni insegnante utilizza le strategie più consone alle sue discipline</i></p>
2. USARE CORRETTAMENTE IL DIARIO	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce la funzione del diario e del registro elettronico - porta sempre a scuola il diario e a casa lo consulta - trascrive il quadro orario in modo completo e lo aggiorna - segna in modo puntuale e completo le consegne e le verifiche 	<ul style="list-style-type: none"> - aiuta il figlio a una scelta consona al suo stile di scrittura, di apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> - illustra significato ed uso pertinente del diario, del registro elettronico e di classroom - fornisce il quadro orario con la scansione delle materie - detta compiti e lezioni accertandosi, per alcuni alunni particolari, che abbiano scritto in maniera completa e corretta

3. FARE FIRMARE GLI AVVISI E LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> - è consapevole del significato delle informazioni scuola-famiglia - non solo mostra l'avviso, ma ne sollecita la firma - fa firmare le verifiche e le riporta a scuola in breve tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - controlla con regolarità l'eventuale presenza di avvisi sul registro - discute con il figlio e usa tale comunicazione come momento formativo 	<ul style="list-style-type: none"> - scrive gli avvisi sul registro - utilizza gli avvisi, soprattutto quelli personalizzati, a scopo formativo (segnalazione di inadempienze, ma anche rinforzi positivi) - spiega il significato e lo scopo dell'avviso
4. LAVORARE CON ORDINE A SCUOLA E A CASA	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce nell'organizzare in modo ordinato il materiale un aiuto al suo apprendimento - dà una collocazione ordinata e costante a tutto il suo materiale - tiene con cura il proprio materiale, non lo sciupa, non lo spreca, non lo perde - cura l'ordine in classe - cura l'organizzazione dello spazio sulla pagina 	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce l'importanza dell'ordine esteriore per favorire una corretta metodologia di apprendimento - riserva al figlio uno spazio fisico stabile per la collocazione del suo materiale di studio e di lavoro - controlla che il materiale scolastico sia tenuto in ordine 	<ul style="list-style-type: none"> - rende consapevole ogni alunno che l'ordine è funzionale all'apprendimento - fa curare l'ordine in classe - aiuta gli alunni con difficoltà specifiche ad acquisire ordine - stimola a una grafia leggibile - guida all'organizzazione dello spazio sulle pagine, proponendo dei modelli - ogni docente, consapevole essere un "modello", cura l'ordine e la grafia
5. SVOLGERE I COMPITI	<ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza che è un suo dovere - esegue le esercitazioni, non prima, ma dopo aver studiato il relativo argomento - chiede spiegazioni all'insegnante in caso di difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> - non si sostituisce, ma guida, sollecita e controlla l'esecuzione dei compiti - aiuta il figlio ad individuare eventuali difficoltà e a segnalarle a scuola - favorisce l'esecuzione dei compiti di gruppo quando ciò è funzionale all'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> - assegna compiti che l'alunno è in grado di svolgere da solo - controlla l'esecuzione dei compiti - ogni insegnante pone attenzione al carico complessivo dei compiti - segnala le difficoltà previste e prevedibili - mette in atto strategie differenziate di fronte alle difficoltà segnalate

6. ASCOLTARE LE CONSEGNE	<ul style="list-style-type: none"> - presta attenzione alle comunicazioni degli insegnanti - si accerta di aver capito - eventualmente chiede chiarimenti 	<ul style="list-style-type: none"> - ascolta il figlio affinché il figlio impari ad ascoltare 	<ul style="list-style-type: none"> - ascolta ogni alunno perché ogni alunno impari ad ascoltare - chiede attenzione e motiva la richiesta d'ascolto - si assicura che la comunicazione sia compresa
7. ORGANIZZARE IL TEMPO SIA A SCUOLA SIA A CASA	<ul style="list-style-type: none"> - diventa gradualmente consapevole dell'importanza del fattore "tempo" - impara gradualmente a organizzare il tempo in rapporto ai suoi ritmi di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> - insegna l'importanza della variabile "tempo" - stimola a non rinviare gli impegni - si accerta che il figlio usi il tempo in maniera funzionale - contribuisce ad instaurare un clima di concentrazione, eliminando eventuali elementi di distrazione 	<ul style="list-style-type: none"> - guida ad organizzare i tempi - prevede i tempi di lavoro - propone prove per quantificare il tempo impegnato da ciascun alunno

SSIG - PRIMARIA**PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITA' TRA SCUOLA E FAMIGLIA**

(art.3 D.P.R. 21 novembre 2007, n.235)

PREMESSA

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni alunno, la sua integrazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo con una fattiva collaborazione con la famiglia; la scuola persegue l'obiettivo di costruire una alleanza educativa con i genitori. Si tratta di stringere relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative. Il Patto Educativo di Corresponsabilità, predisposto dal nostro Istituto, vuole definire in maniera sintetica, precisa e condivisa, gli impegni, i diritti e i doveri nel rapporto tra l'Istituzione scolastica, gli studenti e le famiglie. La condivisione e il rispetto delle regole del vivere e del convivere sono fondamentali e irrinunciabili per costruire un rapporto di fiducia reciproca e realizzare gli obiettivi che la scuola si è posta: *guidare gli studenti nel processo di crescita culturale e personale per farne cittadini capaci e corretti*. Pertanto:

Visto il D.M. prot. n. 5843/A3 del 16/10/2006 "Linee di indirizzo sulla cittadinanza democratica e legalità";

Visti i D.P.R. n.249 del 24/06/1998 e n.235 del 21/11/2007 "Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria";

Visto il D.M. n.16 del 05/02/2007, "Linee di indirizzo generali ed azioni a livello nazionale per la prevenzione del bullismo";

Visto la circolare del Ministro della Pubblica Istruzione n.30 del 15/03/2007, "Linee di indirizzo ed indicazioni in materia di utilizzo di telefoni cellulari e di altri dispositivi elettronici durante l'attività didattica, irrogazione di sanzioni disciplinari, dovere di vigilanza e di corresponsabilità dei genitori e dei docenti";

Vista la Legge n.71 del 29 maggio 2017 "Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyberbullismo";

Vista la Legge n.92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" che all'art.7 (Scuola e famiglia) c.1. prevede: "Al fine di valorizzare l'insegnamento trasversale dell'educazione civica e di sensibilizzare gli studenti alla cittadinanza responsabile, la scuola rafforza la collaborazione con le famiglie, anche integrando il Patto educativo di corresponsabilità di cui all'articolo 5-bis del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n.249, estendendolo alla scuola primaria.....";

Vista la circolare del Ministero dell'istruzione e del Merito prot. n.107190 del 19-12-2022 "Indicazioni sull'utilizzo dei telefoni cellulari e analoghi dispositivi elettronici in classe";

si stipula con la famiglia dell'alunno il seguente Patto Educativo di Corresponsabilità, nel pieno rispetto dei documenti di Istituto quali il Piano dell'Offerta Formativa, la Carta dei Servizi, il Regolamento di Istituto, il Regolamento di disciplina degli studenti e il Contratto formativo:

TERMINI DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

	La SCUOLA si impegna a	La FAMIGLIA si impegna a	L'ALUNNO si impegna a
OFFERTA FORMATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Garantire un Piano dell'Offerta Formativa basato su progetti ed iniziative volte a promuovere il benessere e il successo dell'alunno, la sua valorizzazione come persona, la sua realizzazione umana e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere visione del Piano dell'offerta Formativa (consultabile sul sito dell'Istituto www.ictraona.edu.it e/o su Scuola in chiaro) condividerlo, discuterlo con i propri figli, assumendosi la responsabilità di quanto espresso e sottoscritto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condividere con gli insegnanti e la famiglia la lettura del Patto educativo e il regolamento di disciplina, discutendo con loro ogni singolo aspetto di responsabilità
RELAZIONALITA'	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creare un clima sereno in cui stimolare il dialogo e la discussione, favorendo la conoscenza e il rapporto reciproco tra alunni, ➤ L'integrazione, l'accoglienza, il rispetto di sé e dell'altro; ➤ Promuovere il talento e l'eccellenza; ➤ Promuovere comportamenti ispirati alla partecipazione solidale alla gratuità, al senso di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condividere con gli insegnanti linee educative comuni che la scuola trasmette tramite il contratto formativo e tramite assemblee, consentendo così alla scuola di dare continuità alla propria azione educativa 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mantenere costantemente un comportamento positivo e corretto, rispettando l'ambiente scolastico inteso come insieme di persone, oggetti e situazioni
PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e coinvolgere gli studenti e le famiglie, richiamandoli ad un'assunzione di responsabilità rispetto a quanto espresso nel Regolamento di disciplina degli studenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Collaborare attivamente per mezzo degli strumenti messi a disposizione dall'Istituzione scolastica, informandosi costantemente del percorso didattico-educativo dei propri figli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Frequentare regolarmente le lezioni ed assolvere assiduamente agli impegni di studio; ➤ Favorire in modo positivo lo svolgimento dell'attività didattica e formativa, garantendo costantemente la propria attenzione e partecipazione alla vita della classe
INTERVENTI EDUCATIVI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare costantemente con le famiglie, informandole sull'andamento didattico-disciplinare degli alunni; ➤ Far rispettare le norme di comportamento, i regolamenti ed i divieti, in particolare relativamente all'uso di telefonini e altri dispositivi elettronici; ➤ Prendere adeguati provvedimenti disciplinari in caso di infrazioni; ➤ Prevenire e a contrastare il bullismo e il cyberbullismo promuovendo la conoscenza e la diffusione delle regole relative al rispetto tra gli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere visione di tutte le comunicazioni provenienti dalla scuola, discutendo con i figli di eventuali decisioni e provvedimenti disciplinari, stimolando una riflessione sugli episodi di conflitto e di criticità; ➤ Controllo regolare del libretto personale; ➤ A valutare il grado di maturità dei figli per intraprendere da soli il tragitto scuola-casa, vigilare ed educare i propri figli con riferimento alla prevenzione dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo, come previsto dalla legge n.71/2017 e dalle Linee di orientamento per azioni di prevenzione e di contrasto al bullismo e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riferire in famiglia le comunicazioni provenienti dalla scuola e dagli insegnanti; ➤ Favorire il rapporto tra i compagni sviluppando situazioni di integrazione e solidarietà; ➤ Conoscere e rispettare le regole relative alla comunicazione e al comportamento sul web al fine di contrastare il fenomeno del cyberbullismo; ➤ Non compiere atti di bullismo e cyberbullismo su compagni, coetanei, soggetti deboli e svantaggiati;

	<p>studenti, alla tutela della loro salute, alla corretta comunicazione e al corretto comportamento sul web, nel rispetto di quanto previsto dalla Legge 71/2017.</p>	<p>al cyberbullismo emanate dal Ministero dell'Istruzione e del Merito.</p>	<p>➤ Impegnarsi a frequentare le sessioni di formazione organizzate dalla scuola e ad accettare tutte le azioni di contrasto, comprese quelle disciplinari, messe in campo dalla scuola stessa.</p>
--	---	---	---

Per ogni questione non espressamente dettagliata in questo "patto di corresponsabilità" tra genitore e scuola, si fa riferimento alle direttive e normative regionali e nazionali vigenti in materia.

Il genitore e l'alunno, presa visione del presente Patto Educativo di Corresponsabilità, lo sottoscrivono con il Dirigente Scolastico, condividendone gli obiettivi e gli impegni. Il patto educativo viene rinnovato il primo anno di ogni ordine di scuola.

Data

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

I GENITORI/TUTORI

L'ALUNNO/A
(SOLO PER IL SSIG)

Dott. Angelo Picicuto

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 D.Lgs. n.39/93

.....

.....

.....



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPrensIVO DI TRAONA

Via Aldo Moro n. 6 - 23019 TRAONA (SO) - Tel. 0342 653340
Codice Fiscale: 82003850144 - Codice Ufficio Univoco UFZVHU
e-mail: SOIC81200L@ISTRUZIONE.IT - SOIC81200L@PEC.ISTRUZIONE.IT
sito web: www.ictraona.edu.it

ISTITUTO COMPrensIVO DI TRAONA

Protocollo Accoglienza per gli alunni stranieri

delle scuole dell'infanzia, primarie,
secondaria di I°

1. Introduzione

Il Protocollo di Accoglienza è un documento volto a facilitare e sostenere processi efficaci di inserimento e di accoglienza degli alunni Neo-arrivati/stranieri nella scuola italiana. Il suo scopo principale è quello di fornire chiare indicazioni per far sì che le Commissioni Accoglienza delle singole scuole possano agevolare l'inserimento di studenti stranieri seguendo percorsi procedurali ben definiti e condivisi.

Il presente Protocollo è un documento che contiene criteri metodologici e indicazioni operative riguardanti l'accoglienza degli alunni stranieri nella scuola, sia nella fase del primo inserimento sia lungo tutto l'arco dell'anno scolastico, nel rispetto dei principi di equità e di educazione democratica. Il documento, pertanto, contribuisce a definire compiti e ruoli degli operatori scolastici e traccia le principali fasi di articolazione dei processi di accoglienza.

Il Protocollo delinea quindi prassi e indicazioni operative condivise di carattere:

- Amministrativo e burocratico (l'iscrizione);
- Comunicativo e relazionale (prima conoscenza);
- Educativo-didattico (proposta di assegnazione alla classe, accoglienza iniziale e accoglienza diffusa lungo l'arco dell'anno scolastico);
- Sociale (rapporti e collaborazioni con il territorio).

2. Accoglienza

Il Dirigente Scolastico, La Funzione Strumentale e il Coordinatore di Plesso/Classe dovranno:

- effettuare tempestivamente un colloquio con la famiglia da accogliere (ove necessario, con la presenza di un mediatore, al fine di agevolare una comunicazione efficace);
- raccogliere informazioni sulla storia scolastica e personale dell'alunno, rilevando informazioni sul suo background socio-educativo, sul suo repertorio linguistico e sui suoi usi linguistici;
- facilitare la conoscenza dell'ambiente scolastico, delle sue risorse e dei servizi di cui è possibile usufruire;
- predisporre, dopo aver accertato la storia educativa pregressa degli alunni stranieri, schede di rilevazione e misurazione della competenza linguistico-comunicativa, e organizzare attività di facilitazione all'apprendimento dell'italiano L2;
- qualora necessario, incontrare la famiglia con il mediatore.

CHI?	DOVE? / QUANDO?	COSA FA?
Dirigente Scolastico, la Funzione Strumentale e il Coordinatore di Plesso/Classe	All'interno dell'istituto, prima dell'inserimento in classe.	Rilevazione di informazioni necessarie all'inserimento; Rilevazione del background socio-educativo, del repertorio linguistico e di informazioni sugli usi linguistici.

3. Iscrizione

L'iscrizione rappresenta il primo passo di un percorso d'accoglienza dell'alunno straniero e della sua famiglia. Il DPR 31/8/99 n. 394 all'art. 45 "Iscrizione scolastica" attribuisce al Collegio dei Docenti numerosi compiti deliberativi e di proposta in merito all'inserimento nelle classi degli alunni stranieri.

La Commissione Accoglienza dell'Istituto/plesso interessato si riunisce ogni volta in cui si presenti la necessità di inserire alunni neo-arrivati.

Anche la Segreteria ha alcuni ruoli fondamentali in questa fase, ovvero quelli di:

- fornire indicazioni alle famiglie sulle modalità di iscrizione;
- raccogliere la documentazione relativa ai dati anagrafici ed alla precedente scolarità dell'allievo;
- avvisare tempestivamente Dirigente, Funzione Strumentale e Coordinatore del Plesso interessato al fine di favorire il lavoro per le successive fasi dell'accoglienza;
- predisporre un primo corpus essenziale di documentazione scolastica in versione bilingue italiano + lingua di origine dell'alunno neo-arrivato, avvalendosi del supporto di mediatori e/o traduttori;
- inserire l'alunno nella classe assegnata in base all'età anagrafica e al percorso scolastico pregresso dall'alunno, in accordo con Dirigente, Funzione Strumentale e Coordinatore del Plesso/classe interessato.
- ai sensi della Circolare MIUR n. 28 del 10/01/2014 e dell'art. 7 delle Linee Guida per l'Accoglienza, D.P.R. 275/1999, nel caso in cui la scuola non possa accettare l'iscrizione per mancanza di posti disponibili, la scuola stessa è chiamata ad attivarsi per individuare un'altra scuola in cui il minore possa iscriversi, in modo da garantire il diritto all'istruzione.

Si specificano tutti i documenti e le informazioni da richiedere, oltre che gli avvisi, i moduli, le note informative sulla scuola (presentazione dell'istituto, calendario scolastico, orari ecc.), scritte in italiano e nelle lingue di origine degli alunni stranieri da consegnare ai genitori per facilitare la loro comprensione della nuova realtà scolastica.

La consegna di documentazione bilingue o in lingua d'origine, così come l'esposizione di avvisi e indicazioni in lingua nelle bacheche, sui muri e sulle porte della scuola, propongono un volto "amichevole" dell'istituto stesso, secondo un'ottica ecologica volta a garantire l'esercizio di diritti linguistici e la legittimazione di repertori linguistici plurali. Si prevede l'intervento di mediatori per una comunicazione efficace volta a facilitare il dialogo scuola-famiglia.

CHI?	DOVE? / QUANDO?	COSA FA?
La segreteria in collaborazione con Dirigente, Funzione Strumentale, Coordinatore di Plesso/classe (ed eventualmente col supporto di un mediatore)	In segreteria al momento dell'iscrizione scolastica	Fornisce indicazioni alle famiglie sulle modalità di iscrizione e inserimento; Raccoglie la documentazione relativa all'alunno; Predisporre un primo corpus essenziale di documentazione scolastica in versione bilingue italiano + lingua di origine dell'alunno neo-arrivato.

4. La Prima conoscenza

Oltre agli aspetti amministrativi e burocratici, occorre raccogliere una serie di informazioni di merito sull'alunno, che consentano di prendere decisioni adeguate, sia sulla classe in cui deve essere inserito sia sul suo livello di competenza linguistico-comunicativo in italiano.

In questa fase si attiverà un primo colloquio con la famiglia; esso rappresenta un momento molto importante, in quanto utile per conoscere la storia pregressa (personale e didattica) del bambino, ma anche per avviare un dialogo e un clima di fiducia e rispetto tra scuola e famiglia. Durante il dialogo, condotto come un'intervista di tipo aperto, si eviterà di rivolgere domande che non rispettino la privacy della famiglia, ponendo invece molta attenzione all'aspetto relazionale.

Dirigente, Funzione Strumentale, Coordinatore di Plesso/classe si occuperanno di:

- effettuare tempestivamente un colloquio con la famiglia;
- raccogliere informazioni sulla storia scolastica e personale dell'alunno, stendendo una sua iniziale biografia;
- rilevare informazioni sul repertorio linguistico dell'alunno e sui suoi usi linguistici nei contesti di interazione al di fuori della scuola;
- facilitare la conoscenza dell'ambiente scolastico, delle sue risorse e dei servizi di cui è possibile usufruire: mensa, trasporti, pre-scuola, opportunità formative in orario extra-curricolare...;
- richiedere la presenza di un mediatore, al fine di agevolare la comprensione reciproca e di garantire una comunicazione efficace;
- progettare interventi di facilitazione linguistica;
- costruire un centro di documentazione d'istituto sul plurilinguismo e l'intercultura, con materiale didattico e informativo specifico, consultabile dai docenti;
- monitorare gli alunni coinvolti, verificando l'utilità degli interventi programmati.

CHI?	DOVE? / QUANDO?	COSA FA?
Dirigente, Funzione Strumentale, Coordinatore di Plesso/classe	A scuola, sia in una fase iniziale sia durante il percorso scolastico dell'alunno	Predisporre colloqui con la famiglia dell'alunno, raccoglie informazioni e organizza il percorso scolastico; Raccoglie informazioni sulla storia scolastica e personale dell'alunno, sul suo repertorio linguistico e sui suoi usi linguistici; Facilita la conoscenza dell'ambiente scolastico

5. Proposta di assegnazione alla classe

I minori stranieri soggetti all'obbligo scolastico devono essere iscritti alla classe corrispondente alla loro età anagrafica, salvo che Dirigente, Funzione Strumentale, Coordinatore di Plesso/classe determini l'iscrizione dell'alunno alla classe immediatamente inferiore rispetto a quella corrispondente all'età anagrafica, nel rispetto dei criteri stabiliti dal Collegio.

La classe viene individuata tenendo conto:

- del numero degli alunni che compongono la classe;
- della presenza di alunni stranieri nella classe (tenendo comunque conto del fatto che la soglia del 30% inclusa nella circolare MIUR n. 2 dell'8 gennaio 2010 costituirebbe soltanto un'"indicazione" di massima, e non una prescrizione. Di conseguenza, se l'applicazione del tetto comporta l'esclusione di studenti dalla scuola solo per il fatto di non essere di nazionalità italiana, ciò significa andare contro il dettato costituzionale);
- delle caratteristiche del gruppo (casi di disagio, handicap, alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali certificati);

Inoltre, si forniscono i primi dati raccolti al gruppo dei docenti che accoglierà il bambino neo-arrivato, elaborando un semplice verbale con le motivazioni per le scelte adottate.

CHI?	DOVE? /QUANDO?	COSA FA?
Dirigente, Funzione Strumentale, Coordinatore di Plesso/classe	A scuola, al momento dell'inserimento in classe dell'alunno	Si confronta e decide i criteri per l'iscrizione dell'alunno nella classe di destinazione. Nel processo di attribuzione dell'alunno alla classe di riferimento tiene in considerazione fattori primariamente anagrafici, oltre che fattori relativi alla composizione della classe (numero di alunni, presenza di altri studenti stranieri, situazioni di disagio, alunni con DSA e BES certificati ecc.)

L'Istituto Comprensivo di Traona in collaborazione con agenzie e centri accreditati, storicamente coinvolti nell'organizzazione di servizi educativi e linguistici sul territorio, e delegati dalle istituzioni locali, si impegna a coinvolgere lungo l'arco dell'intero anno scolastico figure professionali esterne alla scuola, quali ad esempio mediatori e facilitatori linguistici. Tale coinvolgimento è finalizzato ad agevolare l'accesso degli studenti e delle loro famiglie sia ad una comunicazione efficace sia ad una migliore comprensione dei contenuti didattici affrontati in orario curricolare.

Traona, 22 febbraio 2023

ALLEGATO 5: PROTOCOLLO DI INTESA PER INSERIMENTO ALUNNI PROVENIENTI DAL “CENTRO RITA TONOLI”

Enti firmatari il Protocollo D’Intesa:

- Dirigente Scolastico dell’Istituto Comprensivo di Traona
- Dirigente del “Centro Rita Tonoli” di Traona

Ogni anno scolastico, prima dell’inizio delle attività didattiche, si terrà un incontro fra il referente dell’IC Traona e il referente del Centro Tonoli per la presentazione degli alunni iscritti. Qualora ci fossero nuove iscrizioni in corso d’anno si applicherà la stessa procedura.

Lo scopo del Protocollo d’intesa è:

- promuovere l’inserimento scolastico dei minori provenienti dal Centro Rita Tonoli creando le condizioni favorevoli alla loro integrazione mediante una proficua collaborazione fra l’Istituto Comprensivo e il Centro “Rita Tonoli”.

Fasi di inserimento:

1. L’alunno viene inserito in comunità dai Servizi Sociali di riferimento; il Centro preavvisa informalmente la scuola per permettere l’attivazione tempestiva delle procedure successive.
2. Il Centro fa richiesta di iscrizione dell’alunno presso l’Istituto Comprensivo e fornisce le documentazioni richieste.
3. Si prevede un incontro tempestivo tra Istituto Comprensivo (Dirigente, Funzione Strumentale e referente di Plesso), equipe del Centro Rita Tonoli (Responsabile e psicologo) e Servizi Sociali di riferimento:
 - a. i Servizi Sociali o i Referenti del Centro presentano l’alunno con particolare riferimento al percorso scolastico, al livello di apprendimento conseguito e alla maturità personale e sociale;
 - b. si ipotizza la classe di inserimento.

4. Il Dirigente, sentiti gli insegnanti interessati, stabilisce la classe e il plesso di inserimento in base ai seguenti criteri:
 - a. numero di alunni della classe;
 - b. numero di alunni in situazione di disagio o con disabilità;
 - c. risorse a livello di insegnanti sulla classe o sul plesso.

5. Riunione dell'equipe della classe di inserimento per programmare l'accoglienza dell'alunno:
 - a. Valutare la gradualità dell'inserimento con possibilità di incontri individuali con l'insegnante per conoscere e verificare gli apprendimenti;
 - b. Prevedere attività finalizzate a promuovere il benessere dell'alunno in classe;
 - c. Programmare eventuali attività didattiche individualizzate.
6. Inserimento dell'alunno.
7. Incontri periodici equipe di classe ed equipe del Centro:
 - a. Dopo il primo mese di inserimento;
 - b. A fine quadrimestre;
 - c. A fine anno.
8. Modalità di trasferimento in corso d'anno:
 - a. Il Centro, se possibile, informa tempestivamente la Scuola;
 - b. La Classe programma un momento significativo di saluto;
 - c. L'equipe classe predispone una relazione di accompagnamento.

Indicazioni necessarie all'attuazione del Protocollo

- Prevedere la presenza di una figura di riferimento (Funzione Strumentale o coordinatori di classe o di plesso);
- Utilizzare parte delle ore di compresenza del plesso.

 <p>Istituto Comprensivo di Traona Costiera dei Cechi</p>	<p style="text-align: center;">Ministero dell'Istruzione</p> <p style="text-align: center;">ISTITUTO COMPrensIVO DI TRAONA Via Aldo Moro n. 6 - 23019 TRAONA (SO) - Tel. 0342 653340 Codice Fiscale: 82003850144 - Codice Ufficio Univoco UFZVHU e-mail: SOIC81200L@ISTRUZIONE.IT - SOIC81200L@PEC.ISTRUZIONE.IT sito web: www.ictraona.edu.it</p>
--	---

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO ALUNNI CON DSA
SCUOLA PRIMARIA**

SCUOLA PRIMARIA DI

ANNO SCOLASTICO:

1. DATI GENERALI

Nome e Cognome	
Data di nascita	
Classe	
Insegnante coordinatore	
Diagnosi medico-specialistica	redatta in data... da... presso...
Interventi pregressi e/o contemporanei al percorso scolastico	effettuati da... presso... periodo e frequenza.....
Scolarizzazione pregressa	(es. frequenza scuola dell'infanzia e primaria)
Bilinguismo o italiano L2	

2. FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ DI LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO

Letture		Elementi desunti dalla diagnosi	Elementi desunti dall'osservazione in classe
	Velocità		<ul style="list-style-type: none"> ○ scorrevole ○ lenta ○ stentata
	Correttezza		<ul style="list-style-type: none"> ○ omissioni ○ inversioni ○ sostituzioni
	Comprensione		<ul style="list-style-type: none"> ○ completa ○ globale ○ parziale
Scrittura		<i>Elementi desunti dalla diagnosi</i>	<i>Elementi desunti dall'osservazione in classe</i>
	Grafia		<ul style="list-style-type: none"> ○ lentezza nello scrivere difficoltà ○ realizzazione del tratto grafico irregolare
	Tipologia di errori		<ul style="list-style-type: none"> ○ errori fonologici (omissioni, sostituzioni, inversioni..) ○ errori fonetici (doppie, accenti) ○ mancata concordanza nome/aggettivo/articolo ○ difficoltà sintattiche (frasi incomplete..) ○ scarsa coesione testuale

	Produzione		<ul style="list-style-type: none"> ○ difficoltà nella copia lavagna/testo ○ difficoltà nel seguire la dettatura ○ difficoltà nell'organizzare le idee e produrre testi ○ altro...
Calcolo		<i>Elementi desunti dalla diagnosi</i>	<i>Elementi desunti dall'osservazione in classe</i>
	Mentale		<ul style="list-style-type: none"> ○ ragionamento logico ○ processazione numerica: numerazione progressiva e regressiva ○ lettura e scrittura di numeri ○ corrispondenza numero e quantità ○ Memorizzazione tabelline ○ uso degli algoritmi di base del calcolo
	Scritto		<ul style="list-style-type: none"> ○ ragionamento logico ○ processazione numerica: numerazione progressiva e regressiva ○ lettura e scrittura di numeri ○ corrispondenza numero e quantità ○ Memorizzazione tabelline ○ Uso degli algoritmi di base del calcolo
Altro	Eventuali disturbi nell'area motorio-prassica: (es. coordinazione, motricità fine, uso di strumenti: righello..)		
	Livello di autonomia: (es. specificare dove è o non è autonomo)		

3. DIDATTICA PERSONALIZZATA

Strategie e metodi di insegnamento (**da scegliere dall'elenco in calce**):

Macroarea linguistico-espressiva	
Macroarea logico-matematica-scientifica	
Macroarea storico-geografica-sociale	

Misure dispensative/strumenti compensativi/tempi aggiuntivi (**da scegliere dall'elenco in calce**):

Macroarea linguistico-espressiva	
Macroarea logico-matematica-scientifica	
Macroarea storico-geografica-sociale	

4. VALUTAZIONE (**da scegliere dall'elenco in calce**)

L'alunno, nella valutazione delle diverse discipline, si avvarrà di:

Disciplina	Misure dispensative	Strumenti compensativi	Tempi aggiuntivi
Italiano			
Matematica			
Lingua Inglese			
.....			
.....			
.....			
.....			

5. INDIVIDUAZIONE DI EVENTUALI MODIFICHE ALL'INTERNO DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI (DALLA CLASSE TERZA E PER LE DISCIPLINE INTERESSATE)

ITALIANO	
INGLESE	

MUSICA	
ARTE	
SCIENZE MOTORIE	
GEOGRAFIA	
IRC	
STORIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	

TRAONA,

INSEGNANTI DI CLASSE

GENITORI

DIRIGENTE SCOLASTICO

STRATEGIE E METODOLOGICHE E DIDATTICHE

- ✚ Valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce
- ✚ Utilizzare schemi e mappe concettuali
- ✚ Privilegiare l'apprendimento dall'esperienza e la didattica laboratoriale
- ✚ Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento
- ✚ Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari
- ✚ Promuovere l'apprendimento collaborativo

MISURE DISPENSATIVE

All'alunno con DSA è garantito l'essere dispensato da alcune prestazioni non essenziali ai fini dei concetti da apprendere. Esse possono essere, a seconda della disciplina e del caso:

- ✚ l'utilizzo contemporaneo dei quattro caratteri (stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo, corsivo minuscolo, corsivo maiuscolo)
- ✚ la lettura ad alta voce
- ✚ la scrittura sotto dettatura
- ✚ prendere appunti
- ✚ copiare dalla lavagna
- ✚ lo studio mnemonico delle tabelline, delle forme verbali e grammaticali
- ✚ lo studio della lingua straniera in forma scritta
- ✚ il rispetto della tempistica per la consegna dei compiti scritti
- ✚ la quantità dei compiti a casa

STRUMENTI COMPENSATIVI

Altresì l'alunno con DSA può usufruire di strumenti compensativi che gli consentono di compensare le carenze funzionali determinate dal disturbo. Aiutandolo nella parte automatica della consegna, permettono all'alunno di concentrarsi sui compiti cognitivi oltre che avere importanti ripercussioni sulla velocità e sulla correttezza. A seconda della disciplina e del caso, possono essere:

- ✚ tabella dell'alfabeto
- ✚ retta ordinata dei numeri
- ✚ tavola pitagorica
- ✚ linea del tempo
- ✚ tabella delle misure e delle formule geometriche
- ✚ tabelle per l'analisi logica e grammaticale
- ✚ formulari, sintesi, schemi, mappe concettuali

- ✚ computer con programma di videoscrittura, correttore ortografico e sintesi vocale; stampante e scanner
- ✚ calcolatrice
- ✚ registratore e risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri digitali)
- ✚ software didattici specifici

VALUTAZIONE

- ✚ Predisporre verifiche scalari/graduali/a scelta multipla
- ✚ Informare l'alunno sulla data della verifica
- ✚ Prevedere verifiche orali a compensazione di quelle scritte (soprattutto per la lingua straniera)
- ✚ Valutare tenendo conto maggiormente del contenuto più che della forma
- ✚ Far usare strumenti e mediatori didattici nelle prove sia scritte sia orali
- ✚ Introdurre prove informatizzate
- ✚ Programmare tempi più lunghi per l'esecuzione delle prove

 <p>Istituto Comprensivo di Traona Costiera dei Cech</p>	<p><i>Ministero dell'Istruzione</i></p> <p>ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA Via Aldo Moro n. 6 - 23019 TRAONA (SO) - Tel. 0342 653340 Codice Fiscale: 82003850144 - Codice Ufficio Univoco UFZVHU e-mail: SOIC81200L@ISTRUZIONE.IT - SOIC81200L@PEC.ISTRUZIONE.IT sito web: www.ictraona.edu.it</p>
---	---

PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO ALUNNI CON DSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Anno scolastico _____ / _____

1. Dati generali

Nome e cognome		
Data e luogo di nascita		
Classe		
Insegnante coordinatore di classe		
	<input type="checkbox"/> Prima compilazione <input type="checkbox"/> Aggiornamento	
Diagnosi medico specialistica	Tipologia(1)	
	Redatta in data	
	da	
	presso	
	Aggiornata in data	
	da	

	presso	
Interventi pregressi e/o contemporanei al percorso scolastico	Effettuati da presso Periodo e frequenza Modalità	
Scolarizzazione pregressa	Scuola dell'infanzia: non/frequentata numero anni Scuola primaria: numero anni ripetenze in classe Scuola secondaria: nr. anni ripetenze in classe	

(1) Dislessia – Disgrafia – Disortografia – Discalculia ; grave – medio – lieve.

2. FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ DI LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO

		Elementi desunti dalla diagnosi	Elementi desunti dall'osservazione in classe
Letture	Velocità		<input type="checkbox"/> scorrevole <input type="checkbox"/> stentata <input type="checkbox"/> lenta
	Correttezza		<input type="checkbox"/> inversioni <input type="checkbox"/> sostituzioni <input type="checkbox"/> omissioni
	Comprensione		<input type="checkbox"/> completa e dettagliata <input type="checkbox"/> globale <input type="checkbox"/> parziale
		Elementi desunti	Elementi desunti

Scrittura		dalla diagnosi	dall'osservazione in classe
	Grafica		<input type="checkbox"/> lentezza nello scrivere <input type="checkbox"/> problemi di realizzazione del tratto grafico <input type="checkbox"/> problemi di regolarità del tratto grafico
	Tipologia di errori		<input type="checkbox"/> errori fonologici (omissioni, sostituzioni, inversioni...) <input type="checkbox"/> errori fonetici (doppie, accenti) <input type="checkbox"/> mancata concordanza nome/ aggettivo/articolo <input type="checkbox"/> difficoltà sintattiche (frasi incomplete, errori modi e/o tempi verbali) <input type="checkbox"/> scarsa coesione testuale
	Produzione		<input type="checkbox"/> difficoltà nella copia (lavagna, testo...) <input type="checkbox"/> difficoltà nel seguire la dettatura <input type="checkbox"/> difficoltà nell'organizzare le idee e produrre testi <input type="checkbox"/> altro.....
Calcolo, applicazione		Elementi desunti dalla diagnosi	Elementi desunti dall'osservazione in classe
	calcolo mentale e scritto		<input type="checkbox"/> difficoltà ad automatizzare diversi calcoli <input type="checkbox"/> difficoltà ad automatizzare anche i calcoli più semplici <input type="checkbox"/> altro.....

e risoluzione problemi	applicazione regole e procediment i		<input type="checkbox"/> difficoltà nell'applicare e mantenere regole e procedimenti <input type="checkbox"/> difficoltà generalizzate nell'applicare e mantenere regole e procedimenti <input type="checkbox"/> altro
	risoluzione problemi		<input type="checkbox"/> difficoltà nello scegliere operazioni e procedimenti adeguati alla risoluzione del problema <input type="checkbox"/> difficoltà generalizzate nello scegliere operazioni e procedimenti adeguati alla risoluzione del problema <input type="checkbox"/> altro
Eventuali disturbi nell'area motorio-prassica			
Ulteriori disturbi associati			
Bilinguismo o italiano L2			
Tempi d' attenzione <input type="checkbox"/> Adeguati alle richieste scolastiche <input type="checkbox"/> Brevi <input type="checkbox"/> Molto limitati <input type="checkbox"/> altro.....			
Livello di autonomia ● organizza i propri materiali/strumenti: <input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no ● utilizza in modo efficace gli strumenti compensativi <input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no ● pianifica i tempi: <input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no			

	<ul style="list-style-type: none"> ● necessita di azioni di supporto: <input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no ● altro

3. DIDATTICA PERSONALIZZATA

Strategie e metodi d'insegnamento

- Promuovere l'apprendimento collaborativo
- Valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce
- Promuovere la conoscenza e l'utilizzo di tutti quei mediatori didattici che facilitano l'apprendimento: schemi, immagini e mappe concettuali
- Insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini)
- Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline
- dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- Se l'argomento lo richiede offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali
- Privilegiare l'apprendimento dall'esperienza e la didattica laboratoriale
- Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento
- Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari
- Altro.....

A valutazione dei docenti saranno adottate le seguenti misure dispensative ed i seguenti strumenti compensativi:

Misure dispensative

- Lettura ad alta voce
- Scrittura sotto dettatura di testi lunghi
- Prendere appunti dalla spiegazione
- Copiare dalla lavagna lunghe porzioni di testo
- Scrittura corsivo o stampato minuscolo
- il rispetto della tempistica nell'esecuzione degli esercizi in classe

- la quantità eccessiva dei compiti a casa; (avendo cura di affrontare le varie tipologie di esercizi proposti)
- l'effettuazione di più prove valutative nella stessa giornata
- lo studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni
- sostituzione della scrittura con linguaggio verbale e/o iconografico

Strumenti compensativi

Lingua italiana

- uso del PC con correttore ortografico
- schede forme verbali, analisi grammaticale, logica e del periodo
- uso sintetizzatore vocale per i testi
- mappe concettuali/schemi delle unità d'apprendimento
- uso libri digitali/audiolibri
- uso registrazioni
- vocabolario multimediale
- uso facilitatori per la produzione scritta (tracce – domande guida)
- altro.....

Lingue straniere

- Privilegiare il lessico e la competenza comunicativa orale
- maggiore attenzione ai contenuti rispetto alla forma
- utilizzare prove strutturate – scelte multiple, abbinamenti, riempimenti, uso di immagini di supporto (all'occorrenza)
- consegne chiare (formato digitale)
- indicazione del comando in italiano
- previsione di consegne accompagnate da esemplificazioni sulle modalità di svolgimento delle attività; eventuale suddivisione in "sottocompiti" delle attività più articolate (all'occorrenza);
- nelle attività di comprensione del testo, accettazione di risposte essenziali a quesiti aperti; eventuale utilizzo di glossari per facilitare la comprensione di lessico ed espressioni;
- previsione di facilitatori per la produzione scritta (tracce, domande guida, modelli, scalette, ...);
- utilizzo di schemi delle regole grammaticali affrontate e tabelle elaborati in fase di riflessione sulla lingua, lista dei principali verbi irregolari, ...;
- sostegno nelle verifiche orali attraverso incoraggiamento, stimoli verbali/schemi che aiutino a superare eventuali difficoltà legate alla memorizzazione a breve termine o alla sequenzialità;
- altro

Matematica

- tavola pitagorica
- uso calcolatrice
- schemi e formulari
- strutturazione dei problemi per fasi.
- altro: ...

Per tutte le discipline

- uso del PC con correttore ortografico
- mappe concettuali, parole chiave, sintesi e schemi (costruiti dall'alunno con la classe o costruiti dall'alunno autonomamente e approvati dal docente)
 - libri digitali
 - altro.....

4. VALUTAZIONE (anche per esami conclusivi dei cicli)

L'alunno, nella valutazione delle diverse discipline, si avvarrà degli strumenti compensativi e delle misure dispensative.

Tutti gli insegnanti, tenuto conto delle specifiche difficoltà, stabiliscono che la valutazione e verifica degli apprendimenti avverrà avendo cura di:

- programmare e concordare con l'alunno le verifiche
- leggere all'alunno le consegne e le spiegazioni degli esercizi rendendosi disponibile ad una successiva lettura su richiesta dell'alunno. (o fornire file audio)
- prevedere verifiche orali a compensazione di quelle scritte (soprattutto per la lingua straniera)
- valutare con attenzione le conoscenze e alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che la correttezza formale
- far usare strumenti e mediatori didattici nelle prove sia scritte sia orali (mappe concettuali,glossario,tabelle,parole-chiave...)
- programmare tempi più lunghi per l'esecuzione delle prove o ridurre il numero dei quesiti
- pianificare prove di valutazione formativa

INDIVIDUAZIONE DI EVENTUALI MODIFICHE ALL'INTERNO DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO	
ITALIANO	
INGLESE	

FRANCESE	
AREA STORICO-GEOGRAFICA	
STORIA	
GEOGRAFIA	
AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA-TECNOLOGICA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
TECNOLOGIA	
AREA ESPRESSIVA	
MUSICA	
ARTE-IMMAGINE	
SCIENZE MOTORIE	

STRATEGIE E STRUMENTI COMPENSATIVI UTILIZZATI DALL'ALUNNO NELLO STUDIO (modulo compilato dall'alunno e/o famiglia)

Strategie

- sottolineo, identifico parole-chiave
- costruisco schemi, tabelle o diagrammi
- nei compiti scritti utilizzo computer, schemi, correttore ortografico
- nei compiti e/o nelle attività in classe mi sento autonomo
- nei compiti e/o nelle attività in classe necessito di un supporto e/o una guida
- preferisco testi scritti con modalità grafica diversa
- per ricordare uso immagini, colori, riquadrature

Strumenti

- libri di testo digitali
- utilizzo il PC per scrivere
- formulari di matematica
- tavole grammaticali
- software didattici
- altro

5. PATTO CON LA FAMIGLIA

- ❖ Gli insegnanti concordano con l'alunno e con la famiglia le modalità di aiuto e i compiti a casa (riduzione, distribuzione settimanale del carico di lavoro, modalità di presentazione, ecc.).
- ❖ L'alunno si impegna ad essere sempre provvisto del materiale e degli strumenti compensativi forniti o indicati dagli insegnanti, soprattutto in sede di verifica. Nell'ottica della responsabilizzazione, qualora l'alunno ne fosse sprovvisto in modo reiterato, anche in caso di verifica, i docenti non saranno tenuti a fornirglieli.

Il Piano Didattico Personalizzato, suscettibile di variazioni in itinere, è consegnato ai genitori dell'alunno/a.

Consiglio di Classe

Dirigente scolastico

Genitori

Traona, _____

Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria I Grado
Via Aldo Moro n. 6 – 23019 Traona (SO)
Tel. 0342- 653340 FAX: 0342- 653521
e-mail: soic81200i@istruzione.it

PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO ALUNNI BES

SCUOLA DELL'INFANZIA

ISTITUZIONE SCOLASTICA _____

ANNO SCOLASTICO _____

ALUNNO _____

Il seguente *Piano didattico personalizzato* è un patto formativo tra¹

I DOCENTI DI CLASSE

e

I GENITORI DELL'ALUNNO

Considerata

- la situazione di bisogno educativo speciale dell'alunno;
- la normativa vigente, il PTOF e l'autonomia scolastica.

¹ Indicare i nominativi delle insegnanti di classe e dei familiari che hanno in carico l'alunno.

1. DATI RELATIVI ALL'ALUNNO

Cognome e nome	
Data e luogo di nascita	
Residenza	Residenza..... Indirizzo.....
Nazionalità e lingua (solo se alunni stranieri)	Nazionalità Arrivo in Italia Madre lingua: Altre lingue: Lingua usata all'interno del nucleo familiare:
Composizione del nucleo familiare	▪ Padre: Nazionalità: Madre lingua: Altre lingue: ▪ Madre: Nazionalità: Madre lingua: Altre lingue:
Individuazione della situazione di bisogno educativo speciale	L'individuazione è stata effettuata tramite: <input type="checkbox"/> diagnosi specialistica <input type="checkbox"/> segnalazione da parte dei Servizi Sociali <input type="checkbox"/> Consiglio di Sezione
Difficoltà prevalenti	Diagnosi di redatta da in data..... <i>oppure</i> <i>specificare le difficoltà prevalenti individuate dai Servizi o dalle insegnanti (ed allegare relazione più dettagliata dove va indicata la data di compilazione e il nominativo del referente dei Servizi o quelli dei docenti)</i>
Informazioni dalla famiglia ²	
Frequenza scolastica (indicare la sezione e il tempo scuola dell'alunno)	Sezione _____ Tempo scuola _____ Nel/i precedente/i anno/i la frequenza è stata: <input type="checkbox"/> regolare <input type="checkbox"/> non regolare <i>(indicare eventuali motivi se utili a delineare il quadro complessivo dell'alunno)</i>

Note

1. Difficoltà e punti di forza individuati dalla famiglia, vissuto della famiglia rispetto alle difficoltà del figlio, vissuto del bambino..., ecc.

2. DESCRIZIONI DEL FUNZIONAMENTO DELL'ALUNNO

(Le informazioni possono essere ricavate dalla diagnosi specialistica e/o da osservazioni eseguite dai docenti)

CAMPI D'ESPERIENZA	PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
Il sé e l'altro		
Il corpo e il movimento		
Immagini, suoni, colori		
I discorsi e le parole		
La conoscenza del mondo		
INTERESSI PARTICOLARI DIMOSTRATI DALL'ALUNNO		
<i>Specificare</i>		

3. DESCRIZIONE DEGLI ASPETTI EMOTIVI E SOCIALI

Ha stima di sé	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Manifesta fiducia nelle proprie capacità	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
È consapevole delle proprie difficoltà	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Tollera la frustrazione	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Sa controllare le proprie emozioni:	
a) in piccolo gruppo	a) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
b) in grande gruppo	b) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
c) in rapporto 1:1	c) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
d) in situazione libera	d) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
e) in situazione strutturata	e) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Mostra interesse per le attività proposte	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Accetta e rispetta le regole	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Rispetta i tempi di lavoro	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Utilizza correttamente il materiale	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Collabora durante le attività:	
a) con gli insegnanti	a) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
b) con i compagni	b) <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Evita i distrattori presenti nell'ambiente	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Affronta serenamente situazioni o compiti nuovi	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Si rapporta in modo adeguato con gli insegnanti	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Si relaziona in modo positivo con i coetanei	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
È sensibile alle gratificazioni	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Altro	

Legenda:

0 = il bambino non presenta mai quel comportamento

1 = il bambino lo presenta qualche volta

2 = il bambino lo presenta abbastanza spesso

3 = il bambino lo presenta molto spesso

4 = il bambino lo presenta sempre

4.STRATEGIE E STRUMENTI UTILIZZATI DALL'ALUNNO NELL'APPRENDIMENTO

►STRATEGIE

- Manipolazione
- Imitazione
- Gioco simbolico
- Giochi di ruolo
- Espressione grafico-pittorica
- Espressione verbale
- Comunicazione mimico-gestuale
- Lettura di immagini
- Altro

►STRUMENTI UTILIZZATI

- Materiale di recupero
- Materiale strutturato
- Materiale non strutturato
- Testi con immagini
- Software
- Materiale audio/visivo
- Altro

5. INDIVIDUAZIONE DEGLI OBIETTIVI PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE FONDAMENTALI

UNITÀ D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI

6.STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE UTILIZZABILI

Tutti gli insegnanti opereranno affinché l'alunno/a sia messo/a in condizione di seguire la programmazione attraverso un atteggiamento di sensibile attenzione alle specifiche difficoltà, per stimolare l'autostima ed evitare frustrazioni.

Sarà cura dei docenti:

- tenere conto dei tempi del bambino
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- favorire le attività in piccolo gruppo e il tutoraggio;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- privilegiare l'apprendimento esperienziale e laboratoriale;
- sollecitare le conoscenze precedenti per introdurre nuovi argomenti e creare aspettative;

Indicare attività programmate:

<input type="checkbox"/> Attività ludiche
<input type="checkbox"/> Attività manipolative
<input type="checkbox"/> Attività motorie
<input type="checkbox"/> Attività simboliche e imitative
<input type="checkbox"/> Attività senso-percettive
<input type="checkbox"/> Attività di drammatizzazione
<input type="checkbox"/> Attività metalinguistiche

<input type="checkbox"/> Attività di ascolto
<input type="checkbox"/> Attività di verbalizzazione delle esperienze e dei vissuti personali
<input type="checkbox"/> Attività di ordinamento logico-temporale
<input type="checkbox"/> Attività di tutoraggio
<input type="checkbox"/> Attività di laboratorio
<input type="checkbox"/> Attività per piccoli gruppi
<input type="checkbox"/> Attività di carattere culturale, formativo, socializzante
<input type="checkbox"/> Altro

7. MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le insegnanti utilizzano come strumento fondamentale di verifica e valutazione l'osservazione in itinere del bambino. Le docenti possono avvalersi di griglie o altri mezzi strutturati per effettuare l'osservazione.

8. PATTO CON LA FAMIGLIA

Si concordano:

- condivisione delle regole;
- le modalità di aiuto: chi, come, per quanto tempo, per quali attività segue il bambino;
- altro _____

Nota: Specificare le scelte adottate.

Il presente Piano Didattico Personalizzato è stato concordato e redatto da²:

Insegnanti di classe: _____

Dirigente Scolastico: _____

Genitori: _____

Tale documento è da considerarsi valido per(vedi guida alla compilazione)

Traona, _____

² Il PDP deve essere approvato e firmato dalle insegnanti di classe e dai genitori.

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- DPR 275/99 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche"
- Legge n. 53 del 28 marzo 2003 "Delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale"
- Legge n. 170 del 8.10.2010 "Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico".
- D.M. n. 5669 del 12.07.2011 con allegate "Linee Guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento".
- D.M. del 27.12.2012 "Strumenti d'intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica".
- CM n.8 del 6.03.2013, oggetto: "Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2013 - Strumenti d'intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica".

APPENDICE

GUIDA ALLA COMPILAZIONE

Il PDP va approvato da tutti gli insegnanti di classe e dalla famiglia.

Il documento deve essere depositato presso la Segreteria dell'Istituto entro il 30 novembre e, in caso di alunni con diagnosi¹, è da considerarsi valido per il corrente anno scolastico.

In situazioni di svantaggio socio-economico, linguistico e culturale, il PDP può avere validità anche per un tempo minore (esempio un solo quadrimestre). Si ricorda inoltre che, dato il carattere di transitorietà di questo genere di BES, è possibile che sia necessario attivare un percorso individualizzato solo dopo alcuni mesi dall'inizio delle lezioni a fronte dell'insorgere di particolari bisogni che prima l'alunno non manifestava.

¹ - Per alunno con diagnosi si intende uno scolaro a cui è stato riconosciuto un disturbo da parte del Servizio di Neuropsichiatria, o da Ente accreditato, tale da necessitare di una diagnosi, ma non così grave da essere riconosciuto ai sensi della Legge 104/92. Questo allievo non ha quindi diritto all'insegnante di sostegno.

REGOLE GENERALI:

- **Tutti i punti dall'1 al 8 devono essere presenti nel documento.**
- All'interno di ogni punto gli insegnanti possono:
 - togliere le parti che non servono
 - aggiungere gli indicatori necessari
 - approfondire in forma narrativa dove lo ritengono opportuno.
- Le parti scritte in corsivo sono suggerimenti o specificazioni che vanno cancellate nella fase di compilazione del documento.

INDICAZIONI PER LA COMPILAZIONE DELLE VARIE PARTI

- **PARTE 1 – Dati relativi l'alunno**

- In caso di famiglie italiane → togliere la parte sulla nazionalità e la lingua.

- **PARTE 2 – Descrizioni del funzionamento dell'alunno**

- Si può compilare la tabella utilizzando uno stile narrativo oppure mediante un elenco di indicatori.
- In caso di alunni con diagnosi è possibile aggiungere una colonna dove riportare le informazioni contenute nel documento sopraccitato.

- **PARTE 3 – Descrizione degli aspetti emotivi e sociali**

- Compilare tenendo conto della legenda.

- **PARTI 4 – 5 – 6 – 7 – 8**

- Si rimanda alle regole generali.

● **PARTE FINALE – Il presente Piano Didattico Personalizzato**

Specificare il periodo di validità del documento secondo quanto chiarito nel riquadro in alto.

N.B. Questo modello di PDP è stato costruito dal gruppo di lavoro delle insegnanti della commissione inclusività della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e secondaria d'Istituto tenuto conto delle ultime disposizioni in materia di allievi con BES.

Si tratta di un modello sperimentale, passibile di modifiche.

Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria I Grado
Via Aldo Moro n. 6 – 23019 Traona (SO)
Tel. 0342- 653340 FAX: 0342- 653521
e-mail: soic81200l@istruzione.it

PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO ALUNNI CON BES SCUOLA PRIMARIA / SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ANNO SCOLASTICO :

ISTITUZIONE SCOLASTICA:

PLESSO:

ALUNNO:

CLASSE:

Il seguente *Piano didattico personalizzato* è un patto formativo tra

- I DOCENTI DELLA CLASSE :

e

- I GENITORI DELL'ALUNNO:

Considerata

- **la situazione di bisogno educativo speciale dell'alunno;**
- **la normativa vigente, il PTOF e l'autonomia scolastica.**

1. DATI RELATIVI ALL'ALUNNO

Cognome e nome		
Data e luogo di nascita		
Residenza		
Nazionalità e lingua		
Composizione del nucleo familiare <i>(compilare solo se pertinente o significativo)</i>		
Individuazione della situazione di bisogno educativo speciale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagnosi redatta da <i>(indicare tipo di servizio e persona di riferimento)</i> in data 	Tipologia del disturbo:
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relazione del Consiglio di classe redatta in data..... <li style="padding-left: 20px;">OPPURE ▪ Segnalazione redatta da..... in data 	Problematiche rilevate: <ul style="list-style-type: none"> • difficoltà linguistico-culturali (alunni stranieri) • difficoltà d' apprendimento legate a situazioni di svantaggio socio-economico • difficoltà comportamentali/relazionali • altro (specificare)
Informazioni dalla famiglia¹		
Scolarizzazione pregressa		
Frequenza scolastica <i>(indicare la classe e il tempo scuola dell'alunno)</i>		
Impegni extra-scolastici	<input type="checkbox"/> gruppi sportivi <input type="checkbox"/> gruppi a carattere culturale o ricreativi <input type="checkbox"/> altro	

¹ *Vissuto dell'alunno rispetto alle proprie difficoltà (ne parla, le accetta, elude il problema), vissuto della famiglia, rapporto con gli strumenti compensativi – dispensativi, modalità di studio a casa, ecc.*

Supporti extrascolastici	<i>specificare (es. aiuto a casa per lo svolgimento dei compiti)</i>
---------------------------------	--

2. DESCRIZIONI DEL FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ STRUMENTALI

(Le informazioni possono essere ricavate dalla diagnosi specialistica, qualora presente, e/o da osservazioni eseguite in classe)

	Osservazioni
LINGUAGGIO	<input type="checkbox"/> ☒
LETTURA	<input type="checkbox"/> stentata <input type="checkbox"/> lenta <input type="checkbox"/> con inversioni <input type="checkbox"/> con sostituzioni <input type="checkbox"/> con omissioni <input type="checkbox"/> comprensione difficoltosa <input type="checkbox"/> comprensione delle informazioni esplicite <input type="checkbox"/> comprensione globale <input type="checkbox"/> comprensione completa e dettagliata <input type="checkbox"/> altro
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Lenta Con difficoltà ortografiche: <input type="checkbox"/> errori fonologici (sostituzioni, omissioni/aggiunte, inversioni) <input type="checkbox"/> errori non fonologici <input type="checkbox"/> errori fonetici (doppie, accenti) <input type="checkbox"/> difficoltà a comporre testi <input type="checkbox"/> difficoltà nella seguire la dettatura <input type="checkbox"/> difficoltà nella copia (lavagna/testo ...) <input type="checkbox"/> difficoltà grammaticali e sintattiche <input type="checkbox"/> problemi di lentezza nello scrivere <input type="checkbox"/> problemi di realizzazione del tratto grafico <input type="checkbox"/> problemi di regolarità del tratto grafico <input type="checkbox"/> altro
CALCOLO	<input type="checkbox"/> Difficoltà nel ragionamento logico <input type="checkbox"/> Errori di processamento numerico (leggere e scrivere i numeri, difficoltà negli aspetti cardinali e ordinali dei numeri, corrispondenza tra numero naturale e quantità) <input type="checkbox"/> Difficoltà di uso degli algoritmi di base del calcolo (scritto e a mente) <input type="checkbox"/> Scarsa conoscenza con carente memorizzazione delle tabelline <input type="checkbox"/> altro

3. CARATTERISTICHE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

- Lentezza esecutiva
- Facile stancabilità

- Difficoltà nel memorizzare (es. filastrocche, poesie, date, definizioni, termini specifici delle discipline, strutture grammaticali e regole nella lingua italiana e straniera, tabellone, formule...)
- Difficoltà a recuperare nella memoria nozioni già acquisite e comprese, cui consegue difficoltà e lentezza nell'esposizione durante le interrogazioni
- Difficoltà ad integrare le informazioni

3. a STRATEGIE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATE DALL'ALUNNO

- Strategie utilizzate:
 - sottolinea identifica parole – chiave costruisce schemi tabelle o diagrammi
- Uso di strategie per ricordare:
 - uso immagini colori riquadrature
- Modalità con cui affronta il testo scritto:
 - computer schemi correttore ortografico
- Modalità di svolgimento del compito assegnato:
 - è autonomo è parzialmente autonomo necessita di azioni di supporto

3b STRUMENTI UTILIZZATI

- Libri di testo digitali
- Formolari di matematica
- Tavole grammaticali
- Software didattici
- Fotocopie adattate
- Schemi e mappe
- Appunti scritti al PC
- registrazione file audio
- Materiali multimediali
- Testi con immagini
- Testi con ampie spaziature
- Riscrittura di testi con modalità grafica diversa
- Altro ...

4. DESCRIZIONE DEGLI ASPETTI SOCIALI

legenda: 1 = mai 2= a volte 3= spesso 4= sempre

Inserire il numero corrispondente alla voce

Mostra interesse per le attività scolastiche	
Accetta e rispetta le regole	
Rispetta i tempi di lavoro	

Gestisce il materiale scolastico	
Collabora durante le attività: a) con gli insegnanti b) con i compagni	
Evita i distrattori presenti nell'ambiente	
Dimostra curiosità verso le nuove proposte	
Si rapporta in modo adeguato con gli insegnanti	
Si relaziona in modo positivo con i coetanei	
Altro	

5. INDIVIDUAZIONE DI MODIFICHE ALL'INTERNO DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE FONDAMENTALI

Saranno perseguiti gli obiettivi minimi disciplinari nelle seguenti aree/ materie:

- AREA LINGUISTICA: italiano inglese francese
 AREA STORICO-GEOGRAFICA: storia geografia
 AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA-TECNOLOGICA: matematica scienze tecnologia
 AREA ESPRESSIVA: musica arte-immagine scienze motorie

6. STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE UTILIZZABILI

- Valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce
- Utilizzare schemi e mappe concettuali
- Insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini)
- Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline
- Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- Se l'argomento lo necessita offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali
- Privilegiare l'apprendimento dall'esperienza e la didattica laboratoriale
- Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento
- Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio dei pari
- Promuovere l'apprendimento collaborativo

A valutazione dei docenti saranno adottate le seguenti misure dispensative ed i seguenti strumenti compensativi:

7. MISURE DISPENSATIVE

Nell'ambito delle varie discipline l'alunno viene dispensato:

- dalla presentazione contemporanea dei quattro caratteri (nelle prime fasi dell'apprendimento);
- dalla lettura ad alta voce;
dal rispetto della tempistica nell'esecuzione degli esercizi in classe
- dal copiare dalla lavagna lunghe porzioni di testo;
- dalla dettatura di testi lunghi;
- da un eccessivo carico di compiti, avendo cura di affrontare le varie tipologie di esercizi proposti
- dallo studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni
- dallo studio della lingua straniera in forma scritta;
- altro _____

8. STRUMENTI COMPENSATIVI

L'alunno usufruirà dei seguenti strumenti compensativi nelle aree disciplinari:

- tabelle, formulari, sintesi, schemi e mappe costruiti dall'alunno oppure forniti dall'insegnante e adattati dall'alunno (costruiti dall'alunno con la classe o costruiti dall'alunno autonomamente e approvati dal docente)
- tavola pitagorica;
- calcolatrice;
- computer con videoscrittura, correttore ortografico;
- risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri di testo in formato digitale, ecc.);
- computer con sintetizzatore vocale;
- software didattici;
- altro _____

9. CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Si concordano:

- interrogazioni programmate;
- osservazione in itinere;
- compensazione con prove orali di compiti scritti;
- uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali;
- valutazioni più attente ai contenuti che non alla forma;
- programmazione di tempi più lunghi per l'esecuzione di prove scritte o riduzione del numero di esercizi
- prove informatizzate;
- prove semplificate (nei contenuti e/o negli obiettivi) a valutazione del docente;
- leggere ad alta voce la consegna e/o l'intera prova rendendosi disponibile ad una successiva lettura su richiesta dell'alunno o fornire file audio
- l'effettuazione di più prove nella stessa giornata
- Pianificare prove di valutazione formativa
- altro _____

10. PATTO CON LA FAMIGLIA

Si concordano²:

- condivisione delle regole;
- i compiti a casa (riduzione..., distribuzione settimanale del carico di lavoro..., modalità di presentazione..., ecc.);
- le modalità di aiuto: chi ... , come ... , per quanto tempo..., per quali attività/discipline segue l'alunno nello studio...;
- gli strumenti compensativi utilizzati a casa;
- le interrogazioni

L'alunno si impegna ad essere sempre provvisto del materiale e degli strumenti compensativi forniti o indicati dagli insegnanti, soprattutto in sede di verifica. Nell'ottica della responsabilizzazione, qualora l'alunno ne fosse sprovvisto in modo reiterato, anche in caso di verifica, i docenti non saranno tenuti a fornirglieli.

Il presente Piano Didattico Personalizzato è stato concordato e redatto da³:

Insegnanti di classe:

_____	firma	_____

Genitori (*o chi ne fa le veci*)

firma _____

Il Dirigente Scolastico:

firma _____

Tale documento è da considerarsi valido per.....

Traona, _____

² Specificare le scelte adottate.

³ Il PDP deve essere approvato e firmato dagli insegnanti di classe e dai genitori.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado

Via Aldo Moro n. 6 - 23019 TRAONA (SO) - Tel. 0342 653340

Codice Fiscale: 82003850144 - Codice Ufficio Univoco **UFZVHU**

e-mail: SOIC81200L@ISTRUZIONE.IT - SEGRETERIA@ICTRAONA.IT

e-mail PEC: SOIC81200L@PEC.ISTRUZIONE.IT - sito web: www.ictraona.gov.it

**INTEGRAZIONE AL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ/CONTRATTO FORMATIVO a.s. 2020/2021
IN MERITO ALLE MISURE DI PREVENZIONE, CONTENIMENTO E CONTRASTO ALLA
DIFFUSIONE DEL SARS-COV-2 E DELLA MALATTIA DA CORONAVIRUS COVID-19**

L'Istituzione scolastica si impegna a:

- realizzare tutte le disposizioni di carattere organizzativo e igienico-sanitarie, nel rispetto della normativa vigente e delle linee guida emanate dal Ministero della Salute, dal Comitato tecnico-scientifico e dalle altre autorità competenti, finalizzate al contenimento del rischio di diffusione del SARS-CoV-2;
- informare le famiglie circa tutte le disposizioni previste per la sicurezza e per il contenimento del rischio di diffusione del contagio da Covid-19;
- comunicare tempestivamente eventuali modifiche o integrazioni delle disposizioni vigenti.

La famiglia si impegna a:

- prendere visione delle Disposizioni organizzative recanti le misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 ed informarsi costantemente sulle iniziative intraprese dalla scuola in materia;
- condividere e sostenere le indicazioni fornite della scuola, in un clima di positiva collaborazione, al fine di garantire lo svolgimento in sicurezza di tutte le attività scolastiche. In particolare i genitori di alunni della primaria/secondaria si impegnano a trattenere il proprio figlio al domicilio in presenza di febbre (uguale o superiore a 37,5°) e sono consapevoli che il proprio figlio/a dovrà rispettare le indicazioni igienico sanitarie previste (uso della mascherina, lavaggio frequente delle mani, rispetto delle disposizioni per il distanziamento).

La studentessa/Lo studente di scuola primaria e secondaria di primo grado si impegna a:

- esercitare la propria autonomia e il proprio senso di responsabilità, partecipando allo sforzo della comunità scolastica e delle altre realtà sociali di prevenire e contrastare la diffusione del SARS-CoV-2;
- prendere visione e rispettare puntualmente tutte le Disposizioni organizzative recanti misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 dell'Istituto.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Luciano Varena

*Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse*



ALLEGATO AL PTOF N. 12

PROTOCOLLO DI ACCOGLIENZA PER L'INTEGRAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ

Il presente documento, denominato Protocollo di Accoglienza, nasce dall'esigenza di una più dettagliata informazione relativamente all'integrazione degli alunni disabili all'interno del nostro Istituto. Elaborato da parte della Commissione Inclusività, sulla base del precedente documento denominato "Vademecum dell'insegnante di sostegno", esso viene successivamente deliberato dal Collegio Docenti e annesso al PTOF.

Contiene criteri, principi e indicazioni riguardanti le procedure e le pratiche per un ottimale inserimento degli alunni disabili, definisce compiti e ruoli delle figure operanti all'interno dell'istituzione scolastica, traccia le diverse possibili fasi dell'accoglienza e delle attività di facilitazione per l'apprendimento/inclusione. Il protocollo costituisce uno strumento di lavoro e pertanto viene integrato e rivisto periodicamente, sulla base delle esperienze realizzate.

Il Protocollo di Accoglienza rivolto agli alunni disabili si propone di:

- definire pratiche condivise tra tutto il personale all'interno della nostra scuola,
- facilitare l'ingresso a scuola e sostenerli nella fase di adattamento al nuovo ambiente,
- favorire un clima di accoglienza,
- promuovere qualsiasi iniziativa di comunicazione e di collaborazione tra scuola ed Enti territoriali coinvolti (Comune, Provincia, cooperative, enti di formazione).

FIGURE OPERANTI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA E LORO RUOLI

1- DOCENTE DI SOSTEGNO

Il docente di sostegno è docente della classe e ne è contitolare. Per questa ragione partecipa a tutte le riunioni del consiglio di intersezione/interclasse/classe, alle riunioni di programmazione, agli incontri con i genitori o con i rappresentanti e agli scrutini di tutti gli alunni della classe di cui è titolare.

1.a Orario di servizio del docente di sostegno

L'orario dell'insegnante di sostegno è uguale a quello dei docenti dell'ordine di scuola di servizio. Scuola dell'infanzia: 25 ore settimanali e l'incontro mensile di programmazione di 2 ore. Scuola primaria: 22 ore settimanali + 2 ore di programmazione settimanale. Scuola secondaria di primo grado: 18 ore settimanali La distribuzione interna dell'orario viene concordata con i colleghi e approvata dal consiglio di classe o interclasse.

1.b Competenze dell'insegnante di sostegno

Il Docente specializzato per le attività di sostegno ha i seguenti compiti:

- prendere visione della modulistica d'istituto relativi agli alunni disabili.
- prende visione dei documenti di ciascun alunno prodotti negli anni precedenti, richiedendoli al Dirigente Scolastico: certificazione e Diagnosi Funzionale, il PDF (Profilo Dinamico Funzionale), se presente, ed eventuali altri documenti. Qualora si trattasse di nuova certificazione, il docente di sostegno ha cura di reperire il maggior numero di informazioni possibili dai docenti o dai registri/verbali degli anni precedenti.
- informare gli altri membri del Consiglio di classe/équipe pedagogica sulle problematiche relative all'alunno con disabilità e sulle procedure previste dalla normativa;
- curare gli atti per la definizione e per la stesura del PEI relativo a ciascun alunno con disabilità;
- entro le date stabilite, procedere alla stesura del PDF e del PEI utilizzando il modello in adozione nella scuola in collaborazione con gli altri docenti del Consiglio di classe;
- seguire l'attività didattica degli alunni con disabilità e delle classi nelle quali sono inseriti, secondo le indicazioni presenti nei relativi PEI;
- partecipare a tutti i Consigli di classe o interclasse in quanto contitolare.
- votare per qualsiasi decisione del Consiglio di classe/équipe pedagogica.
- mediare, in collaborazione con il coordinatore di classe, le relazioni tra il Consiglio di classe /équipe pedagogica e la famiglia dell'alunno con disabilità;
- relazionare al Consiglio di Classe/équipe pedagogica sull'attività didattica svolta per gli alunni con disabilità e su qualsiasi problema che emerga rispetto all'integrazione scolastica.
- Se possibile, coordinarsi con i docenti di classe in vista delle interrogazioni e dei compiti in classe, proponendo prove equipollenti o differenziate, d'intesa con il docente curricolare, qualora l'alunno non sia in grado di svolgere le medesime prove degli alunni della classe.

1.c Altri compiti dell'insegnante di sostegno

- Mantenere frequenti contatti con i genitori, gli assistenti educativi e, se necessario, con gli specialisti.
- Occuparsi della continuità rispetto al passaggio da un ordine di scuola all'altro. Nel caso della scelta della scuola secondaria di II grado, può accompagnare i genitori dell'alunno insieme all'alunno stesso in visita presso il nuovo Istituto e prendere contatto con i docenti di sostegno ivi presenti.
- Stendere i verbali degli incontri con gli specialisti (GLHO), da consegnare al Dirigente Scolastico.

Il docente di sostegno non è tenuto all'assistenza igienica dell'alunno che è di competenza degli operatori di assistenza o dei collaboratori scolastici.

L'insegnante di sostegno opera per i bisogni della classe ed è riconosciuto dagli alunni e dalle famiglie come un docente della classe; egli coordina il percorso formativo dell'alunno disabile e, in quanto docente assegnato alla classe, partecipa alla realizzazione del percorso formativo di tutti gli alunni, secondo i tempi e le modalità definiti dai Consigli di classe/interclasse/intersezione. Tutte le figure coinvolte nel processo di formazione e di integrazione, nella propria specificità di ruolo e funzione, si riconoscono e si legittimano reciprocamente, in un'ottica di corresponsabilità, poiché l'apporto di ognuno è fondamentale per la costruzione di un'azione coordinata tale da organizzare e valorizzare nel miglior modo le risorse.

1.d Rapporti tra docenti curricolari e docente di sostegno

Insegnanti di classe	
Insegnante curricolare	Insegnante di sostegno
Nell'ambito delle sue discipline, è responsabile dell'intero gruppo-classe	È una risorsa aggiuntiva, non passiva ma propositiva ed attiva, ha corresponsabilità sull'intera classe e compiti specifici di proposta-azione-valutazione sull'alunno con disabilità che, una volta concordati, non delega all'insegnante curricolare
Ad inizio anno si confronta con l'insegnante di sostegno per delineare insieme il percorso educativo-didattico	Fa le sue osservazioni e raccoglie informazioni e dati approfonditi sull'alunno con disabilità, il suo contesto, la sua specificità; la ricerca svolta viene condivisa in sede di consiglio di classe/interclasse/intersezione.
All'interno del consiglio di classe/interclasse/intersezione, valuta il PEI e lo sottoscrive	Sulla base delle osservazioni e valutazioni proprie e dei colleghi stende il PEI che propone al consiglio, disponibile a modifiche ed adattamenti
Concorda l'orario interno con l'insegnante di sostegno e, in sua assenza, porta avanti il percorso disciplinare individualizzato delineato nel PEI coinvolgendo nei modi adeguati l'alunno con disabilità nel lavoro della classe.	Partecipa attivamente alle attività didattiche: IN CLASSE mediando con appunti, schemi, riduzioni, semplificazione di testi, compiti, ecc. FUORI DALLA CLASSE gestendo direttamente interventi specifici.
Concorda tempi e modi delle verifiche, discute/condivide/registra la valutazione espressa dall'insegnante di sostegno	Prepara, corregge e valuta le verifiche individualizzate. Si occupa di preparare e correggere eventuali prove INVALSI e d'ESAME differenziate (scuola secondaria)
Modalità partecipazione agli incontri interistituzionali prescritti dalla L104/92: docente coordinatore partecipa alle riunioni.	Partecipa e verbalizza quanto emerso durante gli incontri interistituzionali prescritti dalla L.104/92
	Ha il dovere di compilare e tenere sempre aggiornato il registro personale curando di inserirvi copia della documentazione programmatica, dei verbali e delle relazioni prodotte durante l'anno; nella scuola secondaria, inoltre, vanno registrate quotidianamente le attività didattiche svolte, le eventuali osservazioni, le verifiche e relative valutazioni.
	In vista dei consigli di classe/interclasse/intersezione sintetizza la situazione educativo-didattica dell'alunno con disabilità da condividere e inserire nel verbale.
	Cura in particolare la comunicazione scuola-famiglia
	Al termine dell'anno scolastico stende la relazione finale. Per la classe terza della scuola secondaria di primo grado, la relazione riassume il percorso triennale, presentando l'alunno alla commissione d'esame e i programmi effettivamente svolti, motivando le scelte fatte circa le prove d'esame

1.e Incontri con i genitori

L'insegnante di sostegno gestisce i rapporti con la famiglia, costruendo un rapporto di fiducia e scambio, mirato alla restituzione di una immagine dell'alunno che ne comprenda le difficoltà, ma soprattutto le potenzialità e le risorse, in una prospettiva che guarda ad un futuro di autonomia e di persona adulta. Nella sua attività punta anche a riconoscere e ad attivare le risorse della famiglia, per una collaborazione e condivisione di obiettivi educativi e strategie. Il docente incontra le famiglie degli alunni certificati ad inizio anno scolastico, per aggiornare la situazione

dopo le vacanze e il rientro a scuola. Nei casi di nuove segnalazioni o di passaggio da un ordine di scuola all'altro, presenziano l'insegnante di sostegno con il coordinatore o un insegnante di riferimento.

1.f Compilazione del registro personale

Nella scuola dell'infanzia l'insegnante di sostegno annota sul registro delle attività quelle che ritiene più significative e/o che hanno avuto ricadute positive o negative sulla crescita dell'alunno. Nella scuola primaria e secondaria viene annotata sul registro elettronico ogni attività che si svolge con l'alunno, sia all'interno che all'esterno della classe. È possibile segnalare il grado di comprensione dell'argomento affrontato e l'impegno dell'alunno, oltre ad eventuali note aggiuntive sulla ricaduta educativa dell'intervento.

2- ASSISTENTI AD PERSONAM

Gli assistenti ad personam sono una risorsa importante per la scuola: vengono assegnati su progetti educativi che prevedono la figura di un mediatore, facilitatore delle relazioni e delle autonomie personali degli alunni con disabilità. Sono richiesti dal servizio di neuropsichiatria infantile. Sono parte integrante del progetto educativo predisposto sull'alunno/a, pertanto:

- partecipano alla stesura e verifica della progettazione;
- svolgono attività individualizzate predisposte dall'insegnante di sostegno all'interno o all'esterno dell'aula (come da piano di lavoro inserito nel PEI);
- si alternano nell'orario scolastico con i docenti di sostegno, secondo i criteri stabiliti e il piano educativo individualizzato;
- possono partecipare ai progetti, alle uscite didattiche previste per la classe; essi non sono responsabili degli alunni della classe, deve essere quindi previsto un congruo numero di docenti accompagnatori;
- possono essere presenti agli incontri del GLHO con le famiglie e gli operatori socio-sanitari.

Gli assistenti ad personam non hanno responsabilità sulla classe, ma solo sull'alunno con certificazione, pertanto non è possibile affidare loro piccoli o grandi gruppi all'esterno della classe.

Poiché l'assistente educatore è assegnato al singolo alunno con disabilità, non è consentito che egli presti servizio su altri alunni della classe in caso di assenza dell'alunno con disabilità. In questo caso

la famiglia avrà cura di informare tempestivamente la scuola dell'assenza, che provvederà a sua volta a comunicarlo all'assistente comunale. Questi, in caso di assenza breve dell'alunno, potrà impiegare le proprie ore di servizio su un altro alunno della scuola che ha diritto al suo supporto (da restituire all'allievo assente in un momento successivo); in alternativa potrà capitalizzare le ore di assenza per dedicarle all'assistenza dell'alunno durante attività quali viaggi d'istruzione, progetti ecc.

3- GRUPPO DI LAVORO GLHI

Il **Gruppo di Lavoro Handicap d'Istituto (GLHI)** ha compiti di organizzazione e d'indirizzo. È composto dal Dirigente Scolastico, dalla/e Funzioni Strumentali che si occupano di alunni diversamente abili e di inclusione e dai docenti di sostegno.

Le riunioni sono convocate e presiedute dal Dirigente Scolastico o, in sua assenza, dalla funzione strumentale che si occupa degli alunni disabili. Di ogni seduta viene redatto apposito verbale.

Al bisogno possono essere invitati a partecipare alle riunioni anche il Presidente del Consiglio d'Istituto, un operatore sanitario ASL e un rappresentante dei genitori.

I compiti principali della Commissione sono:

- curare e accompagnare l'inserimento degli alunni con disabilità al fine di armonizzare le relative procedure e l'organizzazione scolastica;
- definire le modalità di accoglienza degli alunni con disabilità
- rivedere ed aggiornare la documentazione e la modulistica d'istituto relativa agli alunni disabili
- supportare le attività dei Consigli di Classe/équipe pedagogiche e degli insegnanti di sostegno, collaborando ad espletare le procedure corrette al fine di perseguire il massimo sviluppo formativo degli alunni nel rispetto della normativa.
- definire i criteri generali per la verifica dei PEI
- analizzare la situazione complessiva dell'Istituto in merito al numero di alunni con disabilità, alla tipologia di handicap e alle classi coinvolte
- collaborare con il Dirigente scolastico nella elaborazione del quadro riassuntivo generale della richiesta di organico dei docenti di sostegno sulla base delle necessità formative degli alunni con disabilità desunte dai relativi PEI e dalla situazione delle classi in cui sono inseriti
- proporre l'acquisto di attrezzature, strumenti, sussidi e materiali didattici destinati agli alunni con disabilità o ai docenti che se ne occupano
- formulare proposte per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola

3.a GLH OPERATIVO SUL SINGOLO ALLIEVO (GLHO)

Generalmente vi partecipano l'insegnante di sostegno, il docente coordinatore di classe, l'assistente ad personam se presente, i genitori dell'alunno e gli specialisti del servizio di neuropsichiatria infantile o del centro medico-riabilitativo presso cui l'alunno è seguito.

4. FUNZIONE STRUMENTALE INCLUSIVITÀ/GLHI

La funzione strumentale, referente GLH d'Istituto, si occupa di:

- organizzare gli incontri del GLH d'Istituto, che coordina e che, su delega del Dirigente scolastico, presiede;
- predisporre gli atti necessari per le sedute del GLH d'Istituto;
- curare la documentazione relativa agli alunni diversamente abili, verificarne la regolarità e aggiornarne i dati informativi
- stendere la bozza del Piano Annuale dell'Inclusione da proporre al GLHI
- partecipare periodicamente a iniziative di formazione e aggiornamento per migliorare la qualità dell'inclusione scolastica
- collaborare col Dirigente Scolastico alla elaborazione del quadro riassuntivo generale della richiesta di organico dei docenti di sostegno sulla base delle necessità formative degli alunni con disabilità desunte dai relativi PEI, dalla situazione delle classi nelle quali sono inseriti
- collaborare all'accoglienza dei docenti specializzati per le attività di sostegno;
- curare l'espletamento da parte dei Consigli di classe/équipe pedagogiche o dei singoli docenti di tutti gli atti dovuti secondo le norme vigenti;
- partecipare agli incontri territoriali sulla disabilità;
- redigere il verbale degli incontri del GLH
- rendicontare al Collegio docenti.

DOCUMENTI

Diagnosi Funzionale

Per diagnosi funzionale si intende la descrizione analitica della compromissione funzionale dello stato psicofisico dell'alunno in situazione di handicap e deve tenere particolarmente conto delle potenzialità registrabili. Questo documento viene redatto a cura della Neuropsichiatria Infantile. La Diagnosi Funzionale è il punto di partenza per la stesura del Profilo Dinamico Funzionale.

Profilo Dinamico Funzionale

Il PDF, secondo il DPR del 24 febbraio 1994, descrive in modo analitico i possibili livelli di risposta dell'alunno in situazione di handicap riferiti alle relazioni in atto e a quelle programmabili attraverso l'intervento didattico. Il Profilo Dinamico Funzionale viene redatto dai docenti curricolari e dall'insegnante di sostegno, con la collaborazione dei familiari dell'alunno e della NPI e dall'assistente educatore se presente.

Piano Educativo Individualizzato (PEI)

È il documento scolastico di sintesi dei dati conosciuti e di previsione degli interventi per l'anno scolastico in corso. La programmazione didattico-educativa ivi contenuta viene predisposta entro i termini approvati dal collegio docenti (fine ottobre) dall'insegnante di sostegno in collaborazione con i docenti della classe e viene condivisa con la famiglia dell'alunno e, al bisogno, con la NPI. Il consiglio di classe stabilisce se far raggiungere all'alunno gli obiettivi della classe, obiettivi minimi rispetto alle programmazioni disciplinari o se far seguire programmazioni differenziate in tutte o in alcune discipline, secondo il seguente schema:

Programmazione in base agli obiettivi previsti per la classe	La programmazione si riferisce agli obiettivi previsti per la classe. L'alunno con disabilità segue una programmazione uguale a quella della classe, eventualmente con obiettivi minimi. Sarà eventualmente adottata una metodologia di verifica e valutazione adeguata alle capacità dell'alunno.
Programmazione semplificata o ridotta	Consiste nel rendere più semplici determinati contenuti disciplinari che vengono affrontati in classe.
Programmazione differenziata	L'alunno segue un programma completamente diverso da quello previsto per la classe.

Nella programmazione sono specificate:

- le osservazioni di inizio anno;
- il numero di ore di sostegno e di assistenza educativa, se prevista;
- le materie seguite dall'insegnante di sostegno e dall'assistente ad personam (se presente)
- gli obiettivi, i contenuti, gli strumenti e i mezzi, i tempi;
- i criteri di valutazione adottati.

Il PEI è un documento importante e significativo anche da un punto di vista formale, che rimane agli atti (se la certificazione non viene rinnovata dalla famiglia) o consegnato alla scuola di ordine superiore. Il PEI, in quanto documento dinamico che segue la crescita dell'alunno, è modificabile anche in corso d'anno, nei casi in cui se ne ravvisasse la necessità.

L'insegnante di sostegno al termine dell'anno scolastico predispone, in collaborazione con gli insegnanti della classe, una relazione finale che contiene indicazioni precise sugli apprendimenti e sulla crescita dell'alunno durante l'anno scolastico ed, eventualmente, indicazioni su successivi interventi che si ritengono necessari.

TEMPI E FASI DI LAVORO

A Settembre

Il DS attribuisce le ore di sostegno, risorsa per tutta la classe nella quale è inserito l'alunno certificato, sulla base delle indicazioni avute nei mesi precedenti e dell'organico assegnato dall'UST.

Sempre a settembre (dopo l'assegnazione dei docenti alle classi)

- eventuali nuovi incontri con la famiglia per informazioni ed accordi operativi (es.: entrata e uscita dell'alunno, orari delle terapie, ecc.);
- presentazione della Diagnosi Funzionale al Consiglio di classe/équipe pedagogica con le relative ulteriori informazioni sull'alunno;
- avvio della programmazione;

Dalla prima settimana di lezione

- Inizio dell'attività educativa e didattica e della costruzione dei rapporti personali coi compagni e con gli adulti;
- Orientamento negli spazi, nei tempi, nelle regole e nell'organizzazione della scuola;
- Avvio del percorso d'insegnamento apprendimento;
- Avvio contatti con NPI per gli incontri necessari alla stesura del PDF (per i nuovi iscritti) e del P.E.I. (per tutti gli alunni con certificazione)

Entro novembre

Stesura del P.E.I. ed eventuali proposte di modifica del PDF (per gli alunni non di prima iscrizione)

Nel corso dell'anno scolastico

I docenti attuano, verificano e, se necessario, aggiornano e adeguano il PEI.

Incontrano periodicamente la famiglia.

Elaborano e somministrano prove di verifica adeguate al percorso previsto nel PEI.

Compilano il documento di valutazione che sarà riferito agli obiettivi indicati nel P.E.I.

Aprile /Maggio

Il GLHI elabora il P.A.I. (Piano Annuale per l'Inclusione) riferito all'anno scolastico successivo e il quadro riassuntivo generale per la richiesta di organico dei docenti di sostegno sulla base delle necessità formative degli alunni con disabilità.

Entro il termine delle lezioni

Stesura della relazione finale da parte dell'insegnante di sostegno, che deve essere approvata dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio.

Entro fine giugno (Dirigente e FS)

Sulla base delle informazioni raccolte e tenendo conto della situazione globale del sostegno nell'Istituto, formula un'ipotesi di attribuzione di ore per l'insegnante di sostegno e valuta la necessità di richiedere l'intervento dell'assistente educatore. E' su queste ipotesi che viene fatta la richiesta di organico di sostegno.

ALTRE INFORMAZIONI

Prima iscrizione

I genitori, per l'iscrizione al primo anno di frequenza di ogni ordine di scuola, devono presentare la seguente documentazione all'Istituto Comprensivo entro la data stabilita annualmente dalle disposizioni ministeriali (di norma i primi mesi dell'anno precedente alla frequenza):

- Verbale di Accertamento e Diagnosi Funzionale della NPI competente per il luogo di residenza o eventuale aggiornamento nel passaggio dalla primaria alla secondaria di secondo grado.
- Segnalazione dell'eventuale partecipazione del proprio figlio ad attività terapeutiche e/o riabilitative in orario scolastico (la richiesta di riduzione dell'orario di frequenza può essere presentata anche in corso d'anno sulla base di motivazioni concordate con i terapisti e i docenti di riferimento).

Nuove segnalazioni

Nel caso si rendesse necessaria la segnalazione di un alunno, è essenziale rendere nota la situazione al Dirigente Scolastico e, con estremo tatto, alla famiglia. In secondo luogo dovrà essere compilato, in triplice copia, il modello di segnalazione. Ogni copia dovrà essere firmata dal consiglio di classe, dai genitori, dal Dirigente ed, in seguito, portata a far protocollare in segreteria. Una copia verrà consegnata agli atti, in Presidenza. La seconda copia rimarrà al consiglio di classe, mentre la terza sarà data alla famiglia la quale potrà utilizzarla per richiedere la prima visita dallo specialista e porre inizio all'iter della valutazione dell'alunno.

Uscite didattiche e visite d'istruzione

In fase di progettazione di uscite didattiche e visite d'istruzione si terranno presenti le esigenze e le eventuali difficoltà degli alunni disabili (attenzione a mete, mezzi di trasporto, presenza di barriere architettoniche, ecc.). Per gli alunni con disabilità la Nota n. 645 dell'11/04/2002 pone particolare attenzione al diritto degli alunni disabili a partecipare alle gite scolastiche. La Nota richiama le CC.MM. n. 291/92 e n. 623/96 che affidano alla comunità scolastica la scelta delle modalità più idonee per garantire tale diritto. Il rapporto docenti-alunni di 1 a 15 durante le uscite,

in presenza di alunni certificati, scende in base alla gravità del caso, anche nell'eventualità che sia presente l'assistente ad personam o il genitore. Si ricorda che non è un obbligo del docente di sostegno partecipare ad uscite e visite, qualunque insegnante della scuola può accompagnare il gruppo-classe, purché si raggiunga il numero di accompagnatori necessario. Si valuterà caso per caso l'opportunità della partecipazione del docente di sostegno, in base alle esigenze dell'alunno.

Traona, 9 dicembre 2015

La Commissione Inclusività /GLHI

<p>Istituto Comprensivo di Traona</p>  <p>Costiera dei Cech</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione e del Merito</i> ISTITUTO COMPrensIVO DI TRAONA Via Aldo Moro n. 6 - 23019 TRAONA (SO) - Tel. 0342 653340 Codice Fiscale: 82003850144 - Codice Ufficio Univoco UFZVHU e-mail: SOIC81200L@ISTRUZIONE.IT - SOIC81200L@PEC.ISTRUZIONE.IT sito web: www.ictraona.edu.it</p>
--	--

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO ALUNNI CON NAI/NON ITALOFONI
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO
ANNO SCOLASTICO:**

ISTITUZIONE SCOLASTICA:

PLESSO:

ALUNNO:

CLASSE:

Il seguente *Piano didattico personalizzato* è un patto formativo tra

- I DOCENTI DELLA CLASSE:

- I GENITORI DELL'ALUNNO:

Considerata

- la situazione di bisogno educativo speciale dell'alunno;
- la normativa vigente, il PTOF e l'autonomia scolastica.

1. DATI RELATIVI ALL'ALUNNO

Cognome e nome	
Data e luogo di nascita	
Residenza	
Nazionalità e lingua	Nazionalità: Madrelingua: Altre lingue: Lingua usata all'interno del nucleo familiare:
Composizione del nucleo familiare	Padre: Nazionalità: Madrelingua: Altre lingue: Madre: Nazionalità: Madrelingua: Altre lingue:
Individuazione della situazione di bisogno educativo speciale: <ul style="list-style-type: none">• alunno NAI (si intendono gli alunni stranieri inseriti per la prima volta nel nostro sistema scolastico nell'anno scolastico in corso e/o in quello precedente)• alunno straniero con competenze già inserito nel sistema scolastico italiano che trova ancora difficoltà nella lingua italiana ed in particolare in quella dello studio	
Informazioni dalla famiglia¹	

¹ *Vissuto dell'alunno rispetto alle proprie difficoltà (ne parla, le accetta, elude il problema), vissuto della famiglia,*

Scolarizzazione pregressa	Anni di scuola frequentati: <input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia: anni _____ paese _____ <input type="checkbox"/> scuola primaria <input type="checkbox"/> scuola secondaria di primo grado: anni _____ paese _____ <input type="checkbox"/> Altro:
Frequenza scolastica	
Impegni extra-scolastici	
Supporti extrascolastici	

2. DESCRIZIONI DEL FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ STRUMENTALI

	Osservazioni		
LINGUAGGIO			
LETTURA			
SCRITTURA			
CALCOLO			
COMPETENZE NELLA LINGUA ITALIANA <i>(Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue)</i>			
Comprensione orale:			
- italiano della comunicazione quotidiana	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguate

_____ *rapporto con gli strumenti compensativi – dispensativi, modalità di studio a casa, ecc.*

- italiano dello studio	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Produzione orale:					
- italiano della comunicazione quotidiana	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
- Italiano dello studio	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Comprensione del testo scritto	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Produzione scritta	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Competenza grammaticale e sintattica	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Competenza lessicale e semantica	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Livello complessivo nella lingua italiana iniziale	0 Principiante assoluto	A1 Molto elementare	A2 Elementare	B1 Intermedio	B2 Autonomo
LIVELLI DI CONOSCENZA IN RAPPORTO AI PREREQUISITI MEDIAMENTE RICHIESTI PER L'ETÀ ANAGRAFICA					
Capacità di calcolo	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Capacità di risolvere i problemi a partire dalla formulazione grafica dei dati e delle richieste	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Conoscenza del lessico specifico (Nel caso si sia ritenuto possibile valutarlo)	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Livello complessivo nell'area logico-matematica	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		
Conoscenza di lingue (specificare):	Inadeguata	Parz. adeguata	Adeguata		

3. CARATTERISTICHE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Accetta subito gli inviti dell'insegnante ad osservare e a ripetere	
Si rifiuta di osservare e ripetere	
Accetta di ripetere le parole	● subito
	● con riluttanza
	● si rifiuta
Mentre si lavora parla nella propria lingua	● con i compagni di lingua uguale
	● con i compagni
	● con l'insegnante
	● da solo
Mentre si lavora cerca di comunicare	● a gesti
	● in italiano
Ripete i nuovi termini da acquisire	● sottovoce
	● con sicurezza
	● cercando l'approvazione dell'insegnante
La pronuncia è	● incomprensibile
	● accettabile

	<ul style="list-style-type: none"> ● buona
Se sbaglia l'insegnante lo invita a ripetere	<ul style="list-style-type: none"> ● ripete sicuro
	<ul style="list-style-type: none"> ● mostra disagio ma ripete
	<ul style="list-style-type: none"> ● va sollecitato
	<ul style="list-style-type: none"> ● non ripete

3a STRATEGIE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATE DALL'ALUNNO

3b STRUMENTI UTILIZZATI

- Software didattici
- Fotocopie
- Materiali multimediali
- Testi con immagini
- Schede didattiche appositamente predisposte per l'acquisizione di strutture linguistiche e lessico
- Traduttore.

4. DESCRIZIONE DEGLI ASPETTI SOCIALI

legenda: 1 = mai 2= a volte 3= spesso 4= sempre

Mostra interesse per le attività scolastiche	
Accetta e rispetta le regole	
Rispetta i tempi di lavoro	
Gestisce il materiale scolastico	
Collabora durante le attività: <ul style="list-style-type: none"> a. con gli insegnanti b. con i compagni (con i compagni che conoscono la sua lingua) 	
Evita i distrattori presenti nell'ambiente	
Dimostra curiosità verso le nuove proposte	
Si rapporta in modo adeguato con gli insegnanti	
Si relaziona in modo positivo con i coetanei	
Altro: si dimostra molto timido	

5. INDIVIDUAZIONE DI MODIFICHE ALL'INTERNO DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE FONDAMENTALI

Disciplina	Obiettivi
ITALIANO	
INGLESE	
FRANCESE	
STORIA	
GEOGRAFIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
TECNOLOGIA	
MUSICA	
ARTE-IMMAGINE	
EDUCAZIONE FISICA	

6. STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE UTILIZZABILI

- Attività in piccolo gruppo
- Attività di tutoraggio
- Autovalutazione e metacognizione
- Brain-storming
- Particolari mediatori didattici
- Attività laboratoriali
- Altro

Saranno utilizzati i seguenti strumenti:

- PC con traduttore
- Libri semplificati ad alta comprensibilità
- Schede per l'acquisizione lessicale
- Software didattici
- Fotocopie
- Materiali multimediali
- Testi con immagini
- Schede didattiche appositamente predisposte per l'acquisizione di strutture linguistiche e lessico.

A valutazione dei docenti saranno adottate le seguenti misure dispensative ed i seguenti strumenti compensativi:

7-8. MISURE DISPENSATIVE – STRUMENTI COMPENSATIVI

In sintonia con la normativa sui BES e sulla base di considerazioni di carattere psicopedagogico, il Consiglio di classe propone di adottare strumenti compensativi e misure dispensative di carattere transitorio, allo scopo di permettere all'alunno di raggiungere le competenze base prefissate nelle singole discipline.

Nell'ambito di ciascuna disciplina l'alunno potrà essere dispensato da:

- errori ortografici considerati gravi
- produzione di testi complessi

L'alunno potrà usufruire dei seguenti strumenti compensativi:

- testi di studio alternativi/semplificati/ridotti/testi facilitati ad alta comprensibilità

- tabelle per ricordare/mappe concettuali di ogni tipo
- dizionari, traduttori
- tavola pitagorica, tabelle delle formule
- calcolatrice
- tavole lessicali e schemi grammaticali (inglese)

9. CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

VERIFICHE

Si concordano:

- interrogazioni programmate;
- osservazione in itinere;
- uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali;
- valutazioni più attente ai contenuti che non alla forma;
- personalizzazione delle prove (parzialmente o completamente differenziate)
- prove informatizzate;
- riduzione di richieste e/o tempi più lunghi per lo svolgimento di compiti scritti
- prove di valutazione formativa
- prove oggettive (vero-falso; scelta multipla; completamento di frasi con parole indicate a fondo testo; cloze; collegamento; abbinamento parola-immagine/testo-immagine; ...)
- semplici domande con risposte aperte

VALUTAZIONE

La valutazione per ogni singola disciplina e quella finale di ammissione alla classe successiva sarà coerente con quanto delineato nel PDP e terrà conto:

- degli obiettivi disciplinari indicati e raggiunti
- delle attività integrative seguite dall'alunno
- della motivazione
- dell'impegno
- dei progressi in italiano L2
- dei progressi nelle discipline
- delle potenzialità dell'alunno
- delle competenze acquisite
- della previsione di sviluppo linguistico

10. PATTO CON LA FAMIGLIA

Si concordano²:

- le modifiche all'interno degli obiettivi disciplinari;
- le metodologie didattiche e gli interventi di supporto;
- le misure dispensative e gli strumenti compensativi;
- criteri e modalità di verifica e di valutazione, anche per quanto riguarda la valutazione quadrimestrale.

² Specificare le scelte adottate.

Il presente Piano Didattico Personalizzato è stato concordato e redatto da³:

Insegnanti di classe:

Nome Cognome firma _____

Genitori (*o chi ne fa le veci*)

firma _____

firma _____

Il Dirigente Scolastico:

Angelo Picicuto firma _____

Questo documento è da considerarsi valido per

³ Il PDP deve essere approvato e firmato dagli insegnanti di classe e dai genitori.

CURRICOLO VERTICALE

RELATIVO AI TRAGUARDI DI COMPETENZA

SULLA BASE DELLE

NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI 2012

Le competenze chiave europee

Le competenze chiave europee sono state individuate a seguito di uno studio, iniziato dall'OCSE nel 2003 e confluito nella [Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente](#) (con il suo Allegato Quadro di riferimento europeo e la "Raccomandazione sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento") del 2006, rinnovata dal Consiglio Europeo il 22 maggio del 2018.

Gli Stati Membri dell'Unione Europea sono chiamati a recepire tali competenze, facilitandone l'acquisizione da parte di tutti i cittadini.

Oggi le competenze chiave europee rappresentano un punto di riferimento per la normativa scolastica italiana: si tratta di un tema che investe la formazione, l'istruzione e l'orientamento al lavoro e al benessere sociale.

Tra i punti significativi dell'aggiornamento si evidenziano i seguenti:

- «Nell'economia della conoscenza, la memorizzazione di fatti e procedure è importante, ma non sufficiente per conseguire progressi e successi. Abilità quali la capacità di risoluzione di problemi, il pensiero critico, la capacità di cooperare, la creatività, il pensiero computazionale, l'autoregolamentazione sono più importanti che mai nella nostra società in rapida evoluzione. Sono gli strumenti che consentono di sfruttare in tempo reale ciò che si è appreso, al fine di sviluppare nuove idee, nuove teorie, nuovi prodotti e nuove conoscenze»;
- «programma d'azione globale dell'UNESCO per l'istruzione in vista dello sviluppo sostenibile».

Competenza e competenza chiave

Nel documento le competenze sono intese come «una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui:

- a. la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b. per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c. gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni».

Le competenze chiave sono quindi definite come «quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità».

«Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave».

Le 8 competenze individuate dalla Commissione europea

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Competenza alfabetica funzionale

indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

Competenza multilinguistica

definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Competenza digitale

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)	SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINE	SCUOLA SECONDARIA DISCIPLINE
I discorsi e le parole	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Italiano Tutte le discipline	Italiano Tutte le discipline
I discorsi e le parole Lingua inglese	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Inglese	Inglese - francese
La conoscenza del mondo	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Matematica scienze tecnologia geografia	Matematica scienze tecnologia geografia
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA DIGITALE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Il sé e l'altro Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Storia Tutte le discipline	Storia Religione Cattolica Tutte le discipline
Tutti i campi d'esperienza	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Il corpo e il movimento Immagini suoni colori Religione cattolica	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Storia arte e immagine Musica Ed. fisica Religione Cattolica	Storia arte e immagine Musica Ed. fisica Religione Cattolica

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SE E L'ALTRO
<p>Sa essere autonomo nella gestione di se stesso. Rispetta le regole della vita comunitaria Porta a termine compiti e incarichi Riesce a far fronte a situazioni nuove Sa cogliere i significati delle festività religiose</p>
IMMAGINI SUONI E COLORI
<p>Sa disegnare e dipingere con tecniche diverse Rappresenta col disegno la figura umana Ripete canti semplici alla sua portata Legge e commenta immagini</p>
I DISCORSI E LE PAROLE
<p>E' in grado di ascoltare E' in grado di comprendere semplici messaggi verbali e narrazioni orali Sa comunicare i propri bisogni ed esperienze Sa intervenire in modo pertinente nelle conversazioni Sa esprimersi con frasi complete Sa accostarsi al codice simbolico Sa rappresentare oggetti e personaggi</p>
IL CORPO E IL MOVIMENTO
<p>Legge, comprende ed interpreta i messaggi provenienti dal proprio corpo Legge, comprende ed interpreta i messaggi provenienti dal corpo altrui Rispetta ed ha cura del proprio corpo Si esprime e comunica attraverso il corpo Ha acquisito il controllo del corpo Si orienta nello spazio Rappresenta in modo completo il suo corpo Ha sviluppato un'adeguata motricità fine</p>
LA CONOSCENZA DEL MONDO
<p>Raggruppa per forma, colore e dimensione Ordina in senso crescente e decrescente immagini e/o oggetti Classifica in base a due criteri dati Confronta e riconosce le quantità (entro il 10) Conosce le principali relazioni topologiche (sopra-sotto; dentro-fuori; davanti-dietro; vicino-lontano) Racconta vissuti seguendo la successione temporale (prima-dopo-infine)</p>

Campo di esperienza “I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo – C.M. del 18/04/2012)

I

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

II

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

III

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati.

IV

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

V

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia...

VI

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

R.C.

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>I Arricchire il lessico con parole nuove.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Strutturare semplici frasi. -Produrre semplici frasi e messaggi. -Comprendere il significato delle parole nella quotidianità. <p>II Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comunicare i propri bisogni. -Comunicare agli altri (bambini e/o insegnanti) le proprie emozioni, attraverso il linguaggio verbale. -Comprendere e verbalizzare gli elementi di una storia. <p>III Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire il proprio lessico -Esprimersi correttamente con semplici frasi. <p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esprimere e comunicare agli altri i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale -Partecipare ad una conversazione. -Comunicare i propri vissuti. -Descrivere le sue esperienze. <p>III</p> <ul style="list-style-type: none"> -Memorizzare ed interpreta canti e poesie. <p>Avvicinarsi al linguaggio poetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Inventare per analogie rime e assonanze. <p>IV</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere brevi storie. 	<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire il proprio lessico, conoscendo il significato delle parole -Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze fatte. -Formulare frasi complesse di senso compiuto. <p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana ampliando le competenze logiche e argomentative. -Comunicare utilizzando il linguaggio verbale in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività -Usare il linguaggio verbale più appropriato nei diversi contesti. -Esprimere le proprie emozioni spontaneamente e/o attraverso conversazioni guidate. -Comunicare le proprie esperienze. -Dialogare con coetanei e adulti. -Esprimere le proprie idee. -Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>IV Ascoltare semplici narrazioni. -Comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p> <p>VI Distinguere disegno e scrittura. -Riprodurre forme grafiche diverse dai segni che utilizza per disegnare.</p> <p>R.C. -Ascoltare semplici racconti biblici; -Conoscere alcuni momenti relativi alla vita di Gesù e i suoi insegnamenti</p>	<p>-Raccontare brevi storie. -Porre domande inerenti a fatti vissuti o ascoltati.</p> <p>V -Confrontare lingue diverse e inizia a cogliere le differenze.</p> <p>VI -Differenziare le scritture secondo i diversi significati che intende riprodurre. -Riconoscere parole lunghe e corte. -Riconoscere parole scritte uguali.</p> <p>R.C. -Ascoltare i racconti biblici e ne narra i contenuti essenziali; -Conoscere e dimostrare interesse nei confronti di alcuni aspetti della vita di Gesù e i suoi insegnamenti.</p>	<p>III -Giocare con le parole e articolare frasi. -Ascoltare e comprendere un testo poetico -Riconoscere, completare idee, rime, filastrocche e brevi storie -Discriminare suoni iniziali e finali nelle parole</p> <p>IV -Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole -Ascoltare e comprendere storie. -Inventare brevi storie anche con l'aiuto di immagini. -Ascoltare e comprendere narrazioni. -Rispettare il proprio turno per intervenire nella conversazione.</p> <p>V -Differenziare la realtà dalla fantasia. -Completare testi narrativi. -Confrontare la propria lingua con altre lingue e aprirsi ad altre culture -Sperimentare prime forme di lingua inglese</p> <p>VI -Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura -Utilizzare le tecnologie per le prime forme di scrittura -Riconoscere e abbina fonemi e grafemi -Sperimentare prime forme di scrittura -Utilizzare le tecnologie per le prime forme di scrittura -Utilizzare simboli per scrivere messaggi.</p> <p>R.C. -Ascoltare i racconti biblici, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarli narrandoli utilizzando un linguaggio appropriato; -Conoscere ed approfondire, durante i momenti di conversazione, alcuni aspetti della vita di Gesù e i suoi insegnamenti.</p>
---	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA “IMMAGINI, SUONI E COLORI”

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo – C.M. del 18/04/2012)

I

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

II

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie

III

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

IV

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

V

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

VI

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

R.C.

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>I -Apprendere gli elementi di base del linguaggio gestuale -Assumere diversificate posture del corpo -Imitare i versi e i movimenti degli animali, dei personaggi e dei mestieri -Comunicare messaggi col viso</p> <p>II -Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e canti -Colorare attraverso le diverse tecniche espressive -Colorare varie forme cercando di rispettare i confini -Rappresentare graficamente in maniera libera -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica -Conoscere i colori primari -Sperimentare un primo approccio con le nuove tecnologie</p> <p>III -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo -Ascoltare brani musicali</p> <p>IV -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo</p>	<p>I -Comunicare ed esprimere emozioni; -Raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: stati d'animo, messaggi col viso e col corpo, giochi di ruolo e posture</p> <p>II -Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e canti -Drammatizzare e animare brani, favole e fiabe -Colorare attraverso le diverse tecniche espressive -Colorare varie forme rispettando i confini -Rappresentare graficamente in maniera libera -Controllare la motricità fine della mano -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica -Sperimentare mescolanze e sfumature -Riconoscere e denominare i diversi colori (primari e secondari) -Sperimentare un primo approccio con le nuove tecnologie -Sperimentare diverse tecniche di espressione artistica -Migliorare nei bambini la capacità di coordinazione oculo-manuale</p> <p>III -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo -Ascoltare brani musicali</p>	<p>I -Comunicare ed esprimere emozioni -Raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: stati d'animo, messaggi col viso e col corpo, giochi di ruolo e posture</p> <p>II -Partecipare attivamente a semplici racconti, filastrocche e canti -Drammatizzare e animare brani, favole e fiabe -Colorare attraverso le diverse tecniche espressive -Colorare arricchendo di particolari -Rappresentare graficamente in maniera libera -Controllare la motricità fine della mano -Attribuire significato al proprio disegno e alla propria produzione plastica -Sperimentare mescolanze e sfumature -Riconoscere e denominare i diversi colori (primari e secondari) -Sperimentare diverse tecniche di espressione artistica -Conoscere gli elementi di nuove tecnologie --Familiarizzare con le nuove tecnologie attraverso programmi educativi e sperimentazioni dirette Migliorare nei bambini la capacità di coordinazione oculo-manuale -Stimolare l'interazione, lo scambio e la collaborazione favorendo il processo di socializzazione (per evitare il rischio di una fruizione troppo individualistica dello strumento)</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>V -Utilizzare il corpo e gli strumenti durante i giochi ritmici</p> <p>R.C.</p> <p>-Scoprire alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani - Rappresentare la vita e gli insegnamenti di Gesù utilizzando diverse tecniche espressive</p>	<p>IV -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo e da soli</p> <p>V -Produrre sequenze ritmico-sonore con il corpo e gli strumenti -Muoversi su basi melodiche e ritmiche semplici -Costruire strumenti che producano suoni con elementi naturali e materiali di recupero</p> <p>VI -Inventare in gruppo alcuni segni grafici che differenzino i suoni (suono lungo e corto, suono forte e piano)</p> <p>R. C. -Conoscere il significato di alcune tradizioni cristiane -Rappresentare e rielaborare con diverse tecniche espressive la vita e gli insegnamenti di Gesù.</p>	<p>-Utilizzare le nuove tecnologie per costruire una storia</p> <p>III -Partecipare con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo -Ascoltare brani musicali -Accostarsi a mostre, pinacoteche, musei e monumenti rispettandone i codici sottesi -Osservare prodotti artistici realizzati con diverse tecniche</p> <p>IV -Ascoltare suoni, rumori e silenzi per discriminarli -Imitare e produrre suoni, rumori e canti in gruppo e da soli</p> <p>V -Produrre sequenze ritmico-sonore con il corpo e gli strumenti seguendo un codice prestabilito -Muoversi su basi melodiche e ritmiche -Costruire strumenti che producano suoni con elementi naturali e materiali di recupero</p> <p>VI -Inventare in gruppo alcuni segni grafici che differenzino i suoni (suono lungo e corto, suono forte e piano, grave e acuto)</p> <p>R.C. -Divenire consapevole e riconoscere alcuni segni, simboli e feste religiose che appartengono alla comunità cristiana -Rappresentare e rielaborare con diverse tecniche espressive apportando dei propri contributi personali, la vita e gli insegnamenti di Gesù</p>
--	--	---

Campo di esperienza “**IL CORPO E IL MOVIMENTO**”

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo – C.M. del 18/04/2012)

I

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

II

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

III

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

IV

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.

V

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

R.C.

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>I -Avere cura delle proprie cose e di quelle degli altri</p> <p>II -Sperimentare le prime conoscenze utili per la gestione del proprio corpo -Conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali -Sapersi alimentare da solo -Conseguire pratiche corrette di igiene personale -Avvicinarsi ad una corretta alimentazione</p> <p>III -Manipolare materiali vari attraverso i canali sensoriali</p>	<p>I -Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso esperienze motorie e corporee</p> <p>II -Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentazione e nel vestirsi -Intuire l'importanza di una corretta alimentazione -Conoscere il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo</p> <p>III -Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà -Manipolare materiali vari per coglierne le caratteristiche sensoriali</p>	<p>I -Prendere consapevolezza del proprio corpo</p> <p>II -Interiorizzare corrette abitudini igieniche e alimentari -Conseguire pratiche corrette nella cura di sé -Sapere cosa fa bene e cosa fa male "al proprio corpo"</p> <p>III -Possedere affinate capacità sensoriali-Manipolare materiali vari in modo personale e/o creativo -Affinare la motricità fine -Strutturare intenzionalmente gli spazi con i materiali a disposizione, in piccolo e in grande gruppo</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>-Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante, attraverso l'uso dei 5 sensi</p> <p>IV</p> <p>-Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo (camminare, saltare, correre)</p> <p>-Imitare semplici posture</p> <p>-Controllare in maniera globale gli schemi motori dinamici generali</p> <p>-Sviluppare la motricità fine a livello manipolativo</p> <p>-Eeguire semplici esercizi motori</p> <p>-Partecipare ai giochi collettivi</p> <p>-Coordinare i propri movimenti</p> <p>-Coordinarsi nei giochi individuali</p> <p>-Comprendere semplici regole di alcuni giochi motori</p> <p>-Divertirsi nei giochi di movimento</p> <p>-Utilizzare adeguatamente oggetti/attrezzi</p> <p>-Adeguare il proprio comportamento motorio nei vari ambienti scolastici</p> <p>-Utilizzare il corpo per comunicare</p> <p>-Muoversi al ritmo di suoni, rumori e musica</p> <p>V</p> <p>-Percepire e denominare le principali parti del proprio corpo</p> <p>R.C.</p> <p>-Riconoscere la presenza dell'altro</p> <p>-Manifestare con il corpo interesse per i racconti evangelici</p>	<p>-Utilizzare creativamente il materiale a disposizione negli spazi (salone, aula)</p> <p>-Adeguare il proprio comportamento motorio nell'interazione con l'ambiente scolastico</p> <p>-Muoversi nello spazio in base ad input dati</p> <p>-Esprimere con il corpo situazioni spontanee e su comando</p> <p>-Riconoscere e controllare i parametri spaziali</p> <p>IV</p> <p>-Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri</p> <p>-Controllare gli schemi motori di base</p> <p>-Coordinarsi nei giochi di gruppo</p> <p>-Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati</p> <p>-Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale</p> <p>-Sviluppare una buona coordinazione oculo-podalica</p> <p>-Comprendere e rispettare le regole di alcuni giochi motori e percorsi</p> <p>-Utilizzare il proprio corpo come strumento espressivo di comunicazione e di identificazione</p> <p>V</p> <p>-Osservare immagini per imitare semplici posture statiche e dinamiche</p> <p>-Conoscere le diverse parti del corpo su se stessi, sugli altri, su immagini</p> <p>-Riprodurre graficamente lo schema corporeo</p> <p>R.C.</p> <p>- Riconoscere e riprodurre gesti di accoglienza</p> <p>- Manifestare con il corpo emozioni legate allo stare insieme agli altri durante le drammatizzazioni dei racconti evangelici</p>	<p>-Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica</p> <p>IV</p> <p>-Padroneggiare gli schemi motori di base</p> <p>-Controllare gli schemi dinamici e segmentari</p> <p>-Sviluppare adeguatamente il senso della competizione</p> <p>-Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole</p> <p>-Adeguare il proprio comportamento motorio seguendo regole stabilite</p> <p>-Eeguire e rappresentare posture</p> <p>-Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica</p> <p>-Gestire il proprio corpo nella danza</p> <p>-Muoversi creativamente nello spazio</p> <p>-Raccontare con il corpo stati d'animo, vissuti ed esperienze</p> <p>V</p> <p>-Osservare immagini per imitare posture sempre più complesse</p> <p>-Consolidare la conoscenza di sé</p> <p>-Rappresentare il corpo in stasi e in movimento</p> <p>-Riprodurre lo schema corporeo in maniera completa</p> <p>R.C.</p> <p>-Discriminare e riprodurre gesti, parole e situazioni di accoglienza</p> <p>-Manifestare la propria interiorità nel rappresentare i racconti evangelici utilizzando gesti e parole</p>
--	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA "LA CONOSCENZA DEL MONDO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)

I Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

II Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

III Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

IV Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

V Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

VI Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità

VII Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

R.C.

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> – Raggruppare oggetti secondo un attributo (colore) – Scoprire le grandezze – Ordinare per dimensioni (piccolo-grande) – Classificare oggetti concreti in base all’uso – Classificare gli oggetti in base a due colori – Scoprire le forme – Classificare gli oggetti in base alla forma (cerchio-quadrato) – Confrontare le quantità (pochi-tanti) – Percepire una quantità ristretta di oggetti concreti – Percepire alcuni simboli legati all’esperienza quotidiana – Raccogliere dati di un’esperienza concreta <p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> – Iniziare ad intuire i vari momenti della giornata – Ordinare in sequenza due immagini relative ad un’esperienza quotidiana <p>III</p> <ul style="list-style-type: none"> – Intuire il concetto di prima dopo di un’esperienza – Osservare e memorizzare le sequenze relative ad una semplice esperienza – Percepire le successioni temporali (giorno-notte) 	<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> – Raggruppare oggetti secondo due attributi (colore-forma) – Ordinare per dimensione (piccolo-medio-grande) – Riconoscere e confrontare grandezze (piccolo-grande; alto/basso; lungo/corto; pesante/leggero) – Classificare oggetti in base a quattro colori – Classificare gli oggetti in base alla forma (cerchio-quadrato-triangolo-rettangolo) – Classificare oggetti riferiti a conoscenze in base all’uso – Confrontare e valutare quantità (di più-di meno) – Riconoscere e utilizzare simboli legati all’esperienza quotidiana (contrassegni, incarichi...) – Raccogliere dati e informazioni – Riconoscere e utilizzare semplici strumenti di registrazione <p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e descrivere i vari momenti della giornata – Ordinare in sequenza tre immagini relative ad un’esperienza quotidiana <p>III</p> <ul style="list-style-type: none"> – Verbalizzare una sequenza di eventi relativa ad una esperienza vissuta – Osservare e memorizzare le sequenze di eventi relative ad una esperienza vissuta – Percepire la successione del tempo (settimana) <p>IV Esplorare, manipolare, osservare in modo attivo utilizzando i diversi canali sensoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Porre domande finalizzate alla raccolta di informazioni – Formulare semplici ipotesi 	<p>I</p> <p>Raggruppare per colore, forma e dimensione</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ordinare più di due elementi e riconoscere l’ordine in senso crescente e decrescente – Raggruppare e ordinare oggetti in base ad uno o più attributi – Individuare i criteri di classificazione – Classificare in base a due criteri dati – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche – Riconoscere e rappresentare graficamente l’insieme – Rilevare, denominare e racchiudere gli elementi di un insieme – Mettere in corrispondenza biunivoca gli elementi di due insiemi – Riconoscere e denominare i numeri fino a dieci – Confrontare insiemi in base alla quantità – Confrontare e riconoscere le quantità (entro il dieci) – Operare concretamente con le quantità (entro il dieci) individuando rapporti di equipotenza e non – Mettere in relazione corrispondenza/quantità (da uno a dieci) – Eseguire seriazioni con tre elementi per grandezza, colore, forma – Decodificare ed interpretare alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti – Leggere semplici grafici – Completare semplici grafici – Costruire, usare simboli, strumenti di registrazione: diagrammi a colonna, tabelle... – Compiere misurazioni in base a semplici strumenti <p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e comprendere il significato del tempo rispetto alla successione cronologica della giornata – Rappresentare e ordinare in sequenza quattro momenti relative ad un’esperienza quotidiana – Conoscere i giorni della settimana <p>III Organizzare sequenze temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare relazioni di contemporaneità – Raccontare vissuti e storie seguendo la successione temporale (PRIMA-DOPO-INFINE) – Comprendere la successione dei giorni <p>IV Dimostrare curiosità nei confronti degli elementi, degli organismi e dei fenomeni naturali</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>IV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimostrare curiosità - Esplorare con l'impiego di tutti i sensi - Porre semplici domande - Percepire alcune funzioni del proprio corpo - Osservare concretamente le trasformazioni naturali - Esplorare e scoprire alcuni elementi del mondo animale e vegetale riferiti all'esperienza personale - Esplorare, manipolare e osservare gli oggetti dell'ambiente naturale attraverso l'uso di tutti i sensi <p>VI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare fino a tre <p>VII</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi collocare nello spazio seguendo alcune relazioni topologiche (sopra-sotto; dentro-fuori; vicino-lontano; dietro-davanti...) • Collocare correttamente gli oggetti seguendo una semplice consegna verbale • Localizzare gli oggetti presenti nell'ambiente. <p>R.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare il mondo circostante con meraviglia e curiosità • Intuire dietro la bellezza del Creato l'opera di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostrare curiosità ed interesse verso i meccanismi fisiologici del proprio corpo - Cogliere e riconoscere le tappe fondamentali che contraddistinguono la crescita del corpo umano (bambino/adulto/anziano) - Sperimentare e cogliere le trasformazioni della natura attraverso l'uso di tutti i sensi - Conoscere e denominare elementi del mondo vegetale e animale riferiti all'esperienza personale - Scoprire alcune caratteristiche del mondo naturale <p>V</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire l'esistenza di alcuni strumenti tecnologici e il loro possibile uso - Conoscere la funzionalità di alcuni sussidi tecnologici <p>VI Contare fino a cinque e riconoscere il segno grafico dei numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicare e contare gli oggetti - Avere familiarità con i numeri che si usano nella vita di tutti i giorni - Realizzare elementari attività di misura <p>VII</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i parametri spaziali - Localizzare se stesso secondo parametri spaziali - Localizzare gli oggetti secondo parametri spaziali - Descrivere la posizione di oggetti in relazione a se stesso - Rappresentare graficamente rispettando semplici relazioni spaziali (organizzazione del foglio) - Eseguire un percorso sulla base di indicazioni topologiche verbali <p>R.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il mondo come dono di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani - Riconoscere il Creato come un dono prezioso da rispettare 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e descrivere le caratteristiche della struttura e del funzionamento del corpo umano - Osservare semplici fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base ipotesi. - Cogliere le caratteristiche di animali e vegetali riferiti all'esperienza personale - Conoscere alcune forme di rispetto dell'ambiente naturale - Riconoscere problemi che nascono dall'esperienza concreta - Porre domande pertinenti - Formulare ipotesi sul come affrontare e risolvere situazioni concrete - Formulare ipotesi provando ad individuare il nesso causa-effetto - Cogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio - Confrontare le ipotesi in una conversazione di gruppo <p>V Dimostrare interesse per gli strumenti tecnologici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare gli strumenti tecnologici dell'esperienza quotidiana - Scoprire funzioni e possibili usi di semplici e familiari strumenti tecnologici (computer, macchina fotografica, lim...) <p>VI Contare fino a dieci e riconoscere il segno grafico dei numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Operare con i numeri che si usano nelle attività di routine (calendario, presenze, turnazioni...) - Ragionare sulle quantità e la numerosità di oggetti diversi - Contare oggetti indicandoli e compiendo azioni di togliere ed aggiungere - Contare eventi indicandoli e compiendo azioni di togliere ed aggiungere - Rappresentare con semplici simboli i risultati delle sue esperienze - Avvio alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni - Utilizzare semplici strumenti per elaborare misurazioni e confronti <p>VII Assumere posizioni in relazione agli oggetti sulla base di richieste verbali contenenti più indicazioni topologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare le posizioni spaziali: riga, inizio, fine, tra, primo, secondo, terzo, ultimo. - Collocare le figure in uno spazio grafico seguendo le principali relazioni topologiche - Eseguire correttamente percorsi sulla base di più indicazioni topologiche - Rappresentare graficamente i percorsi eseguiti - Verbalizzare un percorso in sequenza - Intuire il concetto di direzione <p>R.C. Essere consapevole che la vita e il mondo sono doni di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole del fatto che il Creato sia un dono di Dio da cogliere e custodire con rispetto
--	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle Indicazioni per il Curricolo - C.M. del 18/04/2012)

I Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

II Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

III Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

IV Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

V Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

VI Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

VII Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

R.C. Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>I Collaborare in semplici attività di routine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scegliere un gioco o un'occupazione senza difficoltà - Giocare con gli altri bambini - Accettare e cercare il contatto con gli altri 	<p>I <i>Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi di gioco</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontarsi positivamente con gli altri - Giocare e lavorare in modo creativo con gli altri bambini - Instaurare primi rapporti di amicizia 	<p>I <i>Comunicare bisogni, desideri, paure ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare semplici giochi nel piccolo gruppo - Giocare e lavorare in modo creativo e costruttivo con gli altri b/i - Assumere comportamenti di collaborazione con gli altri - Formulare proposte di lavoro e di gioco ai compagni e impartire semplici istruzioni - Consolidare i propri rapporti di relazione con i coetanei

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere desideri e necessità - Esprimere vissuti personali - Affrontare nuove esperienze <p>III Superare il distacco dai genitori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avere consapevolezza di appartenere alla famiglia <p>IV Saper ascoltare gli altri</p> <p>V</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare e riordinare giochi - Interiorizzare semplici regole <p>VI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentirsi parte del gruppo - Conoscere e rispettare le prime regole - Apprendere le prime regole di convivenza <p>VII</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a sentirsi parte della comunità scolastica - Ascoltare storie riguardanti il proprio paese <p>R.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'amicizia - Intuire l'importanza di alcune regole del vivere insieme 	<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere una attività in base ai propri interessi, curiosità e inclinazioni <p>II <i>Esprimere bisogni e sentimenti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Curare la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente, i materiali comuni - Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste <p>III <i>Raccontare vissuti legati alla propria storia personale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tradizioni della propria famiglia <p>IV <i>Rispettare il proprio turno</i></p> <p>V <i>Rispettare le proprie cose e quelle degli altri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare esperienze, riferite ad usi e costumi, appartenenti a culture diverse - Rispettare le diversità per arrivare ad una convivenza positiva - Utilizzare e riordinare giochi e materiali - Assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni <p>VI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le regole di un gioco - Prestare aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà <p>VII</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a definire la propria identità culturale - Sapere di essere parte alla comunità scolastica - Conoscere alcune informazioni della geografia del proprio Paese <p>R.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'amicizia - Imparare l'importanza di regole come valori della convivenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere una attività in base ai propri interessi, curiosità e inclinazioni e la porta a termine <p>II Percepisce stati emotivi propri ed altrui</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole ed avere fiducia delle proprie capacità. - Saper motivare il proprio comportamento <p>III <i>Acquisire il senso di responsabilità, di accoglienza e di appartenenza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola - Conosce alcune informazioni della storia del proprio Paese <p>IV <i>Ascoltare gli altri e confrontarsi</i></p> <p>V <i>Porre domande sui temi esistenziali e sulle diversità culturali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare il punto di vista altrui - Conoscere e raccontare alcune tradizioni della comunità - Utilizzare e riordinare in modo appropriato giochi e materiali - Effettuare ruolo di " tutoring " nei confronti dei più piccoli - Assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti - Accettare le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e impegnarsi a modificarli - Avere un proprio ruolo più definito nell'ambito scolastico - Apprendere ed applicare la maggior parte delle regole di convivenza - Rispettare la multi-cultura <p>VI <i>Acquisire il senso del rispetto</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comincia a conoscere la nozione di: diritto e dovere del b/o - Agire in base a regole di convivenza nel rispetto di tempi e spazi <p>VII <i>Operare confronti su tradizioni popolari, etnie e culture diverse</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversare per conoscere le diverse culture e le tradizioni presenti sul territorio - Avere una propria identità culturale in evoluzione e in crescita -Maturare senso civico <p>R.C. Rispettare alcuni valori come l'amicizia, la solidarietà, la pace, il perdono</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avere consapevolezza dell'esistenza di alcuni valori per una serena convivenza
---	---	--

CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA

Livello scolastico: CLASSE PRIMA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
<p>Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Si avvicina alla lettura attraverso i libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	Ascolto e parlato	Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale.	Ascolta e comprende semplici discorsi arricchendo il proprio vocabolario.	Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi discorsi.	Ascolta e comprende comandi e semplici comunicazioni.
		Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico manifestando proprie emozioni.	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine cronologico manifestando proprie emozioni.	Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti.	Generalmente sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza bisogni ed esperienze.
		Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici narrazioni cogliendone il significato globale.	Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.	Sa ascoltare e, se guidato, comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.
	Lettura	Legge ad alta voce brevi testi in modo corretto.	Legge ad alta voce parole e frasi.	Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.	Mostra curiosità per La lingua scritta attraverso l'esperienza con i libri e con le immagini.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
		Comprende il significato del testo letto.	Comprende il significato di quanto ha letto.	Interpreta i simboli e sa distinguerne la loro funzione	Interpreta semplici simboli.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Scrittura	<p>Scrive semplici frasi di senso compiuto e strutturate in modo corretto.</p> <p>Si interroga, riflette e formula ipotesi sul funzionamento del codice scritto.</p>	<p>Scrive parole/frasi di senso compiuto.</p> <p>Associa al messaggio scritto il contesto d'uso.</p>	<p>Scopre e analizza messaggi della lingua scritta presenti nell'ambiente.</p> <p>Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.</p>	<p>Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Usa simboli e scritte per registrare informazioni.</p>
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Comprende in testi vari il significato di parole non note.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note.</p> <p>Individua somiglianze e differenze tra parole e cambi di significato</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Se guidato comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente</p> <p>Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p>
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con proprietà.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con domande guida.
		Formula una frase completa.	Individua gli elementi di una semplice frase.	Acquisisce una prima consapevolezza della struttura di una frase	Si esprime con semplici frasi

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune.

Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.

Collabora e partecipa ad un fine comune. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Ascolto e parlato	Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale	Ascolta e comprende semplici discorsi arricchendo il proprio vocabolario.	Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi discorsi.	Ascolta e comprende comandi e semplici comunicazioni.
		Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico manifestando proprie emozioni.	Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine cronologico manifestando proprie emozioni.	Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti.	Generalmente sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza bisogni ed esperienze.
		Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici narrazioni cogliendone il significato globale	Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.	Sa ascoltare e, se guidato, comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Si avvicina alla lettura attraverso i libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.	Lettura	Legge brevi testi in modo corretto e scorrevole.	Legge ad alta voce semplici testi.	Legge ad alta voce con poca sicurezza semplici frasi.	Se aiutato legge ad alta voce semplici frasi.
		Comprende in modo completo il significato del testo letto.	Comprende il significato del testo letto.	Comprende il significato globale di quanto ha letto.	Interpreta i simboli e sa distinguere la loro funzione.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,	Scrittura	Scriva brevi testi di senso compiuto e strutturati in modo corretto.	Scriva testi con l'aiuto di immagini, utilizzando correttamente i connettivi temporali.	Scriva frasi di senso compiuto.	Scriva parole/frasi di senso compiuto

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		Si interroga, riflette e formula ipotesi sul funzionamento del codice scritto.	Associa al messaggio scritto il contesto d'uso.	Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.	Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Usa simboli e scritte per registrare informazioni.
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventava nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprende in testi di varie tipologie il significato di parole non note.	Comprende in testi di diversa tipologia il significato di parole non note.	Comprende in testi di diversa tipologia il significato di parole di uso poco frequente	Se guidato comprende in brevi testi il significato di parole di uso poco frequente
		Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole di nuova acquisizione.	Individua somiglianze e differenze tra parole e cambi di significato	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con proprietà.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente.	Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime con domande guida.
		Formula una frase completa arricchita con espansioni	Individua gli elementi di una semplice frase.	Acquisisce una prima consapevolezza della struttura di una frase	Si esprime con semplici frasi

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE TERZA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi.
 Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento.
 Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.
 Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.	Ascolto e parlato	Prende la parola negli scambi comunicativi, in modo pertinente e rispettando i turni di parola	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Generalmente prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Se guidato interviene in scambi comunicativi.
		Formula messaggi chiari e pertinenti.	Formula messaggi chiari.	Formula messaggi sufficientemente chiari	Formula messaggi essenziali
		Comprende l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe.	Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Comprende globalmente l'argomento di discorsi affrontati in classe.	Guidato comprende globalmente l'argomento di discorsi affrontati in classe.
		Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.	Ascolta semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.
		Comprende e dà istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Guidato comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
		Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconta storie personali o comuni rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.	Guidato racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
		Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con ricchezza di particolari.	Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta o in altri contesti.	Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>	Letture	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa.	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa	Legge brevi testi in modo corretto e scorrevole.	Legge ad alta voce semplici testi.
		Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.	Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; inizia a desumere il significato di parole non note in base al testo.	Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Guidato prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini
		Legge testi (narrativi descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi (narrativi descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	Legge testi (narrativi descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni essenziali.	Legge testi (narrativi descrittivi) e, guidato ne cogliel'argomento di cui si parla e e informazioni essenziali
		Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.	Comprende semplici testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.	Guidato comprende semplici testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.
		Legge semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge semplici e brevi testi cogliendone l'argomento.	Legge brevi testi e, guidato coglie l'argomento.
		Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.			

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari, legati all'esperienza personale, familiare e scolastica.</p>	<p>Scrittura</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>
		<p>Scrive sotto dettatura curando con sicurezza l'ortografia.</p>	<p>Scrive sotto dettatura curando l'ortografia.</p>	<p>Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.</p>	<p>Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.</p>
		<p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare ...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/familiare).</p>	<p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare ...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/familiare).</p>	<p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane seguendo uno schema predisposto.</p>	<p>Se guidato produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane seguendo uno schema predisposto.</p>
		<p>Comunica con sicurezza con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.</p>	<p>Se guidato comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Comprende prontamente in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>Comprende il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto.</p>	<p>Se guidato comprende il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Iniziale
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti.		Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Se guidato amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
		Usa in modo appropriato e approfondito le parole a mano a mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole a mano a mano apprese.	Usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.	Se guidato usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.
		Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta ricerca sul dizionario parole presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta e guidato ricerca sul dizionario parole presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Confronta con sicurezza testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto...).	Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto...).	Riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati	Se guidato riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati
		Riconosce con sicurezza se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con sicurezza le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche di base (scrittura corretta di fonemi e digrammi/trigrammi e suoni omofoni) nella produzione scritta	Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica alcune conoscenze ortografiche di base.
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUARTA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.
 Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
 Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.
 Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
 Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative
 Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.
 Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Ascolto e parlato	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, e dando risposte	Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza.
		Ascolta testi prodotti da altri, individuando con sicurezza argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente.
		Comprende con sicurezza il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Aiutato, comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).
Ascolta e		Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di	Formula domande pertinenti di spiegazione e	Formula domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande durante o dopo l'ascolto.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
<p>comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>		approfondimento durante o dopo l'ascolto.	di approfondimento durante o dopo l'ascolto.		
		Comprende con prontezza consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprende le principali consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Se guidato comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
		Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo pertinente.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.	Coglie in una discussione alcune posizioni espresse dai compagni e guidato esprime la propria opinione su un argomento.
		Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e con ricchezza di particolari.	Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.	Con l'aiuto di una scaletta o di domande guida racconta esperienze personali o storie inventate.
		Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	Letture	<p>Impiega con sicurezza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.</p>	<p>In semplici testi impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p>
		<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere nodi della comprensione.</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.</p>	<p>Se guidato usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.</p>
		<p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Utilizza le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere</p>	<p>Utilizza alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Se guidato, individua alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>
		<p>Legge e confronta con sicurezza informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Se guidato, legge testi diversi per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>
		<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p>	<p>Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente...)</p>	<p>Individua alcune informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare</p>	<p>Se guidato individua alcune informazioni in semplici testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
				e completare semplici schemi	
		Segue con sicurezza istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).
		Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo con sicurezza l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge brevi testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo, se guidato, l'invenzione letteraria dalla realtà.
		Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).	Legge brevi testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrittura	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie le idee e prepara una scaletta scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, con l'aiuto dell'insegnante raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza
		Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone,	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone,	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito	Se guidato produce semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
		luoghi, tempi, situazioni e azioni	luoghi, tempi, situazioni e azioni		
		Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)	Se guidato scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)
		Esprime per iscritto in modo articolato e con ricchezza di particolari, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Esprime per iscritto in modo articolato, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	Scrive una pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni	Se guidato scrive una breve pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni
		Rielabora con sicurezza testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielabora un testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.	Se guidato, rielabora un semplice testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.
		Scrive con sicurezza testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)	Scrive testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.	Se guidato scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.
		Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Partecipa alla stesura di semplici testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio seguendo uno schema dato.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
		Produce originali testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.	Se guidato, produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.
		Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Se guidato sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
		Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	Se guidato produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti	Acquisizione ed espansione del lessico	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Se guidato comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
termini specifici legati alle discipline di studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti.	ricettivo e produttivo	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Se guidato arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
		Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ipotizza l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.	Se guidato comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.
		Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Se guidato comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
		Comprende e utilizza con sicurezza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.	Se guidato comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.
		Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Ricerca parole sul dizionario	Se guidato ricerca parole sul dizionario.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizza	Elementi di grammatica esplicita e riflessione	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.	Se guidato coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
zione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	sugli usi della lingua	Conosce e utilizza con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.	Se guidato utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.
		Comprende le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).	Se guidato comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).
		Riconosce con sicurezza la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.	Se guidato individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.
		Riconosce con sicurezza in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio e pronome personale soggetto	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.
		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO LINGUA ITALIANA – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUINTA scuola PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. È consapevole che nella comunicazione	Ascolto e parlato	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, e dando risposte	Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l'esperienza.
		Ascolta testi prodotti da altri, individuando con sicurezza argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente
		Comprende con sicurezza il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	Aiutato, comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).
		Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande durante o dopo l'ascolto.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
<p>sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>		<p>Comprende con prontezza consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Comprende le principali consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Se guidato comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>
		<p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo pertinente.</p>	<p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.</p>	<p>Coglie in una discussione alcune posizioni espresse dai compagni e guidato esprime la propria opinione su un argomento.</p>
		<p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e con ricchezza di particolari.</p>	<p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Con l'aiuto di una scaletta o di domande guida racconta esperienze personali o storie inventate.</p>
		<p>Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Organizza con sicurezza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di</p>	<p>Letture</p>	<p>Impiega con sicurezza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.</p>	<p>In semplici testi impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p>
		<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto: porsi domande</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare</p>	<p>Se guidato usa, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
<p>lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>		<p>durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</p>	<p>all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>il contenuto: individuare parole-chiave.</p>	<p>contenuto: individuare parole-chiave.</p>
		<p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Utilizza le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Utilizza alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>Se guidato, individua alcune informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>
		<p>Legge e confronta con sicurezza informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Legge testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Se guidato, legge testi diversi per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>
		<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p>	<p>Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p>	<p>Individua alcune informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi</p>	<p>Se guidato individua alcune informazioni in semplici testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare e completare semplici schemi</p>
		<p>Segue con sicurezza istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere</p>	<p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per</p>	<p>Segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti,</p>	<p>Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
		un'attività, per realizzare un procedimento.	svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).
		Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo con sicurezza l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Legge brevi testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo, se guidato, l'invenzione letteraria dalla realtà.
		Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale	Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).	Legge brevi testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrittura	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie le idee e prepara una scaletta scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza	Dato uno schema o una serie di domande guida, con l'aiuto dell'insegnante raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza
		Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito	Se guidato produce semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
		<p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto in modo articolato e con ricchezza di particolari, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p>	<p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto in modo articolato, esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p>	<p>Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)</p> <p>Scrive una pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni</p>	<p>Se guidato scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W)</p> <p>Se guidato scrive una breve pagina di diario, raccontando esperienze ed esprimendo emozioni</p>
		<p>Rielabora con sicurezza testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive con sicurezza testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce originali testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Rielabora un testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.</p> <p>Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.</p> <p>Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p>	<p>Se guidato, rielabora un semplice testo: modifica tempi, luoghi e personaggi, riassume sulla base di schemi facilitatori.</p> <p>Se guidato scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.</p> <p>Partecipa alla stesura di semplici testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio seguendo uno schema dato.</p> <p>Se guidato, produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
		Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Se guidato sperimenta, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
		Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	Se guidato produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p>	<p>Se guidato comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Se guidato arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
diverse di lingue e lingue differenti.		Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ipotizza l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.	Se guidato comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.
		Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Se guidato comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
		Comprende e utilizza con sicurezza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione	Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.	Se guidato comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.
		Utilizza con sicurezza il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Ricerca parole sul dizionario	Se guidato ricerca parole sul dizionario.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.	Se guidato coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico e in situazioni di esperienza diretta.
		Conosce e utilizza con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.	Se guidato utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
		Comprende le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).	Se guidato comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).
		Riconosce con sicurezza la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.	Se guidato individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.
		Riconosce con sicurezza in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; individua le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio e pronome personale soggetto	Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.
		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di ITALIANO

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento livello di competenza Avanzato)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento Intermedio)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello di competenza Base)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento Iniziale)
Nuclei tematici: Ascolto e Parlato				
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento, informazioni principali. -Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale ampio, rispettando tempi e turni di parola. -Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro Riconosce il registro formale e quello informale e sceglie quello adeguato in base alle situazioni comunicative. -Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con un lessico specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento, informazioni principali. -Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale semplice, rispettando tempi e turni di parola. - Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico. -Riconosce il registro formale e quello informale e sceglie quello adeguato in situazioni comunicative note. -Riferisce oralmente su un argomento di studio con un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta testi prodotti da altri, individuando globalmente l'argomento. -Interviene in una conversazione, con un repertorio lessicale semplice rispettando i turni di parola. -Narra esperienze personali organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico. - Sa riconoscere il registro formale e quello informale. -Riferisce oralmente su un argomento di studio seguendo una scaletta 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta testi prodotti da altri, individuando, se guidato, l'argomento globalmente. - Interviene in una conversazione, con un repertorio lessicale limitato rispettando i turni di parola. - Guidato narra esperienze personali organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico. - Guidato sa riconoscere il registro formale e quello informale. Guidato riferisce oralmente su un argomento di studio seguendo una scaletta.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	Nuclei tematici: Lettura			
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	Nuclei tematici: Scrittura			
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo			
<ul style="list-style-type: none"> - Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida. - Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie. -Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge seguendo la punteggiatura. -Comprende il senso del testo usando le immagini e le domande guida. -Riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione. -Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio. 	<p>Legge in modo abbastanza scorrevole.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende il senso globale del testo usando le domande guida. -Riconosce le principali tipologie testuali. -Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo abbastanza scorrevole. -Guidato comprende il senso globale del testo usando le domande guida. -Guidato riconosce le principali tipologie testuali. -Guidato comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione 	
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta; sa correggere gli errori segnalati dall'insegnante. -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato. -Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi seguendo una scaletta data dall'insegnante. -Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scrive testi, sufficientemente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta. -Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro. -Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli -Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi sulla base di modelli dati. -Utilizza la videoscrittura per i propri testi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scrive semplici testi, globalmente corretti seguendo una scaletta data. Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, seguendo una scaletta. -Rielabora testi completandoli. -Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi completando modelli dati. -Utilizza la videoscrittura per semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guidato scrive semplici testi, globalmente corretti seguendo una scaletta data. -Guidato descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, seguendo una scaletta. -Guidato rielabora testi completandoli. -Guidato realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi completando modelli dati. -Guidato utilizza la videoscrittura per semplici testi. 	
<ul style="list-style-type: none"> -Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> -Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo apprezzabile. 	<ul style="list-style-type: none"> -Amplia il patrimonio lessicale e lo riutilizza in situazioni di comunicazione note. 	<ul style="list-style-type: none"> -Amplia il patrimonio lessicale, se guidato, lo riutilizza in situazioni di comunicazione note. -Comprende e usa, se 	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>-Comprende e usa in modo consapevole i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p> <p>-Utilizza con sicurezza il dizionario; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Comprende e usa in modo adeguato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizza il dizionario; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Comprende e usa in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>guidato, in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>-Realizza, se guidato, semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>-Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
<p>Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>				
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>- Riconosce con sicurezza le parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>-Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica</p> <p>- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Riconosce parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>-Riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.</p> <p>- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Riconosce le principali parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali</p> <p>-Riconosce i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.</p> <p>- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Guidato riconosce le principali parti del discorso affrontate, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Guidato riconosce i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica.</p> <p>- Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p>Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado</p>				
<p>Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo</p>				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi apprendimento livello Iniziale)
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Interviene in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse e inizia ad applicare tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Narra esperienze personali, storie inventate, argomenti di studio organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>Nuclei tematici: Ascolto e Parlato</p> <p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>- Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale ampio, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con un lessico specifico.</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento, informazioni principali.</p> <p>-Interviene in una conversazione con pertinenza, con un repertorio lessicale semplice, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare semplici schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio con un lessico adeguato.</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuandone l'argomento.</p> <p>-Interviene in una conversazione, con un repertorio lessicale semplice, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare, se guidato, semplici schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>- Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio seguendo una scaletta data.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	Nuclei tematici: Lettura			
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	Nuclei tematici: Scrittura			
<ul style="list-style-type: none"> - Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, in modo espressivo, usando pause e intonazioni. - Ricava informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie; sa porsi domande durante la lettura del testo, coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida. - Riconosce le varie tipologie testuali presentati, distingue gli elementi caratteristici del testo, riconosce le informazioni principali e secondarie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge seguendo la punteggiatura e comprende il senso di un testo. - Comprende il senso del testo usando le domande guida. - Riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge seguendo la punteggiatura e comprende globalmente il senso di un testo - Guidato comprende il senso del testo usando le domande guida. - Guidato, riconosce le principali tipologie testuali, le informazioni principali, personaggi e ambientazione. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi sempre più articolati, strutturandoli in modo logico, chiaro e corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico servendosi di una scaletta; utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta; sa correggere gli errori segnalati dall'insegnante. - Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi, sufficientemente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta. - Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro. - Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli. - Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi sulla base di modelli dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi, sufficientemente corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta. - Descrive oggetti, luoghi, persone usando un lessico semplice, ma chiaro seguendo una scaletta. - Guidato rielabora testi completandoli e/o trasformandoli - Guidato realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in 	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>cambiamento del punto di vista) -Utilizza in modo adeguato la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>versi seguendo una scaletta data dall'insegnante. -Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</p>	<p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi.</p>	<p>versi sulla base di modelli dati. -Guidato utilizza la videoscrittura per i propri testi.</p>
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>	<p>Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>			
	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo efficace. Comprende e usa in modo apprezzabile i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. -Realizza scelte lessicali apprezzabili in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. -Utilizza con sicurezza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo appropriato. Comprende e usa in modo adeguato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole note all'interno di un testo. -Utilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Amplia il patrimonio lessicale e lo riutilizza in situazioni di comunicazione note. Comprende e usa in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. -Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo. -Comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto. -Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>-Amplia il patrimonio lessicale, se guidato, lo riutilizza in situazioni di comunicazione note. -Comprende e usa, se guidato, in modo generico i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. -Realizza, se guidato, semplici scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa e al tipo di testo. -Guidato comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto. -Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>

<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>			
	<p>-Riconosce con sicurezza le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Riconosce con sicurezza l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. -Riconosce e utilizza in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. - Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>- Riconosce le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. -Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. -Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Riconosce le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Riconosce le parti principali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. -Riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica - Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Guidato riconosce le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. -Guidato riconosce le parti principali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. -Guidato riconosce e utilizza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. - Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p>Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado</p>				
<p>Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>				

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d’apprendimento livello di competenza base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello Iniziale
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e</p>	Nuclei tematici: Ascolto e Parlato			
	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>-Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).</p> <p>-Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>-Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Interviene in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse e inizia ad applicare tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>-Coglie del testo poetico il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>-Narra esperienze personali, storie inventate, argomenti di studio organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente,</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>-Interviene in una conversazione con pertinenza rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse per completare schemi e mappe forniti dall'insegnante</p> <p>-Coglie del testo poetico il senso globale.</p> <p>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p> <p>-Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con un lessico specifico.</p>	<p>-Ascolta testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali.</p> <p>-Interviene in una conversazione con rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>- Ascolta testi provenienti da fonti diverse e se guidato completa schemi e mappe forniti dall'insegnante.</p> <p>-Guidato coglie del testo poetico il senso globale.</p> <p>-Narra esperienze personali e storie inventate, organizzando il racconto secondo l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro seguendo uno schema dato.</p> <p>- Riferisce oralmente su un argomento di studio le informazioni secondo un ordine prestabilito, seguendo una scaletta data</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>-Argomenta con sicurezza la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>-Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>-Argomenta, seguendo una scaletta, la propria tesi su un tema affrontato nello studio con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>-Argomenta, seguendo una scaletta, la propria tesi su un tema affrontato.</p>
<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi,</p>	<p>Nuclei tematici: Lettura</p>			
	<p>-Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>-Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>-Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi</p>	<p>- Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, in modo espressivo, usando pause e intonazioni.</p> <p>-Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole chiave, note a margine).</p> <p>- Ricava informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi</p>	<p>-Legge utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando le principali tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole chiave, note a margine).</p> <p>- Comprende il senso del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.</p> <p>-Ricava informazioni sfruttando immagini e titoli di un manuale di studio.</p>	<p>- Legge seguendo la punteggiatura e comprende il senso di un testo.</p> <p>- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza.</p> <p>- Comprende il senso globale del testo usando le parole chiave, le immagini e le domande guida.</p> <p>-Guidato ricava informazioni sfruttando immagini e titoli di un manuale di studio.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>pratici. -Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. -Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p>un'idea del testo che si intende leggere. Ricava informazioni da indice, capitoli, titoli, immagini di un manuale di studio. -Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli.</p>	<p>-Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli.</p>	<p>- Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando il tema principale e i personaggi.</p>
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Nuclei tematici: Scrittura</p>			
<p>-Conosce e applica con sicurezza le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispetta le convenzioni grafiche. -Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p>	<p>-Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispetta le convenzioni grafiche. -Scrive testi sempre più articolati, strutturandoli in modo logico, chiaro e corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico servendosi di una scaletta.</p>	<p>-Conosce e applica le principali procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); rispetta le convenzioni grafiche. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</p>	<p>-Si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); rispetta le convenzioni grafiche. Scrive testi sufficientemente corretti e chiari, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre servendosi di una scaletta.</p>	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>Scrive autonomamente sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>-Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici seguendo modelli dati.</p> <p>-Utilizza in modo adeguato la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici completando modelli dati.</p> <p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>-Scrive sintesi di testi ascoltati o letti completando modelli dati.</p> <p>-Guidato utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale</p>
<p>Nuclei tematici: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>				
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>-Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizza in modo sicuro la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo efficace</p> <p>-Comprende e usa in modo apprezzabile i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali apprezzabili in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testi</p> <p>- Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>-Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base.</p> <p>-Comprende e usa in modo sommario i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali adatte alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>-Comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.</p>	<p>- Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base in modo semplice.</p> <p>-Comprende e usa i principali termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali adatte al tipo di testo.</p> <p>-Guidato comprende il significato di termini non noti deducendolo dal contesto.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	-Utilizza con sicurezza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	-Utilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	-Utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.	-Guidato utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.
	Nuclei tematici: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
	-Riconosce con sicurezza la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. -Riconosce e utilizza con sicurezza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	-Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. -Riconosce e utilizza in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	-Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. -Riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	-Guidato riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. -Guidato riconosce e utilizza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi nella loro funzione specifica. Guidato riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati				
PROFILO DELLO STUDENTE				
Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.				
Profilo studente in italiano				
Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.				

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA					
Livello scolastico: CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E 'capace di osservare, fare confronti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale
Comprende brevi e semplici istruzioni orali. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.	Ascolto (Comprensione orale)	Comprende ed esegue semplici comandi. Identifica con sicurezza numeri (eseguendo anche semplici calcoli), colori, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia.	Comprende ed esegue semplici comandi. Identifica colori, numeri, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia.	Comprende ed esegue alcuni semplici comandi. Identifica numeri, colori ed animali	Comprende ed esegue semplici comandi, se supportato da immagini e dall'insegnante. Conosce alcuni numeri, colori ed animali.
Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate.	Parlato (Produzione ed interazione orale)	Sa interagire con sicurezza in una breve conversazione (saluti e presentazioni).	Sa interagire in una breve conversazione (saluti e presentazioni).	Comprende e risponde ad un saluto. Sa chiedere e dire il proprio nome.	Comprende e risponde ad un semplice saluto. Sa chiedere e dire il proprio nome con la guida dell'insegnante.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato</p>	<p>Letture e comprensione scritta</p>	<p>Sa abbinare con sicurezza le immagini conosciute alle parole corrispondenti.</p> <p>Legge e comprende indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare le immagini conosciute alle parole corrispondenti.</p> <p>Legge e comprende brevi indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare immagini a semplici parole</p> <p>Legge e comprende alcune semplici indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare immagini a semplici parole, con il supporto dell'insegnante.</p>
	<p>Scrittura produzione scritta</p>	<p>Copia e riproduce correttamente e in autonomia parole attinenti all'attività svolta in classe.</p>	<p>Copia e riproduce in autonomia, quasi sempre correttamente, parole attinenti all'attività svolta in classe.</p>	<p>Copia semplici parole conosciute.</p>	<p>Copia semplici parole conosciute, con il supporto dell'insegnante.</p>

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE SECONDA scuola PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.
 Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.
 Collabora e partecipa ad un fine comune. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri.
 Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Nuclei tematici</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Intermedio</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Iniziale</p>
<p>Comprende brevi e semplici istruzioni orali. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall’insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p>	<p>Comprende con sicurezza vocaboli noti e frasi di uso quotidiano. Comprende ed esegue con sicurezza comandi</p>	<p>Comprende vocaboli noti e frasi di uso quotidiano. Comprende ed esegue comandi</p>	<p>Comprende alcuni vocaboli noti e semplici frasi di uso quotidiano. Comprende ed esegue semplici comandi</p>	<p>Comprende alcuni vocaboli noti con il supporto dell’insegnante o di immagini. Comprende ed esegue semplici comandi se pronunciati lentamente e guidato</p>
<p>Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate</p>	<p>Parlato (Produzione ed interazione orale)</p>	<p>Interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole ed espressioni in contesti conosciuti pronunciando correttamente</p>	<p>Interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole ed espressioni in contesti conosciuti</p>	<p>Interagisce, se stimolato, per presentarsi e/o giocare, utilizzando parole semplici espressioni in contesti conosciuti.</p>	<p>Utilizza, per presentarsi e/o giocare, semplici parole, con il supporto dell’insegnante.</p>
<p>si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell’ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<p>Lettura e comprensione</p>	<p>Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo gran parte di parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p>	<p>Comprende brevi e semplici messaggi con il supporto dell’insegnante.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	Scrittura e produzione scritta	Copia e scrive correttamente e con sicurezza parole attinenti all'attività svolta in classe	Copia e riproduce in autonomia, quasi sempre correttamente, parole attinenti all'attività svolta in classe.	Copia semplici parole conosciute.	Copia semplici parole conosciute, con il supporto dell'insegnante
--	---------------------------------------	---	---	-----------------------------------	---

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA		Livello scolastico: CLASSE TERZA scuola PRIMARIA			
<p>Competenze di cittadinanza Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri</p>					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p>	<p>Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano di una certa complessità pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Comprende con precisione lo spelling di parole conosciute.</p>	<p>Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Comprende lo spelling di parole conosciute.</p>	<p>Comprende la maggior parte di vocaboli, istruzioni, comandi, domande e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Comprende generalmente lo spelling di parole conosciute.</p>	<p>Comprende alcuni vocaboli, istruzioni, comandi, domande e semplici frasi di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Parlato (Produzione ed interazione orale)</p>	<p>Produce parole e semplici frasi anche se formalmente difettose... riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note curando la pronuncia.</p> <p>Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se formalmente difettose...</p> <p>Descrive autonomamente e con precisione immagini note.</p>	<p>Produce parole e semplici frasi anche se formalmente difettose... riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni.</p> <p>Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Si avvia a descrivere autonomamente, in modo semplice, immagini note</p>	<p>Produce parole riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p>Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando , a volte, semplici parole memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Si avvia a descrivere immagini note con semplici vocaboli</p>	<p>Si avvia nell'utilizzo di parole riferite ad oggetti, persone e situazioni note con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Ripete semplici frasi su imitazione o con modelli e se guidato dall'insegnante.</p>
<p>Riconosce semplici frasi e strutture</p>	<p>Lettura e comprensione Scritta</p>	<p>Comprende con sicurezza brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Comprende brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Comprende globalmente brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Si avvia a riconoscere il significato di parole e semplicissime frasi note accompagnate da immagini e con il supporto dell'insegnante.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Riproduce semplici frasi e strutture	Scrittura e produzione	Scrive autonomamente parole, semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive, spesso autonomamente, parole, semplici e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive parole attinenti alle attività svolte in classe.	Copia parole note in modo corretto.
--------------------------------------	-------------------------------	---	--	---	-------------------------------------

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUARTA scuola PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Iniziale

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p>	<p>Comprende messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari formulati mediante semplici termini e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale. Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende globalmente messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari formulati mediante semplici termini e frasi di uso quotidiano. Riconosce il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi e semplici testi identificandone il senso generale. Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende semplici e brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante frasi di uso quotidiano noti. Comprende brevi e semplici testi cogliendone il senso generale. Comprende semplici comandi ed istruzioni.</p>	<p>Comprende, con il supporto dell'insegnante, alcuni semplici messaggi orali relativi ad argomenti noti. Generalmente comprende semplici comandi ed istruzioni spesso con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Parlato (Produzione ed interazione orale)</p>	<p>Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini noti e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita. Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scambia informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora frasi curando la pronuncia.</p>	<p>Descrive oralmente, con frasi non sempre formalmente corrette, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita. Interagisce usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora brevi frasi prestando cura alla pronuncia.</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.</p>	<p>Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a descrivere oralmente in modo semplice persone e oggetti familiari, utilizzando i più semplici termini facendo ancora ricorso alla gestualità e alle immagini.</p>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Lettura e comprensione scritta</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne, con il supporto dell'insegnante, alcune informazioni.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>Scrittura e produzione scritta</p>	<p>Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive autonomamente e generalmente in modo corretto messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive, secondo un modello dato, frasi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Si avvia a scrivere, secondo un modello dato, semplici e brevi frasi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali con il supporto dell'insegnante.</p>
--	--	---	---	---	---

CURRICOLO DI INGLESE – IC TRAONA Livello scolastico: CLASSE QUINTA scuola PRIMARIA					
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora, comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date</p>					
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Nuclei tematici</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Intermedio</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Iniziale</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p>	<p>Comprende messaggi orali (testi e dialoghi via via sempre più articolati) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende globalmente messaggi orali (brevi testi e dialoghi) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi con l'ausilio di supporti visivi, individuando nomi familiari, parole e frasi.</p> <p>Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone il senso generale. Comprende semplici comandi ed istruzioni.</p>	<p>Comprende alcuni semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, e semplici frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Generalmente comprende semplici comandi ed istruzioni spesso con il supporto dell'insegnante.</p>
---	--	---	--	---	---

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Parlato (Produzione ed interazione orale)</p>	<p>Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.</p> <p>Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.</p> <p>Scambia informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora frasi curando pronuncia, ritmo ed intonazione.</p>	<p>Descrive oralmente, con frasi non sempre formalmente corrette, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.</p> <p>Interagisce usando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Elabora brevi frasi prestando cura alla pronuncia.</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando semplici termini e brevi frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.</p>	<p>Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a descrivere oralmente in modo semplice persone e oggetti familiari, utilizzando i più semplici termini facendo ancora ricorso alla gestualità e alle immagini.</p>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Letture e comprensione scritta</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne, con il supporto dell'insegnante, alcune informazioni</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>Scrittura e produzione scritta</p>	<p>Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi (liste, lettere e descrizioni) relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive autonomamente e generalmente in modo corretto messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Si avvia a scrivere, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>Riflessione sulla lingua e Riflettere sull'apprendimento</p>	<p>Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato con una certa sicurezza.</p> <p>Osserva parole ed espressioni nei vari contesti d'uso e ne coglie il significato.</p> <p>Osserva la struttura di frasi anche complesse e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato.</p>	<p>Osserva coppie di semplici parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato globale.</p>	<p>Osserva parole e semplici frasi e prova a coglierne il significato globale con il supporto dell'insegnante.</p>

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA (lingua inglese e seconda lingua comunitaria francese). SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Primo anno Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua inglese)/Biennio della Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua francese)			
Competenze di cittadinanza			
<p>Comincia a sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e ad acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Comincia a riconoscere, a rielaborare e ad interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua, a sviluppare capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Inizia ad ampliare il repertorio linguistico già acquisito e si avvia a sviluppare la naturale attitudine a comunicare, socializzare ed interagire, iniziando da interazioni centrate sui propri bisogni</p>			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A1 del QCER)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Ascolto (comprensione orale)	Identifica il tema generale di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti, pronunciato chiaramente e lentamente, nel quale riconosce e comprende espressioni e vocaboli noti, di uso frequente.	Identifica il tema generale di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti, pronunciato chiaramente e lentamente, nel quale riconosce e comprende i principali vocaboli noti, di uso molto frequente.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Parlato (Produzione e interazione orale)	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole, espressioni e brevi frasi incontrate in testi orali o scritti, esprimendosi con una pronuncia corretta. Interagisce in modo semplice con un coetaneo o con un adulto con il quale ha familiarità, ponendo e rispondendo a domande prevedibili, su argomenti familiari, utilizzando espressioni e brevi frasi adeguate alla situazione comunicativa.	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti intorno a sé, utilizzando parole, espressioni e brevi frasi memorizzate, con una pronuncia tale da non compromettere la comprensione del messaggio, integrando ciò che dice con mimica e gesti. Interagisce in modo semplice con un coetaneo o con un adulto con il quale ha familiarità, ponendo domande memorizzate e note su argomenti familiari e rispondendovi, utilizzando espressioni e brevi frasi memorizzate adeguate alla situazione comunicativa.
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi		Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel quale riconosce i termini noti.	Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice, accompagnato da supporti visivi, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel quale riconosce termini noti di uso frequente.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Individua informazioni specifiche date esplicitamente in semplici testi scritti e in materiali concreti di uso corrente.</p>	<p>Individua informazioni specifiche date esplicitamente in brevi e semplici testi scritti su argomenti noti e in materiali concreti di uso corrente.</p>
<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori.</p>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni fondamentali memorizzate, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori, anche con alcuni errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>
<p>Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</p>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.</p> <p>Riconosce che cosa ha imparato, che cosa deve ancora imparare. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, ipotizzando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura di frasi già note e ne individua l'intenzione comunicativa.</p> <p>Riconosce che cosa ha imparato, riflette sugli elementi che deve ancora imparare. Riconosce i propri errori utilizzando materiali specifici (libri, tabelle dei verbi, glossari ecc) e si avvia alla riflessione sul proprio modo di apprendere la lingua orale e scritta.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua i principali elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>
<p>Attività significative: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>			

Secondo anno Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua inglese)/Terzo anno della Scuola Secondaria di Primo Grado (lingua francese)			
<p>Competenze di cittadinanza Prosegue nello sviluppo di una competenza plurilingue e pluriculturale e nell’acquisizione dei primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l’alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Riconosce, rielabora, interiorizza modalità di comunicazione e regole della lingua, sviluppa capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni Prosegue nell’ampliamento e/o approfondimento del repertorio linguistico già acquisito e inizia a riutilizzare in modo più consapevole le strategie di apprendimento delle lingue.</p> <p>Grazie allo studio di due lingue comunitarie, sviluppa la capacità di comunicare, socializzare, interagire, passando gradualmente da un’interazione centrata sui propri bisogni ad una comunicazione più attenta all’interlocutore, avviando lo sviluppo di competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi</p>			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A1 del QCER)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Ascolto (comprensione orale)	Identifica il tema generale di un messaggio orale, nel quale riconosce e comprende termini, espressioni e frasi relativi a contesti noti di vita quotidiana. Comprende il significato globale e identifica le parole chiave di un breve testo multimediale.	Identifica il tema generale di un messaggio orale, nel quale riconosce e comprende termini e brevi espressioni di uso frequente relativi a contesti noti di vita quotidiana. Comprende il significato globale e riconosce qualche parola chiave di un breve testo multimediale.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Parlato (Produzione e interazione orale)	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole, espressioni e frasi incontrate in testi orali o scritti, ed esprimendosi con una pronuncia corretta. Interagisce in modo semplice con un interlocutore, ponendo e rispondendo a domande prevedibili, su argomenti familiari, utilizzando espressioni e frasi adeguate alla situazione comunicativa.	Riferisce semplici informazioni personali e descrive persone, luoghi e oggetti intorno a sé, utilizzando parole, espressioni e frasi memorizzate, con una pronuncia tale da non compromettere la comprensione del messaggio. Interagisce in modo semplice con un interlocutore, ponendo domande memorizzate e note su argomenti familiari e rispondendovi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adeguate alla situazione comunicativa.
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Lettura (comprensione scritta)	Comprende il significato globale di un testo scritto semplice di contenuto familiare e di tipo concreto.	Comprende il significato globale di un testo scritto breve e semplice di contenuto familiare e di tipo concreto, nei quali riconosce termini noti di uso frequente.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

		Individua informazioni specifiche date esplicitamente in semplici testi scritti e in materiali concreti di uso corrente.	Individua informazioni specifiche date esplicitamente in brevi e semplici testi scritti su argomenti noti e in materiali concreti di uso corrente.
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrittura (produzione scritta)	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso, delle proprie esperienze personali e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni note, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori.</p>	<p>Scrive brevi messaggi personali e testi brevi e semplici di descrizione di se stesso, delle proprie esperienze personali e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza il lessico, le strutture linguistiche e le funzioni fondamentali memorizzate, scrivendo espressioni e frasi brevi collegate da semplici connettori, anche con alcuni errori formale che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>
Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, rilevando eventuali cambiamenti di significato.</p> <p>Dato un contesto noto, inferisce il significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua gli elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>	<p>Osserva le parole nei diversi contesti d'uso, ipotizzando eventuali cambiamenti di significato. Dato un contesto noto, formula ipotesi sul significato di termini nuovi.</p> <p>Osserva la struttura di frasi già note e ne individua l'intenzione comunicativa.</p> <p>Riconosce i propri errori utilizzando materiali specifici (libri, tabelle dei verbi, glossari ecc) e si avvia alla riflessione sul proprio modo di apprendere la lingua orale e scritta.</p> <p>Nello studio del lessico e delle funzioni comunicative individua i principali elementi culturali impliciti nella lingua e nelle sue espressioni comunicative.</p>
Attività significative: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati			

Terzo anno scuola secondaria di Primo Grado (lingua inglese)

Competenze di cittadinanza Sviluppa una **competenza plurilingue e pluriculturale** ed acquisisce i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono **differenti sistemi linguistici e culturali** e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare. Riconosce, rielabora, interiorizza **modalità di comunicazione e regole della lingua**, sviluppare capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Lo studio di due lingue diventa opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del **repertorio linguistico** già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le **strategie di apprendimento** delle lingue. Sviluppa la capacità di **comunicare, socializzare, interagire**. Utilizza le tecnologie informatiche per ampliare spazi, tempi, modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali. L'alunno potrà così passare progressivamente da un'interazione centrata sui propri bisogni ad una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare **competenze socio-relazionali** adeguate a interlocutori e contesti diversi. Per l'allievo, creare situazioni in cui la **lingua straniera** sia utilizzata per promuovere e **veicolare apprendimenti** collegati ad ambiti disciplinari diversi

Profilo studente in Lingua straniera	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A2 del QCER)	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base
<p>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di saper affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Ascolto (comprensione e orale)</p>	<p>Comprende globalmente testi orali in lingua standard su argomenti familiari e individua informazioni specifiche esplicite ed implicite.</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità o su argomenti di proprio interesse.</p> <p>In testi orali, individua termini ed informazioni riguardanti contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende il significato globale di testi orali in lingua standard su argomenti familiari, nei quali riconosce e comprende espressioni e termini semplici e noti ed individua informazioni specifiche date esplicitamente.</p> <p>Individua qualche semplice informazione di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità o su argomenti di proprio interesse.</p> <p>In testi orali, individua alcuni termini ed informazioni riguardanti contenuti di studio già noti, relativi ad altre discipline</p>
	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>		<p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Descrive in modo dettagliato persone, azioni quotidiane, racconta fatti ed esperienze personali, esprimendo anche la propria opinione e motivandola con espressioni e frasi semplici.</p> <p>Interagisce in scambi di vita quotidiana avviando, proseguendo e concludendo una conversazione con uno o più interlocutori.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Letture (comprensione e scritta)</p>	<p>Comprende il senso globale di testi scritti, anche relativamente lunghi, individuando informazioni specifiche esplicite ed implicite, oltre a contenuti di suo interesse e di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende il senso globale di testi scritti brevi, nei quali individua le informazioni specifiche date esplicitamente, anche riguardanti semplici contenuti noti di suo interesse e di altre discipline.</p>
	<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrive messaggi su argomenti familiari, testi personali di resoconto delle proprie esperienze e brevi lettere personali adeguate al destinatario.</p> <p>Utilizza lessico, strutture linguistiche e funzioni adeguate al contesto.</p>	<p>Scrive messaggi, testi personali, lettere brevi e semplici su argomenti noti.</p> <p>Utilizza lessico, strutture linguistiche e funzioni adeguate al contesto, scrivendo frasi brevi e collegate da semplici connettori.</p>
	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Rileva semplici regolarità e differenze nelle forme linguistiche scritte e orali.</p> <p>Rileva semplici analogie e differenze tra la propria cultura e la cultura del Paese di cui studia la lingua, veicolate dalla lingua stessa, da foto, immagini, video o testi scritti.</p> <p>Riconosce le modalità e le strategie più efficaci per apprendere la lingua orale e scritta, individuando eventuali ostacoli al proprio apprendimento.</p>	<p>Rileva qualche regolarità linguistica e qualche differenza in forme linguistiche scritte e orali già note.</p> <p>Rileva qualche semplice analogia e differenza tra la propria cultura e la cultura del Paese di cui studia la lingua, perlopiù attraverso l'osservazione di immagini e foto.</p> <p>Conosce le modalità di lavoro più utili ed efficaci per apprendere la lingua orale e scritta, individuando i punti di debolezza del proprio metodo di studio e apprendimento.</p>

Attività significative: per la visualizzazione delle attività si rimanda agli allegati

PROFILO DELLO STUDENTE Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

CURRICOLO MATEMATICA – IC TRAONA

Livello scolastico: CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA					
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.</p>					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d'apprendimento livello di competenza Avanzato	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento" livello di competenza Intermedio	Esiti formativi espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza Iniziale
Raggruppa, ordina, conta, confronta e valuta quantità. Utilizza simboli per registrare quantità, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità	Numeri	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti e oltre.</p> <p>Conta quantità e le associa al simbolo numerico oltre il venti e viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali oltre il venti. - Sperimenta con sicurezza quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità con sicurezza. - Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire con sicurezza. <p>Confronta oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero...</p>	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a venti e viceversa. - Usa riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a venti. - Sperimenta quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità. - Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Conosce l'addizione e la sottrazione e le sa eseguire. - Confronta due o più oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero... 	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a dieci e viceversa. - Usa, riconosce riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a dieci. - Sperimenta quantità fino a dieci utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci. - Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali - Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione operando concretamente. Confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero 	<p>Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci se guidato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino a dieci e viceversa solo se guidato. - Usa, riconosce riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali fino a dieci se guidato. - Sperimenta quantità fino a dieci se guidato utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità fino a dieci se guidato - Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali se guidato - Si avvia alla conoscenza dell'addizione e della sottrazione solo se guidato operando concretamente. - Solo se guidato confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero...

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Con sicurezza utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con sicurezza compie percorsi seguendo indicazioni verbali o grafiche. Rappresenta graficamente e verbalizza i percorsi eseguiti. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni complesse. - Conosce e denomina con sicurezza semplici forme geometriche. - Con sicurezza individua situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente. Con sicurezza discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta, oggetti e immagini in base a uno o due criteri 	<ul style="list-style-type: none"> . Utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Compie percorsi seguendo indicazioni verbali o grafiche. - Rappresenta graficamente i percorsi eseguiti. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni. - Conosce e denomina semplici forme geometriche. - Individua situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente. - Discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta, oggetti e immagini in base a uno o due criteri. 	<p>Utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali. - Rappresenta graficamente un semplice percorso. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni. - Conosce e denomina almeno due tipi di figure piane. - Individua situazioni in cui sono rappresentate alcune linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente. - Discrimina e raggruppa oggetti e immagini in base a uno o due criteri 	<p>Se guidato utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se guidato compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali. - Se guidato rappresenta graficamente un semplice percorso. - Se guidato manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni. - Riconosce almeno due tipi di figure piane. - Individua situazioni in cui sono rappresentate alcune linee aperte/chiusure, curve/rette. - Discrimina e raggruppa oggetti e immagini in base a un criterio.
<p>Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Con sicurezza verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione.</p> <p>Con sicurezza simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici.</p> <p>Con sicurezza decodifica ed interpreta i grafici più diffusi e ricorrenti.</p> <p>Con sicurezza legge e completa semplici grafici</p>	<p>.Verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione</p> <p>Simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici</p> <p>.Decodifica ed interpreta i grafici più diffusi e ricorrenti. Legge e completa semplici grafici</p>	<p>Generalmente verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associa un simbolo a oggetti e situazioni. - Decodifica alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti. - Generalmente legge e completa semplici grafici 	<p>Se guidato verbalizza con parole semplici il criterio utilizzato nella classificazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associa un simbolo a oggetti. - Se guidato decodifica alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti. - Se guidato legge e completa semplici grafici
<p>Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana</p>	<p>Problemi</p>	<p>Con sicurezza riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli.</p> <p>Con sicurezza trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato</p>	<p>Riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli.</p> <p>Trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato</p>	<p>Riconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.</p>	<p>Se guidato riconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare, fare confronti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello Iniziale
Conosce i numeri naturali ed opera con essi	Numeri	<p>Con sicurezza conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali oltre il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Con sicurezza esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali oltre il 100 e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Con sicurezza esegue le operazioni con i numeri naturali usando gli algoritmi usuali con un cambio.</p> <p>Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>.Con sicurezza esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio.</p> <p>Con sicurezza esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Con sicurezza sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Esegue le operazioni con i numeri naturali usando gli algoritmi usuali con un cambio.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio.</p> <p>Esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa, in senso progressivo e regressivo (con materiale strutturato).</p> <p>Generalmente legge e scrive i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Generalmente esegue calcoli mentali applicando semplici strategie.</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni con un cambio e relativa prova.</p> <p>Conosce alcune tabelline.</p> <p>Generalmente esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con un cambio.</p> <p>Generalmente esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Generalmente sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Se guidato conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa, in senso progressivo e regressivo (con materiale strutturato).</p> <p>Se guidato legge e scrive i numeri naturali entro il 100, distingue il valore posizionale delle cifre; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Se guidato esegue calcoli mentali applicando semplici strategie (con materiale strutturato).</p> <p>Se guidato esegue addizioni e sottrazioni con un cambio e relativa prova.</p> <p>Conosce alcune tabelline.</p> <p>Generalmente esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore senza cambio.</p> <p>Se guidato esegue divisioni come raggruppamento senza resto.</p> <p>Se guidato sa utilizzare l'euro (senza centesimi) in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello) e strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Con sicurezza riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Con sicurezza rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Con sicurezza conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Con sicurezza identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Con sicurezza conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Con sicurezza conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco</p>	<p>Generalmente riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Generalmente rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Generalmente conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Generalmente identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Generalmente conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Generalmente conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco</p>	<p>Se guidato riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Se guidato rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Se guidato conosce diversi tipi di linea: curva, spezzata, mista, semplice, complessa, chiusa, aperta.</p> <p>Se guidato identifica il confine, la regione interna e la regione esterna di una figura.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Se guidato conosce e utilizza l'orologio.</p> <p>Se guidato conosce l'unità monetaria (euro senza centesimi) e la utilizza in situazioni di gioco</p>
<p>Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Con sicurezza classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Con sicurezza coglie informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Con sicurezza sa usare i connettivi: e, non. Con sicurezza utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Coglie informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Sa usare i connettivi: e, non. Utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Generalmente classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Generalmente sa usare i connettivi: e, non. Generalmente utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile</p>	<p>Se guidato classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Se guidato coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Se guidato sa usare i connettivi: e, non. Se guidato utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile</p>
<p>Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana</p>	<p>Problemi</p>	<p>Con sicurezza comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distingue ed utilizza opportunamente le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Con sicurezza risolve problemi con una domanda e un' operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione).</p>	<p>Comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Risolve problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione</p>	<p>Generalmente comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Generalmente distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Generalmente risolve problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione).</p>	<p>Se guidato comprende il testo di una situazione problematica (con rappresentazione grafica).</p> <p>Se guidato distingue ed utilizza le informazioni contenute (ricava i dati).</p> <p>Se guidato risolve problemi con una domanda e un' operazione (utilizzando addizione, sottrazione).</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi apprendimento”) livello di competenza Iniziale
Conosce i numeri naturali ed opera con essi	Numeri	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo con sicurezza</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sicurezza</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali con sicurezza</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Eeguire con sicurezza addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Eeguire con sicurezza moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Eeguire addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Eeguire moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p>	<p>Contare quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa.</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Operare con materiale strutturato per comprendere, conoscere e rappresentare le quantità numeriche.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere fino al 999.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Raggruppare quantità in base 10, riconoscere il valore posizionale delle cifre, anche con l'uso di materiali specifici.</p> <p>Confrontare due o più numeri per identificare l'aspetto quantitativo.</p> <p>Eeguire calcoli mentali applicando semplici strategie e proprietà delle operazioni.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>Eeguire semplici addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Eeguire semplici moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p>	<p>Contare quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa in situazioni concrete</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo, anche con tabelle</p> <p>Operare con semplice materiale strutturato per comprendere, conoscere e rappresentare le quantità numeriche.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere fino al 999</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre con aiuto</p> <p>Raggruppare quantità in base 10, riconoscere il valore posizionale delle cifre, anche con l'uso di semplici materiali specifici.</p> <p>Confrontare due o più numeri per identificare l'aspetto quantitativo.</p> <p>Eeguire semplici calcoli mentali applicando semplici strategie Conoscere le tabelline anche con uso di strumenti</p> <p>Eeguire, guidato, addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova. Eeguire moltiplicazioni con due/tre cifre al</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

		<p>Eseguire con sicurezza divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Saper utilizzare con sicurezza l'euro in situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta, con riferimento anche alle monete</p>	<p>Eseguire divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Saper utilizzare l'euro in situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con riferimento anche alle monete</p>	<p>Eseguire semplici divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Saper utilizzare l'euro in alcune situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare alcuni software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p> <p>Leggere e scrivere, confrontare alcuni numeri decimali sulla retta con riferimento a situazioni concrete (monete)</p>	<p>moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi, se guidato</p> <p>Eseguire divisioni col divisore di una cifra anche con uso di strumenti</p> <p>Saper utilizzare l'euro in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica</p> <p>Se guidato legge e scrive alcuni numeri decimali sulla retta dei numeri, anche in riferimento a situazioni concrete (monete)</p>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche con sicurezza</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</p> <p>Conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete.</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto.</p> <p>Identificare e misurare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare semplici figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete.</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto.</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto.</p> <p>Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente e denominare le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresentare le principali figure geometriche piane.</p> <p>Avviarsi a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in semplici situazioni concrete.</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto (in situazioni concrete)</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto, in situazioni concrete</p> <p>Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana in situazioni concrete</p> <p>Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente e denominare alcune figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresentare alcune figure geometriche piane.</p> <p>Avviarsi a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conoscere retta, semiretta e segmento con aiuto</p> <p>Conoscere ed individuare angoli in situazioni concrete e molto semplici</p> <p>Costruire e riconoscere l'angolo retto con aiuto</p> <p>Riconoscere e classificare angoli maggiori e minori dell'angolo retto con aiuto</p> <p>Identificare il perimetro di una figura geometrica piana in semplici situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>geometrico (righetto, squadra ...) e i più comuni strumenti di misura (metro, ...)</p>		<p>Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Conoscere con sicurezza l'unità monetaria</p>	<p>Utilizzare software didattici per rappresentare le principali forme geometriche</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Conoscere l'unità monetaria (euro)</p>	<p>Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza in situazioni concrete e di uso quotidiano.</p> <p>Scegliere le unità di misura appropriate alle grandezze da misurare.</p> <p>Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali.</p> <p>Misurare grandezze lineari usando il metro, i suoi multipli e sottomultipli. Conoscere l'unità monetaria (euro) e utilizzarla in situazioni di gioco.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza in semplici situazioni concrete e di uso quotidiano. .</p> <p>Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali con aiuto</p> <p>Conoscere l'unità monetaria (euro) e utilizzarla in semplici situazioni di gioco.</p>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e legge rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini in modo autonomo e corretto Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui semplici criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Classificare utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Cogliere alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Usare correttamente i connettivi: e, non.</p> <p>Utilizzare in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Classificare utilizzando semplici tabelle, semplici diagrammi di Venn</p> <p>Cogliere alcune informazioni dalla lettura di semplici grafici e tabelle.</p> <p>Utilizzare in situazioni concrete e significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Problemi</p>	<p>Leggere e comprendere situazioni problematiche in autonomia</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni)</p>	<p>Leggere e comprendere semplici situazioni problematiche</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni)</p>	<p>Comprendere il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distinguere ed utilizzare opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili).</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).</p>	<p>Comprendere il testo di una situazione problematica rappresentata con immagini</p> <p>Distinguere ed utilizzare opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili), se guidato</p> <p>Risolvere guidato semplici problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Conosce i numeri naturali, i numeri decimali ed opera con essi</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali in modo autonomo e corretto - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, utilizzando il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali con sicurezza - Stimare con sicurezza il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti con sicurezza - Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane. - Utilizzare in modo autonomo software didattici per potenziare le abilità di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. - Eseguire le quattro operazioni con il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni semplici quotidiane. - Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk. Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni - Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore) - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie. - Calcolare la frazione di una quantità. - Utilizzare semplici software didattici per potenziare le abilità di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk. Eseguire semplici calcoli mentali - Eseguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore), con aiuto - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie con aiuto - Calcolare la frazione di una quantità in situazioni concrete e guidato - Utilizzare software didattici molto semplici per potenziare le abilità di calcolo
	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi. - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi in situazioni concrete - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) - Utilizzare squadra e goniometro con aiuto

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Rappresenta forme del piano e dello spazio con strumenti diversi</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra, goniometro ...) e gli strumenti di misura (metro, ...)</p>		<p>squadre, software di geometria)..</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di figure 	<p>quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità - Determinare il perimetro di alcune figure 	<p>descriverele sotto il profilo di lati ed angoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare squadra e goniometro. - Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche. - Calcolare il perimetro di figure geometriche note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche con aiuto - Calcolare il perimetro di figure geometriche note, guidato
	<p>Relazioni dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare e leggere in autonomia relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni assegnate. - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile 	<p>. Utilizzare e leggere relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni assegnate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere un semplice grafico 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere un semplice grafico con aiuto
	<p>Problemi</p>	<p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le unità di misura per lunghezze, capacità e peso - Passare con sicurezza da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure 	<p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità e peso Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Riconoscere e descrivere regolarità in una semplice sequenza di numeri o di figure 	<p>Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure 	<p>Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni con aiuto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità con uso di tabelle Conosce e utilizza l'euro in contesti semplice e concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una sequenza molto semplice di numeri interi e figure
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza					
Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali con sicurezza Eeguire calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni - Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eeguire con sicurezza la divisione con resto fra numeri naturali e decimali con due cifre al divisore; individuare con buona padronanza multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti in modo autonomo e corretto - Utilizzare con sicurezza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi oltre le hk e i numeri decimali Eeguire calcoli mentali applicando strategie e alcune proprietà delle operazioni - Eeguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali, con due cifre al divisore; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. -Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk e i numeri decimali Eeguire semplici calcoli mentali applicando strategie e semplici proprietà delle operazioni - Eeguire le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore). - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie. Stimare in situazioni semplici il risultato di una operazione. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere semplici situazioni quotidiane. - Leggere numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature) 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le uk e i numeri decimali, se guidato Eeguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni, se guidato -Eeguire semplici operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore) - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie con aiuto - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane con aiuto - Leggere numeri negativi in contesti concreti e molto semplici (temperature)

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>(numeri decimali, frazioni, percentuali ...)</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare con buona padronanza i numeri interi negativi in contesti concreti. - Utilizzare con sicurezza software didattici per potenziare le abilità di calcolo - Conoscere con sicurezza sistemi di notazione dei numeri romani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici software didattici per potenziare le abilità di calcolo <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani in modo abbastanza corretto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare software didattici molto semplici per potenziare le abilità di calcolo <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani con aiuto</p>
<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli</p>	<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri con sicurezza - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) in modo autonomo e corretto - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti con buona padronanza 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 	<p>Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli. Utilizzare squadra e goniometro - Utilizzare software didattici per costruire forme geometriche. <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p>	<p>Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi con aiuto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli, se guidato - Utilizzare squadra e goniometro, in situazioni semplificate - Utilizzare semplici software didattici per costruire forme geometriche.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere e riprodurre figure ruotate, traslate e riflesse . - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti con sicurezza - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti) con sicurezza - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) con sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 	<p>Riconoscere semplici figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare e misurare angoli utilizzando semplici proprietà e strumenti. - Riconoscere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una semplice figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Calcolare il perimetro di figure geometriche note. - Calcolare l'area di quadrato e rettangolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare il perimetro di semplici figure geometriche note. - Calcolare l'area di quadrato e rettangolo, con aiuto
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare con sicurezza le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni semplici, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. 	<p>- Leggere un semplice grafico</p> <p>Usare in semplici situazioni le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p>	<p>- Leggere un semplice grafico con aiuto</p> <p>Se guidato, sa usare in semplici situazioni le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>		<p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili con adeguata padronanza</p>	<p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili</p>	<p>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici</p>	<p>- Con aiuto e in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile</p>
<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>	<p>problemi</p>	<p>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura in modo autonomo e corretto</p> <p>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>- Passare con sicurezza da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza complessa di numeri o di figure</p>	<p>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure</p> <p>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>- Riconoscere e descrivere regolarità in sequenza di numeri o di figure</p>	<p>- Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni.</p> <p>- Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità.</p> <p>Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti.</p> <p>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure</p>	<p>- Risolvere problemi molto semplici con due domande esplicite e due operazioni.</p> <p>- Eseguire trasformazioni molto semplici con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità.</p> <p>Conosce e utilizza l'euro in contesti semplici e concreti.</p> <p>Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una sequenza molto semplice di numeri interi e figure</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

CURRICOLO MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA IC TRAONA

Livello scolastico Ultimo anno scuola primaria / Primo anno scuola secondaria			
Competenze di cittadinanza Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento livello Base
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri romani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi entro le hk. Eseguire semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni - Eseguire le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore). - Rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie. - Calcolare la frazione di una quantità. - Leggere numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature) - Utilizzare software didattici per potenziare le abilità di calcolo
<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra)</p>	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare angoli retti, acuti, ottusi. - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e descriverle sotto il profilo di lati ed angoli. - Utilizzare squadra e goniometro. - Utilizzare software didattici per costruire formegeometriche. - Calcolare il perimetro di figure geometriche note.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare l'area di quadrato e rettangolo.
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Relazioni dati, previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere un semplice grafico
<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni. - Eseguire semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità. Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti. Riconoscere la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico Ultimo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenza di Cittadinanza Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane Interpretare e comunicare concetti in forma orale e scritta. Capacità di utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate a situazioni reali. Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.				
Profilo studente in campo matematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d'apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d'apprendimento”) livello di competenza Base
<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p>	<p>Sa operare nel calcolo utilizzando i numeri reali (utilizzando anche fogli di calcolo).</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	Numero	<p>Tradurre con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema</p> <p>Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico.</p>	<p>Saper operare con semplici espressioni algebriche letterali</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado ad un'incognita.</p> <p>Tradurre in linguaggio algebrico l'enunciato di un semplice problema, anche in un contesto reale, e risolverlo.</p> <p>Essere consapevoli dell'attendibilità del risultato di una operazione.</p>
<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	Spazio e figure	<p>Riconoscere e riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti, informatici e non.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure (piane e solide) anche in contesti reali.</p> <p>Utilizzare software per rappresentare figure geometriche</p>	<p>Riconoscere e riprodurre figure della geometria piana e solida, sia nello spazio che come sviluppo sul piano.</p> <p>Risolvere problemi, in contesti diversi, anche reali, relativamente ad area e volume di parallelepipedi, cubi, piramidi a base quadrata e cilindri, usando prevalentemente procedimenti diretti.</p> <p>Saper operare con le unità di misura, in particolare con la superficie, il volume, il peso e il peso specifico.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati.</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.</p>	<p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche e matematiche.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.</p> <p>Organizzare tabelle e grafici mediante il foglio elettronico</p>	<p>Utilizzare lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare una figura geometrica nel piano, relazioni empiriche e di proporzionalità diretta.</p> <p>Risolvere semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali</p>
<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Dati e previsioni</p>	<p>Interpretare e rappresentare (o viceversa) un insieme di dati ricorrendo anche ad un foglio elettronico, al fine di prendere decisioni.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità semplice.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per elaborare dati, costruire tabelle e grafici</p>	<p>Leggere, utilizzare e interpretare informazioni da schemi, tabelle e grafici e da varie fonti.</p> <p>Saper organizzare i dati di un'indagine in tabelle per calcolare le frequenze, la moda, la media e la mediana e rappresentare con grafici semplici le situazioni analizzate.</p> <p>Utilizzare sotto la supervisione dell'insegnante fogli elettronici per costruire tabelle e grafici.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Problemi</p>	<p>Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.</p>	<p>Risolvere semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali.</p> <p>Utilizzare lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>
---	---	------------------------	---	---

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

PROFILO DELLO STUDENTE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO				
COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di alcuni beni. - Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Realizza semplici rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione delle principali figure piane. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di manutenzione degli strumenti utilizzati. - Costruire oggetti semplici seguendo fasi e metodi assegnati. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di manutenzione e riparazione degli strumenti utilizzati. - Costruire oggetti in modo accurato seguendo fasi e metodi assegnati 	Comporre scenari in modo creativo utilizzando le principali figure geometriche Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
2 NUCLEO TEMATICO: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze di base in scienza e tecnologia Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e alcune relazioni che essi stabiliscono con la natura. - Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di alcuni beni. - Conosce e utilizza alcuni oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli in relazione alle principali caratteristiche. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare semplici indagini e classificazioni sulle principali proprietà di alcuni materiali. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di manutenzione degli strumenti utilizzati. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare semplici indagini, prove e classificazioni sulle principali proprietà di alcuni materiali. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di manutenzione e riparazione degli strumenti utilizzati. - Costruire oggetti in modo accurato seguendo fasi e metodi assegnati 	Realizzare semplici prodotti manuali singolarmente o in piccoli gruppi Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire oggetti semplici seguendo fasi e metodi assegnati. 		
3 NUCLEO TEMATICO: INFORMATICA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze digitali Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali per eseguire compiti operativi semplici, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Realizza semplici rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire semplici istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le principali funzioni di alcuni strumenti informatici di base, in relazione a specifiche esigenze. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone le principali funzioni e utilizzi. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire ordinatamente le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le funzioni di alcuni strumenti informatici di base in relazione a specifici obiettivi. 	Realizzare semplici progetti digitali singolarmente o in piccoli gruppi Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado

1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire alcune misurazioni di ambienti o oggetti. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone le informazioni principali. - Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di ambienti o oggetti. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella 	Effettuare il rilievo e la rappresentazione in scala di semplici oggetti o ambienti utilizzando metodologie specifiche (es. proiezioni ortogonali)

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>operativi anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<p>rappresentazione dei principali solidi geometrici.</p> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime sommarie di grandezze riferite a semplici oggetti e spazi. - Realizzare un semplice progetto di un semplice spazio, oggetto o prodotto digitale. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. - Costruire oggetti semplici con materiali facilmente reperibili. 	<p>rappresentazione di solidi geometrici anche articolati e semplici spazi/oggetti</p> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze riferite ad oggetti e spazi. - Pianificare, realizzare un progetto di uno spazio anche articolato, oggetto o prodotto digitale. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare e disegnare con accuratezza la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. - Costruire correttamente oggetti con materiali facilmente reperibili. 	<p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>
2 NUCLEO TEMATICO: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE ESEMPI*
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con la natura. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà e caratteristiche di semplici materiali edilizi e prodotti alimentari. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone le informazioni principali. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire ordinatamente istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e classificare semplici oggetti. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di ambienti o oggetti. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici in scala ricavandone informazioni qualitative e quantitative. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire in modo preciso e ordinato le istruzioni per realizzare un prodotto anche digitale. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <p>Osservare e classificare semplici oggetti o prodotti</p>	<p>Realizzare prodotti manuali mediante complessi singolarmente o in piccoli gruppi</p> <p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	operativi anche collaborando e cooperando con i compagni			
3 NUCLEO TEMATICO: INFORMATICA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
<p>Imparare ad imparare Competenze digitali Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi anche collaborando e cooperando con i compagni - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare un semplice progetto di un semplice spazio, oggetto o prodotto digitale. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare alcuni strumenti informatici in relazione a specifiche esigenze. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone le principali funzioni e utilizzi. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pianificare, realizzare un progetto di uno spazio anche articolato, oggetto o prodotto digitale. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo appropriato alcuni strumenti informatici in funzione di specifici obiettivi. 	<p>Realizzare progetti digitali mediamente complessi singolarmente o in piccoli gruppi</p> <p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado				
1 NUCLEO TEMATICO: DISEGNO TECNICO				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire alcune osservazioni e rilievi di semplici ambienti o oggetti. - Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di solidi geometrici di base e semplici oggetti. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e applicare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare semplici oggetti o apparecchiature. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire osservazioni e rilievi grafici di ambienti od oggetti anche complessi. - Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di solidi geometrici articolati ed oggetti. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e applicare le fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 	Effettuare il rilievo e la rappresentazione in scala di semplici oggetti o ambienti utilizzando metodologie specifiche (es. proiezioni assonometriche) Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati
2 NUCLEO TEMATICO: ARGOMENTI DI TECNOLOGIA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
Imparare ad imparare Competenze di base in scienza e tecnologia Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con la natura. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati. - Effettuare semplici indagini e classificazioni su impianti energetici. 	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare semplici disegni e schemi tecnici in scala, anche quotati ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Effettuare indagini confronti e classificazioni su impianti 	Realizzare prodotti manuali anche complessi singolarmente o in piccoli gruppi

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> - Individuare le più evidenti conseguenze di scelte relative a situazioni problematiche. - Interpretare e applicare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. - <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> - Osservare, semplici oggetti o altri dispositivi comuni. 	<p>energetici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Interpretare, applicare e pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto o prodotto anche digitale. - <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> Osservare, smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 	<p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>
3 NUCLEO TEMATICO: INFORMATICA				
COMPETENZE DI CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza BASE	ESITI FORMATIVI Livello di competenza AVANZATO	ATTIVITA' SIGNIFICATIVE
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, anche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi a semplici applicazioni informatiche esplorandone le funzioni principali. - <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> - Utilizzare internet per reperire e selezionare le informazioni utili. - <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> - Utilizzare alcuni strumenti informatici in modo appropriato. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi ad applicazioni informatiche anche nuove esplorandone funzioni e utilizzi. - <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> - Utilizzare internet per reperire e selezionare le informazioni utili ed utilizzarle per gli scopi prefissati. - <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> - Utilizzare alcuni strumenti informatici in modo appropriato ed in relazione a specifiche esigenze. 	<p>Realizzare progetti digitali anche complessi singolarmente o in piccoli gruppi</p> <p>Per la visualizzazione di esempi di attività significative si rimanda agli allegati</p>

LIVELLO SCOLASTICO: PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento" con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L' UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE</p>	<p>Esplora alcuni oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi</p> <p>Individua semplici caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica semplici oggetti e alcuni elementi naturali in base alle loro proprietà</p> <p>Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale, se guidato</p> <p>Coglie semplici informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie evidenti trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie alcune somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive in modo semplice i fenomeni atmosferici e celesti.</p>	<p>Esplora semplici oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi</p> <p>Individua alcune caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica alcuni oggetti e alcuni elementi naturali in base alle loro proprietà</p> <p>Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale.</p> <p>Coglie alcune informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie semplici trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie alcune somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive in modo semplice i fenomeni atmosferici e celesti.</p>	<p>Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà.</p> <p>Individua caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica oggetti ed elementi naturali in base alle loro proprietà</p> <p>Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale.</p> <p>Coglie le informazioni fornite da semplici procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive i fenomeni atmosferici e celesti.</p>	<p>Esplora in modo sicuro oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà.</p> <p>Individua caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</p> <p>Ordina e classifica oggetti ed elementi naturali in base alle loro proprietà in modo sicuro e completo</p> <p>Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale.</p> <p>Coglie le informazioni fornite da procedure di osservazione sistematica.</p> <p>Coglie trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze fra gli esseri viventi.</p> <p>Osserva e descrive i fenomeni atmosferici e celesti. In modo autonomo e sicuro</p>

CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

		Osserva e interpreta semplici trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta semplici trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

LIVELLO SCOLASTICO: SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA
 Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.
 Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento "con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgere dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Coglie semplici somiglianze e differenze nei diversi materiali.</p> <p>Osserva semplici fenomeni e trasformazioni</p> <p>Conosce semplici qualità e proprietà di oggetti e materiali</p> <p>Classifica semplici elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto ad alcune evidenti caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti</p>	<p>Coglie alcune somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</p> <p>Confronta semplici fenomeni e trasformazioni per coglierne alcuni aspetti caratterizzanti</p> <p>Conosce alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto ad alcune loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</p> <p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti</p> <p>Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando</p>	<p>Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti di diversi materiali.</p> <p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti</p> <p>Conosce qualità e proprietà di molti oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto a diverse caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando con sicurezza strumenti e unità di misura appropriati</p>



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

		<p>Illustra alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce le principali differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive semplici momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>	<p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce le principali differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive alcuni momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>	<p>strumenti e unità di misura appropriati</p> <p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce le differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive i momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>	<p>Illustra con esempi pratici trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Conosce e confronta le differenze fra esseri viventi e non viventi</p> <p>Descrive in modo sicuro e completo i momenti fondamentali nella vita di piante e animali osservati direttamente</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					
<p>LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA</p>					
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri</p>					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento" con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE E OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Inizia a conoscere semplici qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica alcuni elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica alcuni materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando semplici strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Conosce le principali qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica i principali elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica i principali materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando i principali strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta oggetti e fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura appropriati.</p>	<p>Conosce diverse qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>Classifica con sicurezza elementi naturali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Classifica con sicurezza materiali in rapporto alle loro caratteristiche</p> <p>Confronta con sicurezza oggetti e fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura appropriati.</p>



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Illustra se guidato con esempi pratici semplici trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua se guidato semplici relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Si avvia a formulare ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione, con aiuto</p> <p>Conosce alcuni elementi del mondo animale e vegetale</p> <p>Si avvia a conoscere semplici catene alimentari</p> <p>Osserva semplici trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva un semplice ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>	<p>Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua semplici relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Si avvia a formulare ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione</p> <p>Conosce il mondo animale e vegetale</p> <p>Individua alcune catene alimentari</p> <p>Osserva alcune trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva un semplice ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>	<p>Illustra con esempi pratici trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Formula alcune ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione</p> <p>Descrive il mondo animale e vegetale</p> <p>Individua catene alimentari</p> <p>Osserva le trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>	<p>Illustra con esempi trasformazioni elementari dei materiali</p> <p>Individua in modo sicuro relazioni tra fenomeni: passaggi di stato della materia, ciclo dell'acqua, caratteristiche e composizione dell'aria...</p> <p>Formula ipotesi collegando i dati rilevati dall'osservazione</p> <p>Analizza il mondo animale e vegetale</p> <p>Individua e descrive catene alimentari</p> <p>Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali: ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p> <p>Osserva e descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					



LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento "con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgere dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Osserva, utilizza e costruisce semplici strumenti di misura, se guidato.</p> <p>Individua semplici proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso... Realizza sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva alcuni passaggi di stato</p> <p>Rappresenta alcuni fenomeni osservati in semplice forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita</p> <p>Elabora semplici classificazioni animale e</p>	<p>Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla....</p> <p>Individua alcune proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>Realizza sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato</p> <p>Interpreta e rappresenta alcuni fenomeni osservati in semplice forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi alcuni fattori fisici e ambientali e alcuni cambiamenti nel tempo</p> <p>Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>	<p>Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla....</p> <p>Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>Realizza sperimentalmente alcune soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva e schematizza passaggi di stato</p> <p>Interpreta e rappresenta i fenomeni osservati in forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali e i loro cambiamenti nel tempo</p> <p>Elabora elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>	<p>Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla....</p> <p>Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>Realizza sperimentalmente soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro.....</p> <p>Osserva e schematizza passaggi di stato con sicurezza</p> <p>Interpreta, osserva e rappresenta i fenomeni osservati in forma grafica</p> <p>Osserva e riconosce con sicurezza gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali e i loro cambiamenti nel tempo</p> <p>Elabora elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

		vegetale sulla base di osservazioni personali Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci Osserva le principali caratteristiche dell'acqua	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	Conosce la struttura completa del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci Osserva e approfondisce le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

LIVELLO SCOLASTICO: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi: abilità e conoscenze Con rif. "Obiettivi d'apprendimento" con evidenziato il livello di competenza			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva i principali concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Se guidato osserva i principali fenomeni relativi al concetto di energia. Ricostruisce il movimento dei diversi oggetti celesti, se guidato	Individua i principali concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Comincia a riconoscere i principali fenomeni e a costruire in modo essenziale il concetto di energia. Ricostruisce il movimento dei diversi oggetti celesti,	Individua concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Comincia a riconoscere i fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti,	Individua e descrive concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Riconoscere i fenomeni e costruisce in modo elementare il concetto di energia. Ricostruisce e interpreta con sicurezza il movimento dei diversi oggetti celesti,



CURRICOLO SCIENZE – IC TRAONA

<p>dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano</p>	<p>L' UOMO I VIVENTI E L 'AMBIENTE</p>	<p>Conosce le principali funzioni del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato di alcuni apparati</p> <p>Acquisire le prime elementari informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce, attraverso semplici esperienze di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>	<p>Conosce il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato di alcuni apparati</p> <p>Acquisire le prime elementari informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce, attraverso alcune esperienze di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>	<p>Conosce e descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato degli apparati</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>	<p>Descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo come sistema complesso che interagisce attraverso il lavoro coordinato degli apparati</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione</p> <p>Riconosce e descrive, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p>
--	--	--	--	---	---

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati



CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze di cittadinanza

Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio o all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché nell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, ed adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Comprende globalmente le problematiche scientifiche di attualità. Reperisce e valuta informazioni da fonti diverse (internet, testi...)

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative
FISICA E CHIMICA	<p>Effettua misurazioni con strumenti diversi.</p> <p>Ricava misure indirette</p> <p>Utilizza i concetti fisici quali calore, temperatura, massa, volume, densità in varie situazioni di esperienze</p> <p>Trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Rappresenta in forma schematica la struttura di alcuni elementi e delle molecole più semplici.</p>	<p>Possiede il concetto di unità di misura</p> <p>Riconosce e utilizza in situazioni semplici alcuni strumenti di misura</p> <p>Sa esprimere correttamente una misura.</p> <p>Comprende che la materia occupa uno spazio e che materiali diversi hanno densità diversa.</p> <p>Conosce gli stati di aggregazione della materia.</p> <p>Sa compiere una misurazione di temperatura</p> <p>Comprende la relazione tra temperatura e passaggio di stato.</p> <p>Conosce le particelle che costituiscono gli atomi</p> <p>Comprende che elementi diversi hanno caratteristiche diverse.</p>	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
BIOLOGIA	<p>Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.</p> <p>Comprende il senso delle grandi classificazioni</p> <p>Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare collegando la respirazione con la respirazione cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi.</p> <p>Realizza esperienze quali la dissezione di una pianta, la modellizzazione di una cellula, osservazioni delle cellule vegetali e animali al microscopio, coltivazione di muffe e microrganismi,</p> <p>Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sensibili.</p> <p>Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>Acquisisce le corrette informazioni sul nostro pianeta e della necessità della sua tutela.</p>	<p>Comprende che cos'è un essere vivente e riconosce la cellula come unità fondamentale dei viventi.</p> <p>Conosce le strutture principali della cellula e le loro funzioni.</p> <p>Conosce le principali differenze tra cellula procariote ed eucariote.</p> <p>Conosce la classificazione e le principali caratteristiche dei regni dei viventi.</p> <p>Conosce le parti principali di una pianta e le loro funzioni.</p> <p>Conosce la struttura globale di un ecosistema e le principali relazioni in esso presenti</p>	

Livello scolastico: Secondo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative
FISICA E CHIMICA	<p>Utilizza i concetti fisici quali pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, galleggiamento... in varie situazioni di esperienze</p> <p>Raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Realizza esperienze quali leve, determinazione del peso specifico, galleggiamento...</p> <p>Padroneggia concetti di trasformazione chimica, sperimenta reazioni e interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia, osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<p>Conosce il concetto di moto</p> <p>Calcola la velocità media in situazioni semplici</p> <p>Conosce l'unità di misura della velocità</p> <p>Comprende che cos'è una forza.</p> <p>Rappresenta graficamente una forza, utilizzando una scala predefinita, ricava in situazioni semplici la risultante di una forza.</p> <p>Comprende quando un corpo si trova in una situazione di equilibrio, conosce la struttura di una leva, conosce la legge di equilibrio di una leva e la sa applicare in situazioni semplici.</p>	<p>Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
BIOLOGIA	<p>Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.</p> <p>Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi e in particolare dell'organismo umano.</p> <p>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione .</p> <p>Evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo.</p> <p>Acquisisce le corrette informazioni sul nostro organismo in funzione di un corretto stile di vita.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo la distribuzione dei principali organi e apparati.</p> <p>Comprende in generale il ruolo dei principi nutritivi nella nostra alimentazione.</p> <p>Comprende, in generale l'azione digestiva svolta nei diversi tratti del tubo digerente.</p> <p>Conosce le norme di igiene orale.</p> <p>Comprende il meccanismo di scambio gassoso. Conosce i principali danni prodotti dal fumo .</p> <p>Conosce le parti e le principali funzioni dell'apparato circolatorio e comprende il percorso del sangue con i relativi scambi respiratori.</p> <p>Conosce i comportamenti responsabili ai fini di prevenire infezioni</p>	

Livello scolastico: Terzo anno scuola secondaria di primo grado			
Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative
FISICA E CHIMICA	Padroneggia concetti di trasformazione chimica Sperimenta reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico e le interpreta sulla base dei modelli semplici di struttura della materia, osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizza esperienze quali ad esempio soluzioni in acqua, combustione di una candela.....	Comprende il concetto di molecola come aggregato di atomi Comprende che cos'è una formula chimica e cos'è una reazione chimica. Conosce i simboli atomici dei principali elementi Classifica le sostanze in acide e basiche.	Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o osservazioni al computer. Ricostruisce movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiega anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Conosce la struttura della terra e i suoi movimenti interni. Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione. Ha la consapevolezza delle cause e dei danni provocati dalle modificazioni dell'atmosfera, del suolo, dell'acqua.	Conosce il moto di rotazione e di rivoluzione della terra e le loro conseguenze (stagioni...). Conosce la struttura della terra e di un vulcano. Conosce le onde sismiche e i loro effetti. Conosce le norme di comportamento in caso di terremoto.	
BIOLOGIA	Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime nozioni di genetica. Sviluppa schematizzazioni della trasmissione dei caratteri. Riconosce le principali malattie ereditarie legate all'alternanza dei geni sui cromosomi sessuali e somatici. Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Acquisisce il funzionamento del sistema nervoso e delle sue alterazioni conseguenti a errati stili di vita	Conosce le parti e le principali funzioni dell'apparato riproduttore e comprende le fasi dell'ovulazione e della gravidanza. Conosce i comportamenti responsabili ai fini di prevenire infezioni. Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica applicate alla trasmissione di alcuni caratteri e malattie	

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA					
LIVELLO SCOLASTICO:PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza Osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi. Si chiede dov'era prima di nascere. Si relaziona correttamente con adulti e compagni. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte gli adulti e con i coetanei. Comprende e rispetta regole di vita comunitaria. Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste. Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro. Agisce autonomamente in semplici situazioni. Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Racconta e rappresenta esperienze, storie e situazioni vissute					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento" livello di competenza)			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
Sa di avere una storia personale e familiare, partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, si apre al confronto con altre culture e costumi. Organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, durate, periodizzazioni Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	USO DELLE FONTI	Coglie da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) alcune informazioni esplicite relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici) Individua alcune regole di comportamento basilari, inerenti un contesto familiare	Coglie da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) informazioni esplicite e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici). Individua e accetta regole di comportamento basilari, inerenti un contesto familiare	Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) alcune informazioni e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe amici). Individua e rispetta regole di comportamento basilari, inerenti un contesto familiare	Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) informazioni e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe-amici). Individua e rispetta regole di comportamento riferite ai diversi gruppi, ambienti e situazioni di vita.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Verbalizza e rappresenta graficamente semplici attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un iniziale ordine cronologico (prima/dopo)	Verbalizza e rappresenta graficamente semplici attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un ordine cronologico.	Verbalizza e rappresenta graficamente attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un ordine cronologico.	Verbalizza e rappresenta graficamente attività e fatti vissuti e narrati seguendo un ordine cronologico.
	STRUMENTI CONCETTUALI	Colloca alcune azioni quotidiane nel tempo della giornata e alcune in quello della settimana	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e riconosce le principali azioni in quello della settimana. Conosce la successione di alcune delle principali scansioni temporali.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Colloca le azioni nel tempo della giornata e della settimana.

CURRICOLO STORIA -IC TRAONA

<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p>	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Conosce il nome delle principali scansioni temporali.</p> <p>Distingue la durata di alcune azioni riferite all'esperienza personale (dura tanto/dura poco).</p> <p>Coglie le trasformazioni più evidenti di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza alcune conoscenze in semplici schemi temporali, mediante immagini guida.</p> <p>Riferisce in modo essenziale alcuni fatti ed eventi.</p> <p>Rappresenta graficamente semplici sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	<p>Distingue la durata di azioni riferite all'esperienza personale (dura tanto/dura poco).</p> <p>Coglie alcune trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali, mediante immagini guida.</p> <p>Riferisce in modo essenziale fatti ed eventi.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	<p>Conosce la successione dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni.</p> <p>Confronta durate riferite al proprio vissuto.</p> <p>Coglie le trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mediante immagini guida.</p> <p>Racconta fatti ed eventi in modo chiaro.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	<p>Conosce la successione dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni.</p> <p>Confronta durate di azioni.</p> <p>Individua trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, (sequenze cronologiche di immagini).</p> <p>Racconta fatti ed eventi in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti, corredandoli di semplici didascalie.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Coglie semplici analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando alcuni indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta alcune conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti</p> <p>Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite</p>	<p>Riconosce semplici analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti</p> <p>Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Riconosce analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente tutti gli indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali</p> <p>Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Riconosce analogie e differenze esistenti tra aspetti del presente e del passato</p> <p>Dialoga con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando con sicurezza tutti gli indicatori temporali.</p> <p>Rappresenta con sicurezza conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali</p> <p>Riferisce in modo chiaro, coerente e completo le conoscenze acquisite</p>
--	-----------------------------------	--	---	---	---

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA						
LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA						
Competenze di cittadinanza Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte Comincia ad individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.						
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento” livello di competenza)				
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato	
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Comincia a riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio Comincia ad osservare alcune testimonianze del patrimonio artistico-culturale Comincia ad usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni contemporaneità Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Comincia ad organizzare informazioni e conoscenze	USO DELLE FONTI	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre alcune conoscenze sul proprio passato Ricava da alcune fonti semplici informazioni su aspetti del passato	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni su aspetti del passato.	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d’appartenenza. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Individua le tracce e le usa consapevolmente come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d’appartenenza. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze complete su aspetti del passato.	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresenta graficamente e verbalmente aspetti essenziali di alcune attività e fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in semplici fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Rappresenta graficamente e verbalmente alcune attività e fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Rappresenta graficamente e verbalmente in modo articolato e completo le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
			Conosce alcuni degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea del tempo	Usa alcuni degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea del tempo	Comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale...	Comprende con sicurezza la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale...

	STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Coglie alcuni aspetti di vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato</p> <p>Organizza alcune conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individua semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo mediante fotografie ed immagini varie</p>	<p>Segue alcune vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individua alcune analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo mediante fotografie ed immagini varie</p>	<p>Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali.</p> <p>Individua le principali analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>Segue e comprende in modo completo vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizza in modo chiaro e articolato le conoscenze acquisite in schemi temporali.</p> <p>Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<p>Rappresenta alcune conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti</p> <p>Riferisce in modo semplice alcune conoscenze acquisite</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti</p> <p>Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.</p> <p>Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Rappresenta in modo completo conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferisce in modo chiaro, coerente e approfondito le conoscenze acquisite</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

CURRICOLO DI STORIA – IC TRAONA					
LIVELLO SCOLASTICO: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni Sa organizzare il proprio apprendimento, sia a livello individuale sia di gruppo.					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento” livello di competenza)			
		Iniziale	Base	intermedio	Avanzato
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le principali caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p>	USO DELLE FONTI	Usa alcune fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare semplici informazioni storiche di un fenomeno.	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare semplici informazioni storiche di un fenomeno.	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare informazioni storiche di un fenomeno.	Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per produrre informazioni storiche di un fenomeno.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Sperimenta semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	Sperimenta basilari procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico	Sperimenta procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico
	STRUMENTI CONCETTUALE	Individua elementi su una semplice carta geo-storica relativa alle civiltà studiate.	Legge una carta geo-storica relativa alle civiltà studiate.	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in modo sicuro
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Riferisce informazioni sui quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando semplici schemi e/o domande guida.	Espone i quadri storici delle civiltà affrontate con il supporto di semplici schemi e/o domande.	Espone i quadri storici delle civiltà affrontate anche con il supporto di schemi e/o mappe	Espone e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo completo, con il supporto di schemi e/o mappe
		Conosce gli elementi del sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Conosce il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Usa con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)
		Completa semplici rappresentazioni sintetiche su alcuni aspetti delle Civiltà studiate	Completa semplici rappresentazioni sintetiche dei principali aspetti delle Civiltà studiate.	Completa rappresentazioni sintetiche dei principali aspetti delle Civiltà studiate.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle Civiltà studiate

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di STORIA

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi livello Avanzato ")	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") livello di competenza Iniziale
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Nuclei tematici: Uso delle fonti			
	-Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) -Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto -Sperimenta autonomamente alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.). -Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. -Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.). -Inserisce, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. -Sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	- Guidato descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.). -Guidato inserisce, in un quadro storico-sociale, le principali informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. -Guidato sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Nuclei tematici: Organizzazione delle informazioni			
	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Usa e costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.	- Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Usa e costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.	-Seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. -Usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.	- Guidato seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. -Guidato usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	-Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	-Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.		-Guidato riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.
<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>	Nuclei tematici: Strumenti concettuali			
	<p>- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione).</p> <p>-Confronta aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi caratterizzanti.</p>	<p>- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) seguendo un modello dato.</p> <p>-Confronta, seguendo domande guida, aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi caratterizzanti.</p>	<p>-Guidato usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo, periodizzazione) seguendo un modello dato.</p> <p>-Confronta, seguendo domande guida, aspetti di base che caratterizzano le diverse società studiate.</p> <p>-Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	Nuclei tematici: Produzione scritta e orale			
	<p>- Espone con chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Produce testi, utilizzando le principali conoscenze selezionate da alcune fonti, usando anche risorse digitali.</p>	<p>- Espone in modo lineare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti, usando anche risorse digitali.</p>	<p>- Espone le conoscenze apprese, seguendo una scaletta data, utilizzando i principali termini del linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Produce semplici testi utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti basandosi su una scaletta data, usando anche risorse digitali.</p>	<p>- Espone le conoscenze apprese, seguendo una scaletta data.</p> <p>-Guidato produce semplici testi utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti basandosi su una scaletta data, usando anche risorse digitali.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi apprendimento) livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Iniziale
Nuclei tematici: Uso delle fonti				
L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.	-Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.). -Sperimenta autonomamente alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) -Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.	- Descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) -Sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.	- Guidato descrive alcune semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.). -Guidato sperimenta alcune semplici procedure (ricercare, confrontare) del lavoro dello storico.
Nuclei tematici: Organizzazione delle informazioni				
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Usa e costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	- Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Usa e costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente	- Seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. -Usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.	- Guidato seleziona e organizza le principali informazioni in semplici schemi e mappe. -Guidato usa semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate -Guidato riconosce semplici relazioni che legano i fatti storici con il presente.
Nuclei tematici: Strumenti concettuali				
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geostoriche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.	- Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. -Conosce il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	- Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani e europei. -Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	- Comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani e europei. -Conosce gli aspetti essenziali del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati.	- Guidato comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani e europei. -Conosce il patrimonio culturale basilare collegato con i principali temi affrontati.
Nuclei tematici: Produzione scritta e orale				
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dalla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Espone con chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora autonomamente in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	- Produce testi, utilizzando le principali conoscenze selezionate da alcune fonti. -Espone in modo lineare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o altri schemi. -Elabora in testi orali e scritti gli aspetti essenziali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	- Guidato produce semplici testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Guidato espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o altri schemi. -Guidato elabora in testi orali e scritti gli aspetti essenziali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati				
Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello Iniziale
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	Nuclei tematici: Uso delle fonti			
	- Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. -Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Conosce le fondamentali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. -Usa le principali fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Conosce alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. -Descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).	- Conosce alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici. -Guidato descrive fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	Nuclei tematici: Organizzazione delle informazioni			
	- Seleziona e organizza autonomamente le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce autonomamente grafici e mappe spaziotemporali,	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.	- Seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per	- Guidato seleziona e organizza le principali informazioni con mappe e schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Guidato costruisce semplici grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Guidato utilizza cronologie e carte per collocare

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	per organizzare le conoscenze studiate. -Colloca autonomamente la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. -Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	-Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. -Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.	organizzare le conoscenze studiate -Utilizza cronologie e carte per collocare nel tempo e nello spazio gli eventi studiati. -Riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.	nel tempo e nello spazio gli eventi studiati. -Guidato riconosce le principali relazioni che legano i fatti storici con il presente.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	Nuclei tematici: Strumenti concettuali			
	- Comprende autonomamente aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. -Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. -Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	- Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. -Conosce il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. -Usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti principali di problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	- Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. -Usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti essenziali di problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.	- Guidato comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. -Conosce gli aspetti basilari del patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. -Guidato usa le conoscenze apprese per comprendere gli aspetti essenziali di problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dal Medioevo alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Nuclei tematici: Produzione scritta e orale			
	- Produce autonomamente testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Argomenta ed espone su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	-Produce testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Espone i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali seguendo una scaletta data.	- Guidato produce testi, utilizzando le principali conoscenze e alcune fonti. -Guidato espone i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Guidato elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali seguendo una scaletta data.
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati				
PROFILO DELLO STUDENTE Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità [...] utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso [...] Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.				

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

CURRICOLO DI GEOGRAFIA -IC TRAONA

Livello scolastico: PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza

Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone. Si relaziona correttamente con gli adulti e con i coetanei.
Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni

Traguardi delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") con livello di competenza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Comincia ad orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Comincia a "leggere" e a comprendere la rappresentazione degli spazi noti</p>	ORIENTAMENT O	<p>Si muove nello spazio conosciuto, in riferimento a semplici concetti topologici</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando pochi indicatori topologici</p> <p>Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni indicatori topologici come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...</p> <p>Segue correttamente un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso...)</p> <p>Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente.</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza e consapevolezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando diversi indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso...)</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente</p>
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICIT A'	<p>Individua e rappresenta gli spazi di un ambiente conosciuto, con aiuto</p> <p>Racconta semplici percorsi effettuati</p>	<p>Individua e rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto</p> <p>Rappresenta semplici percorsi effettuati.</p>	<p>Individua e rappresenta con dettagli gli spazi di un ambiente conosciuto</p> <p>Rappresenta percorsi effettuati</p>	<p>Individua e rappresenta con molti e accurati dettagli gli spazi di un ambiente conosciuto</p> <p>Rappresenta percorsi effettuati, in modo sicuro e particolareggiato</p>
	PAESAGGIO	<p>Legge semplici mappe su carta con simboli non convenzionali, se guidato</p> <p>Produce impronte di oggetti</p>	<p>Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali, legate a vissuti di gioco.</p> <p>Realizza impronte (mani, piedi, foglie) e sagome di oggetti.</p>	<p>Legge semplici mappe su carta con simboli non convenzionali e traccia percorsi secondo le indicazioni date.</p> <p>Produce semplici piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.</p>	<p>Legge mappe su carta con simboli non convenzionali e traccia percorsi secondo le indicazioni date.</p> <p>Produce piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.</p>
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Osserva gli aspetti principali dell' ambiente</p>	<p>Conosce l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Individua gli aspetti principali dell' ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Individua gli aspetti dell' ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta</p>

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

		Individua gli elementi che caratterizzano un ambiente	Coglie gli elementi più caratteristici di un ambiente	Individua e descrive alcuni elementi che caratterizzano un ambiente	Individua e descrive gli elementi che caratterizzano un ambiente
		Riconosce, con aiuto, le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					
Livello scolastico: SECONDO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza Formula previsioni e prime ipotesi. Verbalizza e rappresenta graficamente percorsi e situazioni vissute. Agisce autonomamente in semplici situazioni Osserva e confronta oggetti e ambienti. Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte					
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") con livello di competenza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Si orienta attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi conosciuti che si formano nella mente (carte mentali). Legge, interpreta e rappresenta gli spazi noti	ORIENTAMENTO	Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ad alcuni concetti topologici Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni indicatori topologici	Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...) Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...	Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...) Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso)	Si muove nello spazio conosciuto con sicurezza e consapevolezza, in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra...) Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando con sicurezza indicatori topologici (di fronte, di fianco, di spalle, al centro, in basso....
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Segue un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali	Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e lo rappresenta graficamente	Segue correttamente percorsi sulla base di indicazioni verbali e li rappresenta graficamente	Segue correttamente percorsi complessi sulla base di indicazioni verbali e li rappresenta graficamente
	PAESAGGIO	Rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con elementi gli spazi di un ambiente conosciuto	Individua e rappresenta con sicurezza e con numerosi elementi gli spazi di un ambiente conosciuto
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Rappresenta semplici percorsi effettuati, con aiuto Legge semplici mappe, con aiuto Realizza semplici sagome di oggetti.	Rappresenta semplici percorsi effettuati. Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali. Realizza sagome di oggetti.	Rappresenta percorsi effettuati Legge mappe, con simboli non convenzionali. Produce semplici piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti	Rappresenta percorsi effettuati complessi Legge con sicurezza mappe, con simboli non convenzionali.

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

		<p>Osserva gli aspetti principali dell'ambiente</p> <p>Conosce alcuni elementi antropici e naturali dell'ambiente di vita del proprio territorio.</p> <p>Riconosce semplici funzioni degli spazi più utilizzati.</p>	<p>Individua gli aspetti principali dell'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Conosce alcuni elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati</p>	<p>Conosce l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Distingue gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi</p>	<p>Produce piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti</p> <p>Conosce bene l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Distingue gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio e li distingue da quelli naturali, in modo sicuro e completo</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei diversi spazi</p>
--	--	--	--	--	---

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA

Competenze di cittadinanza:

Comincia ad acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua le relazioni che legano i diversi elementi del paesaggio. Rileva i segni nel paesaggio lasciati dalle attività dell'uomo per comprendere le abitudini e l'organizzazione degli spazi della comunità che vi ha vissuto. Comincia a individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.

TRAGUARDI COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") con livello di competenza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<p>ORIENTAMENT O</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICIT A'</p>	<p>Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso alcuni punti di riferimento</p> <p>Verbalizza un semplice percorso, se guidato</p> <p>Riconosce semplici oggetti e ambienti presentati da punti di vista diversi</p>	<p>Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando alcuni indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Verbalizza un semplice percorso.</p> <p>Riconosce oggetti e ambienti presentati da punti di vista diversi</p>	<p>Si muove con sicurezza nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino</p>	<p>Si muove consapevolmente e con sicurezza nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante, con sicurezza. Legge e interpreta la pianta dello spazio</p>

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico – letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<p>Osserva il territorio circostante attraverso l'osservazione guidata. Osserva semplici elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio Coglie nei paesaggi alcune e semplici trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Se guidato, osserva che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, semplici funzioni di alcuni spazi.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione guidata. Individua e descrive alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio Coglie nei paesaggi semplici trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Osserva che il territorio è uno spazio organizzato e modificato da semplici attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di alcuni spazi, le loro connessioni ed eventuali interventi positivi e negativi dell'uomo</p>	<p>Osserva il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individua e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione Coglie nei paesaggi alcune trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Osserva che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individua e descrivere molti elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei diversi spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

Livello scolastico: QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA					
Competenze di cittadinanza					
Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni					
Sa organizzare il proprio apprendimento, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità.					
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICO	ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA			
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con</p>	ORINETAMENTO	<p>Si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali, se guidato.</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, con aiuto.</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole, con sicurezza</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano</p>
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso semplici strumenti di osservazione diretta</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le principali regioni fisiche, se guidato</p>	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso semplici strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le principali regioni fisiche.</p>	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p>	<p>Estende le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)</p> <p>Localizza con sicurezza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p>
	PAESAGGIO	<p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia</p> <p>Legge semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce semplici elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Legge e ricava semplici informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Localizza con sicurezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Legge e ricava alcune informazioni dalle rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Localizza con sicurezza e consapevolezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Legge e ricava informazioni dalle rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani</p>
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				

IC TRAONA CURRICOLO GEOGRAFIA

<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia regioni fisiche e amministrative, se guidato Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia</p> <p>Conosce i principali elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani .</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano, se guidato</p> <p>Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, con aiuto.</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia regioni fisiche e amministrative</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Conosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani .</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni semplici nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative .</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani europei e mondiali , individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni nel proprio contesto di vita</p>	<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative .</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani europei e mondiali , individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>
---	---------------------------------------	--	---	--	--

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAONA SCUOLA SECONDARIA: CURRICULUM di GEOGRAFIA

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza				
Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Iniziale
L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Nuclei tematici: Orientamento			
	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa utilizzare gli strumenti della geografia (carte geografiche, riduzioni in scala, reticolato geografico, dati statistici, ..).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa utilizzare alcuni strumenti della geografia (carte geografiche, reticolato geografico, punti cardinali, dati statistici).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali. Sa utilizzare alcuni strumenti della geografia (carte geografiche, punti cardinali).	Guidato si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base punti cardinali. Guidato sa utilizzare alcuni strumenti della geografia.
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globOterrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari ecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Nuclei tematici: Linguaggio della geo-graficità			
	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizza le regioni fisiche e i caratteri del continente europeo	Descrive i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri del continente europeo.	Osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche. Localizza le regioni fisiche principali del continente europeo.	Guidato osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche. Guidato localizza le regioni fisiche principali del continente europeo.
Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari,	Nuclei tematici: Paesaggio			
	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali	Guidato conosce gli elementi principali che caratterizzano i

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>paesaggi italiani ed europei individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>paesaggi italiani ed europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>paesaggi italiani ed europei.</p>	<p>principali paesaggi italiani ed europei.</p>
<p>Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale</p>				
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>	<p>Osserva, legge e analizza le regioni geografica sotto l'aspetto fisico, climatico, economico e amministrativo. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo semplici soluzioni nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Osserva e legge la regione geografica (fisica, climatica, economica, amministrativa), a partire dal contesto italiano. Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, propone semplici soluzioni.</p>	<p>Guidato osserva e legge la regione geografica (fisica, climatica, amministrativa), a partire dal contesto italiano. Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, guidato propone semplici soluzioni.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Iniziale
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Nuclei tematici: Orientamento			
	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l’utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall’alto.	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento).	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali. Utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.	Guidato si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali. Guidato utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).	Nuclei tematici: Linguaggio della geograficità			
	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza sia strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini, ecc.) sia alcuni innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) e semplici strumenti innovativi per comprendere comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando la simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Guidato legge alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando la simbologia. Guidato utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Nuclei tematici: Paesaggio				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Mette a confronto gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani ed europei. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione.</p>	<p>Mette a confronto i principali elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani ed europei. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici azioni di valorizzazione.</p>	<p>Riconosce i principali elementi fisici e antropici italiani ed europei e li confronta, seguendo una scaletta data. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>	<p>Guidato riconosce e confronta i principali caratteri dei paesaggi italiani ed europei. Conosce i principali temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>
<p>Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale</p>				
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Interpreta alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione economica.</p>	<p>Acquisisce i principali aspetti del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Interpreta le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Utilizza semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei.</p>	<p>Acquisisce gli aspetti essenziali del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Riconosce le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Interpreta gli assetti territoriali dei principali Paesi europei seguendo una scaletta data.</p>	<p>Guidato acquisisce gli aspetti essenziali del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Guidato riconosce le principali relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea. Guidato interpreta gli assetti territoriali dei principali Paesi europei seguendo una scaletta data.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado				
Competenze di cittadinanza Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica				
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi 'apprendimento") livello Intermedio	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi apprendimento") base	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Iniziale
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Nuclei tematici: Orientamento			
	Si orienta con sicurezza sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo autonomo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Si orienta sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di alcuni programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento).	Guidato si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Utilizza fotografie, documenti e cartine per orientarsi in ambienti diversi.
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Nuclei tematici: Linguaggio della geograficità			
	Legge e interpreta autonomamente vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni nuove.	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni note.	Legge, seguendo le indicazioni date, alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza semplici strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni note.	Guidato legge alcuni tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Guidato utilizza semplici strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in situazioni note.
Nuclei tematici: Paesaggio				

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Analizza e interpreta aspetti dei paesaggi italiani, europei e mondiali e li confronta autonomamente. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta autonomamente azioni di valorizzazione.</p>	<p>Analizza e interpreta aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali e li confronta autonomamente. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta, guidato, azioni di valorizzazione.</p>	<p>Analizza gli aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>	<p>Guidato analizza gli aspetti noti dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Guidato riconosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>
<p>Nuclei tematici: Regione e sistema territoriale</p>				
<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza e interpreta in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni nuove modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica.</p>	<p>Conosce i principali aspetti del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni note modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza in situazioni note semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.</p>	<p>Guidato acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Guidato riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Guidato utilizza in situazioni note semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>				
<p>Profilo studente in Geografia: Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità [...] utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>				

CURRICOLO ARTE IMMAGINE- IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: Primo anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA
 Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a scoprire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.
 Prova ad essere più autonomo ed esprime i propri bisogni. Impara ad operare scelte ed assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.
 Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola ed in altri contesti.
 Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare e fare confronti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI: ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO" : livello di competenza			
		.AVANZATO.	INTERMEDIO.	BASE.	INIZIALE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconosce e usa creativamente gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato e completo. Usa creativamente materiali diversi. Esegue creativamente piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi. Rappresenta graficamente in modo adeguato e con ricchezza di particolari esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme.	Riconosce e usa elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo completo. Usa materiali diversi in modo adeguato. Esegue con sicurezza piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi. Rappresenta graficamente in modo adeguato esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme	Conosce ed utilizza alcuni elementi del linguaggio visivo. Conosce e rappresenta la figura umana. Usa materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti. Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi. Rappresenta graficamente in modo essenziale esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colori e forme	Conosce ed utilizza semplici elementi del linguaggio visivo. Conosce e rappresenta la figura umana, se guidato. Usa materiali per realizzare semplici oggetti. Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività, Rappresenta graficamente con semplici elementi esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colori e forme.
		È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori e li utilizza per caratterizzare gli oggetti. Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo.	Distingue e denomina i colori e li utilizza per distinguere gli oggetti. Riconosce i concetti topologici in un'immagine. È in grado di leggere una sequenza di più immagini.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: Secondo anno scuola Primaria					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole. Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa ad un fine comune. Inizia ad utilizzare la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche. Ascolta il punto di vista degli altri.					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO) LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'alunno utilizza conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Sa utilizzare con sicurezza e creatività gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente– sfondo)</p> <p>Costruisce con sicurezza, precisione e ricchezza di particolari lo schema corporeo. Usa creativamente materiali diversi.</p> <p>Esegue creativamente piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente in modo adeguato e con ricchezza di particolari esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme</p>	<p>Sa utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).</p> <p>Costruisce con sicurezza lo schema corporeo. Usa materiali diversi in modo adeguato.</p> <p>Esegue con sicurezza piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente in modo adeguato esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme</p>	<p>Sa utilizzare in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).</p> <p>Costruisce lo schema corporeo. Usa materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.</p> <p>Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando tecniche e materiale diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente in modo essenziale, esperienze vissute, storie ascoltate, ritmi di colore e forme</p>	<p>Sa utilizzare in modo parziale gli elementi del linguaggio visivo per disegnare (personaggi – ambiente – sfondo).</p> <p>Costruisce lo schema corporeo, se guidato. Usa materiali per realizzare semplici oggetti.</p> <p>Esegue piccoli manufatti artistici in occasione di festività,</p> <p>Rappresenta graficamente in modo parziale, esperienze vissute, storie ascoltate</p>
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	OSSERVARE E DESCRIVERE LE IMMAGINI	<p>Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori primari e secondari e li sa utilizzare per caratterizzare una forma.</p> <p>Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine.</p> <p>Legge con sicurezza immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Distingue e denomina i colori primari e secondari e li sa utilizzare per caratterizzare una forma.</p> <p>Riconosce i concetti topologici in un'immagine.</p> <p>Legge in modo autonomo immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Distingue e denomina i colori primari e secondari</p> <p>Riconosce i concetti topologici in un'immagine in modo essenziale</p> <p>Legge immagini cogliendo alcuni elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Distingue e denomina i principali colori</p> <p>Riconosce i concetti topologici in un'immagine in modo parziale.</p> <p>Inizia a leggere una breve sequenza di immagini</p>
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

LIVELLO SCOLASTICO: Terzo anno scuola Primaria					
COMPETENZE DI CITTADINANZA					
Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare e ricercare, anche con spirito critico. Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento. Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. Partecipa e collabora attivamente per un fine comune. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO. LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Conosce e utilizza con sicurezza e creatività le tecniche presentate per caratterizzare una superficie o produrre un elemento decorativo.</p> <p>Rappresenta, in modo completo e ricco di particolari, un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche</p>	<p>Conosce e utilizza con sicurezza le tecniche presentate per caratterizzare una superficie o produrre un elemento decorativo.</p> <p>Rappresenta, in modo completo un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche</p>	<p>Conosce e utilizza alcune tecniche presentate per caratterizzare una superficie o produrre un elemento decorativo.</p> <p>Rappresenta, in modo essenziale un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche</p>	<p>Conosce e utilizza alcune tecniche presentate.</p> <p>Rappresenta, in modo parziale un'esperienza, un'emozione o un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini.</p>
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Legge con sicurezza immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Sa esplorare con sicurezza e autonomia immagini, forme e oggetti e descrive emozioni ed impressioni di fronte ad un'immagine.</p> <p>Osserva e utilizza con sicurezza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Legge immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Sa esplorare immagini, forme e oggetti e descrive emozioni ed impressioni di fronte ad un'immagine.</p> <p>Osserva e utilizza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Legge immagini cogliendo alcuni elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Sa esplorare immagini, forme e oggetti e descrive in parte emozioni ed impressioni di fronte ad un'immagine.</p> <p>Osserva e utilizza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per comunicare</p>	<p>Legge immagini cogliendone alcuni elementi.</p> <p>Inizia ad esplorare immagini, forme e oggetti.</p> <p>Osserva le differenze di colore,</p>

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

<p>Individualia i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Riconosce con sicurezza in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Riconosce e descrive beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Riconosce e descrive beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Riconosce e descrive alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osserva un'opera d'arte e si avvia a riconoscere elementi essenziali del linguaggio visivo.</p> <p>Osserva alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					
<p>LIVELLO SCOLASTICO: quarto anno scuola Primaria</p>					
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni. Inizia ad utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere. Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative.</p>					
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO LIVELLO DI COMPETENZA</p>			
		<p>AVANZATO</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>BASE</p>	<p>INIZIALE</p>
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>Produce disegni, immagini e oggetti utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo. Rappresenta, in modo completo e ricco di particolari, un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Utilizza in modo personale e creativo l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>	<p>Produce disegni, immagini e oggetti utilizzando tecniche e materiali in modo autonomo. Rappresenta, in modo completo un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Utilizza in modo personale l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>	<p>Produce disegni, immagini e oggetti utilizzando alcune tecniche e materiali</p> <p>Rappresenta, in modo essenziale un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e/o fotografiche.</p> <p>Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>	<p>Produce semplici disegni, immagini e oggetti utilizzando alcune tecniche</p> <p>Rappresenta, in modo parziale un'esperienza, un'emozione, o documenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche</p> <p>Osserva un'opera d'arte e la utilizza per la produzione di immagini, se guidato.</p>

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

<p>È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>Osserva e descrive in modo autonomo ed approfondito con un linguaggio grafico, elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...) Osserva e utilizza con sicurezza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Osserva e descrive in modo autonomo con un linguaggio grafico, elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...) Osserva e utilizza le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale con un linguaggio grafico, elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...) Osserva e utilizza alcune differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.</p>	<p>Osserva e descrive in modo parziale elementi di un'immagine e/o della realtà (natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...) Osserva e utilizza alcune differenze di colore</p>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Riconosce con sicurezza in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo. Riconosce e descrive in autonomia beni culturali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo. Riconosce e descrive beni culturali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Riconosce in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali del linguaggio visivo. Riconosce beni culturali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Osserva un'opera d'arte e si avvia a riconoscere elementi essenziali del linguaggio visivo. Osserva alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: quinto anno scuola Primaria

COMPETENZE DI CITTADINANZA
 Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.
 Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
 Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.
 Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
 Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative
 Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.
 Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL	NUCLEO TEMATICO	ESITI FORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Si esprime con sicurezza attraverso gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica correttamente con sicurezza le diverse tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>	<p>Si esprime in modo adeguato attraverso gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>	<p>Si esprime attraverso alcuni elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica alcune delle tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>	<p>Si esprime attraverso semplici elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Applica semplici tecniche esecutive proposte e utilizza semplici strumenti per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.</p>
È in grado di osservare, esplorare e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<p>Rielabora in modo creativo immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico.</p> <p>Utilizza in modo creativo l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini</p>	<p>Rielabora in modo sicuro immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico. Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini</p>	<p>Rielabora semplici immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico Utilizza l'opera d'arte come stimolo alla produzione di semplici immagini</p>	<p>Rielabora, se guidato immagini o opere conosciute utilizzando cambi di colore e/o variazioni dello spazio grafico. Utilizza, se guidato, l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</p>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Conosce e approfondisce i principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce i principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce alcuni dei principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce alcuni dei principali beni artistici – culturali presenti nel proprio territorio e viene guidato a manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

CURRICOLO ARTE SCUOLA SECONDARIA				
LIVELLO SCOLASTICO Classe 1^				
COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
B -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Espressione</u>	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini. Osservazione consapevole
	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Comprensione</u>	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente. Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E -Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> <u>Elaborazione logica</u>	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche. Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>A-L 'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <p><u>Elaborazione operativa</u></p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte</p> <p>Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi</p> <p>Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte.</p> <p>Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Analisi e rielaborazione delle immagini visive.</p>
<p>D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.</p>	<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p>	<p>Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio</p> <p>sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.</p>
<p>C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>		<p>Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.</p>	<p>Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato</p> <p>Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.</p>

LIVELLO SCOLASTICO Classe 2 ^a				
COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
B-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Espressione</u>	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini. Osservazione consapevole
	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Comprensione</u>	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente. Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> <u>Elaborazione logica</u>	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche. Realizza secondo un procedimento progettuale indicato elaborati dal tema reale o fantastico.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>A-L 'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <p><u>Elaborazione operativa</u></p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte</p> <p>Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi</p> <p>Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente</p> <p>Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi</p> <p>Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte.</p> <p>Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.</p>	<p>Analisi e rielaborazione delle immagini visive.</p>
<p>D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.</p>	<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p>	<p>Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio</p> <p>sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.</p>
<p>C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</p>		<p>Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.</p>	<p>Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata</p> <p>Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato</p> <p>Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.</p>

LIVELLO SCOLASTICO Classe 3 ^a				
COMPETENZE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI CON EVIDENZA DEL LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
B-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Espressione</u>	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie, se guidato, il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone alcuni degli elementi architettonici e i codici visivi.	Valuta nel contenuto il messaggio visivo e coglie il valore espressivo nell'ambiente e nell'arte. Conosce gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace Conosce i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive. Riconosce, in un contesto visivo, lo stile leggendone gli elementi architettonici e i codici visivi	Osservazione attenta e organizzata delle immagini. Osservazione consapevole
	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Comprensione</u>	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia semplice ma appropriata, legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo soddisfacente. Utilizza tecniche e procedure adatte al messaggio da comunicare	Comunica messaggi correttamente usando una terminologia sempre più complessa legata all'ambito artistico. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace Utilizza tecniche sempre più complesse e procedure adatte al messaggio da comunicare	La comunicazione attraverso le immagini.
E-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> <u>Elaborazione logica</u>	Rielabora collegamenti e, se guidato, formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni abbastanza articolate, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche.	Rielabora collegamenti e formula ipotesi personali nelle esperienze operative. Si organizza in situazioni sempre più complesse, cogliendo le caratteristiche dei materiali e delle procedure di utilizzo. Organizza, in rapporto a spazio, tempo e contenuti, materiali e procedure tecniche	Utilizzo del codice pittorico e del linguaggio specifico.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

		Realizza secondo un procedimento progettuale indicati elaborati dal tema reale o fantastico.	Inventa e realizza secondo un procedimento progettuale elaborati dal tema reale o fantastico.	
A-L 'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> <u>Elaborazione operativa</u>	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo guidato usando i codici visivi Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in vari contesti Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare in modo sufficientemente autonomo le tecniche prescelte Utilizza le conoscenze in contesti nuovi.	Riutilizza le conoscenze e le esperienze operative acquisite in modo personale e creativo usando consapevolmente i codici visivi Usa consapevolmente tecniche e procedure dell'arte trattata teoricamente Conosce e utilizza elementi del linguaggio visivo in contesti sempre più complessi Conosce materiali, strumenti, modalità esecutive per applicare autonomamente le tecniche prescelte. Utilizza autonomamente le conoscenze in contesti nuovi.	Analisi e rielaborazione delle immagini visive.
D-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione.	<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u>	Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e i valori estetici, storici e sociali.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	Lettura del territorio nelle sue articolazioni ambientale, architettonico e artistico.
C- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio		Riferisce in modo sufficientemente chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e commenti personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio sufficientemente adeguato. conosce il metodo di lettura dell'opera d'arte.	Riferisce in modo chiaro e corretto le conoscenze artistiche acquisite usando una terminologia appropriata Comunica emozioni e giudizi personali nella lettura dell'opera d'arte, esprimendosi con un linguaggio adeguato Sa applicare il metodo di lettura dell'opera d'arte per collocarla nel tempo e nello spazio.	Analisi dell'opera d'arte nei suoi vari aspetti.

CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI (ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITA E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO" : LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno esplora e discrimina semplici brani musicali dal punto di vista qualitativo riconoscendone gli elementi costitutivi.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendole con la voce, con il corpo e con gli strumenti musicali.</p> <p>Esegue semplici brani vocali e strumentali</p> <p>scoprendo le diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p> <p>Inizia a utilizzare forme di notazione musicale imparandone il valore funzionale</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE: RITMO E CODICI MUSICALI</p> <p>PRODUZIONE MUSICALE</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni).</p> <p>Ascolta e riconosce suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro.</p> <p>Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali (lento veloce, crescendo diminuendo, forte debole tradurli in parole, azioni motorie e segni grafici</p> <p>Rappresentare suoni e sequenze sonore anche relativamente ai parametri di durata e intensità</p> <p>Inventare cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento (a livelli diversi)</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani curandone l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>Usare la voce per eseguire correttamente brani corali curandone l'espressività</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni).</p> <p>Ascolta suoni diversi e ordinarli per altezza, durata, ritmo, intensità e timbro.</p> <p>Cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali (lento veloce, crescendo diminuendo, forte-debole...)</p> <p>Rappresentare in modo elementare suoni e sequenze sonore anche relativamente ai parametri di durata e intensità</p> <p>Inventare cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani</p> <p>Usare la voce per eseguire correttamente brani corali</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni).</p> <p>Ascolta suoni diversi e ordinarli secondo alcune caratteristiche</p> <p>Cogliere nell'ascolto alcuni aspetti espressivi e strutturali (lento veloce, crescendo diminuendo, forte-debole...)</p> <p>Rappresentare in modo essenziale suoni e sequenze sonore</p> <p>Inventare semplici cellule ritmiche e riprodurle anche come accompagnamento</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani</p> <p>Usare la voce per eseguire correttamente brani corali</p>	<p>Utilizza l'ascolto per attribuire un significato ad un brano musicale (immaginare situazioni, ambienti, personaggi, esprimere sensazioni ed emozioni), se guidato.</p> <p>Ascolta suoni diversi e sa ordinarli secondo semplici caratteristiche</p> <p>Cogliere nell'ascolto semplici aspetti espressivi e strutturali (lento veloce, crescendo diminuendo, forte-debole...)</p> <p>Rappresentare in modo parziale suoni e sequenze sonore</p> <p>Riprodurre per imitazione semplici cellule ritmiche</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani, su imitazione</p>
ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati					

CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA					
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	ESITI FORMATIVI (ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITA "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO") LIVELLO DI COMPETENZA E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che ascolta elaborando gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro origine</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale e la loro funzione</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli con la voce, il corpo e gli strumenti musicali</p> <p>Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e/o strumentali gestendo le diverse possibilità espressive della voce e/o degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Utilizza creativamente il linguaggio sonoro imparando gradualmente a dominare suoni e silenzi</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE : RITMO E CODICI MUSICALI</p> <p>PRODUZIONE MUSICALE</p>	<p>Riconosce e ascolta vari generi musicali</p> <p>Riconosce e colloca le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (strofe, ritornello..)mediante l'ascolto di brani diversi.</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici in modo creativo</p> <p>Usare la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione.</p> <p>Produce musica usando consapevolmente il corpo, la voce e gli strumenti musicali</p>	<p>Si avvicina all'ascolto dei vari generi musicali</p> <p>Riconosce le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (strofe, ritornello..) mediante l'ascolto di brani diversi</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici in modo personale</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali</p> <p>Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali</p>	<p>Si avvicina all'ascolto di alcuni generi musicali</p> <p>Riconosce le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce il ritornello nella struttura del linguaggio musicale mediante l'ascolto</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente brani vocali</p> <p>Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali seguendo indicazioni</p>	<p>Si avvicina all'ascolto di semplici generi musicali</p> <p>Inizia a riconoscere le note sul pentagramma.</p> <p>Conosce il ritornello di un brano musicale</p> <p>Utilizza voci e semplici strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per riprodurre semplici fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente brani vocali, su imitazione.</p> <p>Produce musica usando il corpo, la voce e gli strumenti musicali su imitazione.</p>
<p>ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>					

CURRICOLO DI MUSICA – IC TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITIFORMATIVI ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITA E CONOSCENZE. LIVELLO DI COMPETENZA			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>L'alunno apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di cio' che ascolta elaborando gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro origine.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale e la loro funzione</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli con la voce, il corpo e gli strumenti musicali.</p> <p>Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e/o strumentali gestendo le diverse possibilità espressive della voce e/o degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE: RITMO E CODICI MUSICALI</p> <p>PRODUZIONE MUSICALE</p>	<p>Valuta aspetti funzionali ed estetici di brani musicali diversi, in relazione alla cultura e al luogo d'origine.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema e televisione).</p> <p>Legge e intona le note sul pentagramma. Analizza i componenti strutturali di un brano e gli elementi costitutivi (ritmo, tempo e melodia).</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici in modo creativo ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>Conosce aspetti funzionali di brani musicali diversi, in relazione alla cultura e al luogo d'origine.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema e televisione)</p> <p>Legge e intona le note sul pentagramma.</p> <p>Coglie i componenti strutturali di un brano.</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici in modo creativo</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività</p>	<p>Conosce alcuni aspetti funzionali di brani musicali diversi</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema e televisione)</p> <p>Legge le note sul pentagramma.</p> <p>Coglie i componenti strutturali di un brano.</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali.</p>	<p>Conosce alcuni aspetti funzionali di brani musicali diversi, se guidato.</p> <p>Riconosce, se guidato, gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema e televisione)</p> <p>Si avvia a leggere le note sul pentagramma.</p> <p>Coglie semplici componenti strutturali di un brano.</p> <p>Utilizza voce e strumenti ritmici su imitazione</p> <p>Usa la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori su imitazione</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali su imitazione</p>

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

LIVELLO SCOLASTICO: Scuola secondaria di 1° grado				
COMPETENZE DI CITTADINANZA				
Consapevolezza ed espressione culturali e creativa: idee, esperienze ed emozioni attraverso la musica e la danza e in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ATTIVITÀ SIGNIFICATIVE
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Espressione e comunicazione	Esegue individualmente ed in gruppo brani vocali e strumentali (monodici e polifonici) anche con accompagnamento di basi musicali ed arrangiamenti di vario genere. Utilizza elementi del codice musicale. Impiega le tecniche esecutive strumentali e vocali. Collabora alla realizzazione di eventi musicali.	Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Comprende, elabora e analizza eventi e opere musicali riconoscendone i significati e le strutture, collocandoli in un contesto storico.	-Elementi costitutivi del linguaggio musicale. -Spettacoli musicali. - Il codice musicale. Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Percezione	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti mediante esecuzioni d'insieme e concertistiche.	Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Riconosce generi, stili e strutture del repertorio musicale storico e contemporaneo	

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	<p>Uso del codice e del linguaggio specifico</p>	<p>Mostra consapevolezza delle forme vocali e strumentali del repertorio classico, popolare, moderno .</p> <p>Utilizza la musica e gli altri linguaggi espressivi: visivi, gestuali, coreutici e grafici.</p>	<p>Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>E' in grado di ideare e realizzare, attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.</p>	<p>-Spettacoli musicali.</p> <p>-Elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>-Il codice musicale.</p>
<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Analisi delle strutture</p>	<p>Sa riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte ,valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico -culturali.</p>	<p>Per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati</p>

CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA – IC TRAONA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a conoscere e a stare con gli altri.
 Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.
 Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni.
 Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.
 Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.
 Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.
 Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.

LIVELLO SCOLASTICO: Primo anno scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI.	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA				
		AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Si orienta con sicurezza nello spazio conosciuto. Rappresenta in modo particolareggiato e completo il proprio corpo Utilizza e coordina diversi schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Si orienta nello spazio conosciuto Rappresenta in modo completo il proprio corpo Utilizza diversi schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Si orienta su indicazione nello spazio conosciuto Rappresenta il proprio corpo Utilizza alcuni schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Si muove su indicazione nello spazio conosciuto Rappresenta il proprio corpo Inizia ad utilizzare semplici schemi motori di base (saltare, correre, lanciare, afferrare...)	Varie andature di camminate, corse e salti. Esercizi per lanciare ed afferrare con palline e palloni di diversi pesi e misure. Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA -ESPRESSIVA.	Memorizza ed esegue autonomamente sequenze di movimenti o semplici coreografie. Legge, comprende ed interpreta i segnali provenienti dal proprio corpo. Riconosce, comprende ed interpreta i segnali provenienti dal corpo altrui.	Esegue autonomamente sequenze di movimenti o semplici coreografie Legge e comprende i segnali provenienti dal proprio corpo Legge e comprende i segnali provenienti del corpo altrui	Esegue alcune sequenze di movimenti su imitazione Legge i segnali provenienti dal proprio corpo Riconosce i segnali provenienti del corpo altrui	Esegue semplici sequenze di movimenti su imitazione Legge alcuni segnali provenienti dal proprio corpo Riconosce alcuni segnali provenienti del corpo altrui	Mimare alcune semplici azioni quotidiane. Gioco dei mimi

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

		Riconosce, esprime e comunica stati d'animo attraverso il corpo. Assume posture relative ad esperienze ritmiche-musicali.	Esprime e comunica stati d'animo attraverso il corpo Assume posture relative a semplici esperienze ritmiche - musicali	Esprime stati d'animo attraverso il corpo Assume semplici posture del corpo relative a semplici esperienze ritmiche – musicali	Esprime stati d'animo attraverso il corpo. Assume posture relative a semplici esperienze ritmiche – musicali su imitazione	
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Esegue giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole con sicurezza	Organizza il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri. Esegue giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole	Organizza alcuni movimenti nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri. Esegue alcuni giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole	Organizza semplici movimenti nello spazio, in relazione a sé agli oggetti e agli altri. Esegue semplici giochi applicandone le indicazioni, gli strumenti e le regole su imitazione	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Rispetta e ha cura del proprio corpo. Acquisisce il completo controllo del proprio corpo. Riconosce e denomina con sicurezza le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Utilizza in modo corretto e sicuro per sé spazi e attrezzature. Possiede pienamente la motricità fine	Ha cura del proprio corpo Acquisisce il controllo del proprio corpo Riconosce e denomina le varie parti del corpo in relazione a sé e sugli altri Utilizza in modo corretto per sé spazi e attrezzature Possiede un'adeguata motricità fine	È autonomo nell'attività di igiene personale Acquisisce il controllo basilare del proprio corpo Riconosce e denomina le principali varie parti del corpo in relazione a sé e sugli altri Utilizza le principali attrezzature Possiede una motricità fine di base	Va aiutato nell'attività di igiene personale Si avvia al controllo basilare del proprio corpo Riconosce e denomina alcune parti del corpo in relazione a sé e sugli altri Utilizza le principali attrezzature secondo le indicazioni date. Si avvia ad una motricità fine di base	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLASTICO: Secondo anno scuola Primaria						
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici.	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA				
		.AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) con sicurezza Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo corretto. Controlla in modo eccellente il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo adeguato Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo adeguato. Controlla in modo sicuro il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo essenziale Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori o semplici coreografie in modo essenziale. Controlla il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio in semplici situazioni	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo parziale. Esegue sequenze di movimenti degli arti inferiori e semplici coreografie in modo parziale Controlla il corpo fermo ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, se guidato	Varie andature di camminate, corse e salti. Esercizi per lanciare ed afferrare con palline e palloni di diversi pesi e misure. Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Utilizza il corpo in modo eccellente per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo eccellente la comunicazione non verbale del compagno.	Utilizza il corpo in modo chiaro per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo corretto la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare alcuni stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno, se guidato.	Mimare alcune semplici azioni quotidiane. Gioco dei mimi
Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Assume un atteggiamento positivo e costruttivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento abbastanza positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Si avvia ad assumere un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Giochi di gruppo. Staffette.

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni, se guidato.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.
--	---	---	--	---	---	---

LIVELLO SCOLASTICO: Terzo anno scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA.				
		AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo eccellente. Esegue sequenze articolate di movimenti utilizzando i quattro arti in modo coordinato. Controlla in modo eccellente il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare) in modo adeguato. Esegue sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti in modo coordinato. Controlla in modo sicuro il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Utilizza alcuni schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare). Esegue sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti in modo abbastanza coordinato. Controlla il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, in semplici situazioni	Utilizza semplici schemi motori (camminare, correre e saltare, lanciare e afferrare). Esegue semplici sequenze di movimenti utilizzando i quattro arti Controlla il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, se guidato	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili. Esercizi di coordinazione intersegmentaria. Stretching. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Utilizza il corpo in modo eccellente per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo eccellente la comunicazione non verbale del compagno.	Utilizza il corpo in modo chiaro per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta in modo corretto la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno	Utilizza il corpo per comunicare alcuni stati d'animo ed emozioni. Legge e interpreta la comunicazione non verbale del compagno, se guidato	Mimare alcune semplici azioni quotidiane. Gioco dei mimi

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Assume un atteggiamento positivo e costruttivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e collabora per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Assume un atteggiamento abbastanza positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Si avvia ad assumere un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare per raggiungere gli obiettivi del gioco.	Giochi di gruppo. Staffette.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni	Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con gli attrezzi, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni, se guidato.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLASTICO: Quarto anno scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA				
		.AVANZATO.	INTERMENDIO.	BASE.	INIZIALE	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Coordina e utilizza in modo eccellente diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce in modo eccellente il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Coordina e utilizza in modo corretto diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce in modo sicuro il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio	Coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio in situazioni semplici	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma simultanea con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Controlla e gestisce il corpo fermo e in movimento ed è in grado di recuperare l'equilibrio in situazioni di disequilibrio, se guidato	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili. Esercizi per la velocità. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio e senza l'uso della vista.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi anche per mezzo di una drammatizzazione, se guidato.	Mimare alcune azioni quotidiane. Gioco dei mimi

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Partecipa attivamente ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco.	Partecipa ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Partecipa ai giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Partecipa a semplici giochi di squadra nel rispetto delle indicazioni e delle regole, utilizzando le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco	Giochi di gruppo. Staffette. Avviamento ai giochi di squadra codificati.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, si assicura che il movimento che nell'uso degli attrezzi.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Adotta comportamenti corretti ed adeguati per la sicurezza propria ed altrui.	Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria.	Si avvia ad adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria.	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

LIVELLO SCOLASTICO: Quinto anno scuola Primaria						
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI.	ESITI FORMATIVI. ESPRESSI SOTTO FORMA DI ABILITÀ E CONOSCENZE CON RIFERIMENTO AGLI "OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO: LIVELLO DI COMPETENZA.				
		AVANZATO.	INTERMENDIO.	.BASE.	INTREMEDIO	ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza una varietà di azioni motorie progressivamente più complesse. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Utilizza azioni motorie progressivamente più complesse. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.	Utilizza alcune azioni motorie progressivamente più complesse. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti, in semplici contesti.	Utilizza semplici azioni motorie. Adatta il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti, se guidato.	Staffette e giochi in cui si utilizzano più schemi motori possibili, utilizzando anche piccoli attrezzi. Esercizi per la velocità. Esercizi e giochi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico sollevando la base d'appoggio e senza l'uso della vista.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Realizza e interpreta in modo eccellente sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Realizza e interpreta in modo corretto sequenze ritmiche di movimento e/o danze	Realizza e interpreta sequenze ritmiche di movimento e/o danze in modo abbastanza corretto.	Realizza e interpreta semplici sequenze ritmiche di movimento e/o danze su imitazione.	Danze popolari.

SOIC81200L - AA142A5 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002208 - 20/06/2024 - II.3 - U

IC TRAONA CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

<p>Partecipa alle attività ludico-motorie rispettando le regole e cooperando con gli altri.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.</p>	<p>Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali(problem solving). Collabora pienamente accettando le diversità e i vari ruoli e da il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali(problem solving). Collabora accettando le diversità e i vari ruoli e da il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Partecipa alle scelte nel gioco con interventi personali(problem solving). Accetta le diversità e i vari ruoli e prova a dare il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Partecipa a semplici scelte nel gioco con alcuni interventi personali(problem solving). Si avvia ad accettare la diversità e i vari ruoli e prova a dare il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning). Riconosce e accetta la sconfitta.</p>	<p>Giochi di gruppo. Staffette. Avviamento ai giochi di squadra codificati.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri , sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p>	<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.</p>	<p>Assume comportamenti positivi e controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.</p>	<p>Assume comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.</p>	<p>Assume comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie.</p>	<p>Assume comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza in ambienti diversi e in presenza di attrezzature varie, se guidato.</p>	<p>Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.</p>

Livello scolastico PRIMO ANNO SCUOLA SECONDARIA						
Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Controlla diverse azioni motorie in situazioni semplici	Controlla alcune azioni motorie in situazioni semplici	Controlla azioni motorie in situazioni semplici	Ripasso degli schemi motori di base e delle diverse coordinazioni attraverso esercizi e giochi. Stretching
	Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Guidato utilizza diversi linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Giochi di comunicazione non verbale
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza diverse abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e negli sport conosciuti utilizza abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali	Avviamento ai giochi di squadra. Staffette.
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Guidato applica diversi comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica alcuni comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Livello scolastico : SECONDO ANNO SCUOLA SECONDARIA						
Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza diverse azioni motorie in situazioni combinate	Utilizza alcune azioni motorie in situazioni combinate	Utilizza azioni motorie in situazioni combinate	Ripasso degli schemi motori di base e delle diverse coordinazioni attraverso esercizi e giochi utilizzando i piccoli e i grandi attrezzi. Stretching
	Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	Utilizza diversi linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Utilizza i linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale	Giochi di comunicazione non verbale.
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport utilizza diverse abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e negli sport utilizza alcune abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e negli sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora mettendo in atto comportamenti corretti	Approfondimento dei giochi di squadra. Staffette.
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Osservazione da parte del docente durante tutta la lezione.

Livello scolastico: TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA						
Competenze di cittadinanza.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.	Nuclei tematici.	Esiti formativi. Livello di competenza. AVANZATO.	Esiti formativi. Livello di competenza. INTERMENDIO.	Esiti formativi. Livello di competenza. BASE.	ATTIVITA'
VEDI ALTRI CURRICOLI	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO CON LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Padroneggia diverse azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Padroneggia alcune azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Esercizi per il potenziamento delle capacità condizionali.
	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA.	Padroneggia diversi molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Padroneggia alcuni molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Padroneggia molteplici linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Arbitraggio delle diverse discipline sportive
	Pratica gli sport mettendo in campo i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Nel gioco e negli sport padroneggia diverse abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Nel gioco e negli sport padroneggia alcune abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Nel gioco e negli sport padroneggia abilità tecniche e sceglie soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair-play	Giochi di squadra
	Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA.	Applica autonomamente diversi comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Applica autonomamente alcuni comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motorie	Collaborazione con l'insegnante nella preparazione del setting di lavoro

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA IC - TRAONA

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Impara a comunicare e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.
 Prova ad essere via via più autonomo e sa esprimere i propri bisogni.
 Impara a operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.
 Inizia ad ascoltare i compagni. Pone domande, sperimenta trova soluzioni.
 Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.
 Sa riferire i propri vissuti. È capace di osservare e fare confronti.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale	DIO E L'UOMO	Ha consapevolezza che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre . Identifica in Gesù di Nazaret L'Emmanuele e Messia. Riconosce le caratteristiche salienti dell'ambiente di vita di Gesù. Prende coscienza che la chiesa è l'edificio religioso in cui si riuniscono i cristiani. Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo	Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. Conosce la figura di Gesù di Nazaret. Conosce le caratteristiche di vita dell'ambiente di Gesù. Sa che la chiesa è l'edificio dove si riuniscono i cristiani. Sa che la preghiera è un dialogo tra Dio e l'uomo	Scopre che nell'ambiente circostante ci sono dei segni che richiamano la presenza di Dio. Riconosce fra diverse figure quella di Gesù. Conosce alcuni aspetti dell'ambiente di vita di Gesù. Individua tra tanti edifici, l'edificio della chiesa. Intuisce che i cristiani si ritrovano in chiesa per pregare.
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei è il documento fondamentale della nostra cultura , sapendola distinguere da altre tipologie di testo, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Ascolta e riferisce con un linguaggio corretto alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù, della prima infanzia, del suo messaggio e della Settimana Santa. Identifica e riferisce con un linguaggio adeguato i segni cristiani nell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua.	Sa identificare alcuni momenti del racconto della creazione e gli episodi più importanti accaduti a Gesù. Classifica i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	Sa che la Bibbia è libro dei cristiani. Riporta semplici momenti del racconto della creazione e gli episodi più importanti accaduti a Gesù. Coglie alcuni segni del Natale e della Pasqua.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>accessibili , per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Individua i comportamenti corretti per vivere secondo l’insegnamento di Gesù.</p>	<p>Conosce alcuni comportamenti corretti per vivere bene in una comunità.</p>
---	--	---	--	---

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Collabora con gli altri per raggiungere uno scopo comune. Sa di appartenere ad una comunità e ne rispetta le regole.
Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.
Inizia ad utilizzare la lingua italiana per leggere comprendere ed esprimere il proprio pensiero. Utilizza semplici competenze digitali.
Ascolta il punto di vista degli altri

ATTIVITA’ SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO</i>	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA NTERMEDIO</i>	<i>ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE</i>
<p>L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi. sul valore di tali festività nell’esperienza personale familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L’UOMO</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e valuta il valore della bellezza e importanza del creato. Conosce Gesù di Nazaret Emmanuele e Messia. Riconosce la preghiera come dialogo tra l’uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre nostro “.</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. Sa classificare i momenti più importanti della vita di Gesù. Comprende che la preghiera è un dialogo speciale tra Dio e l’uomo.</p>	<p>Intuisce che per la religione cristiana Dio è Creatore. Conosce alcuni momenti fondamentali della vita di Gesù. Sa che la preghiera è dialogo tra Dio e l’uomo.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei è il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Legge ascolta e riferisce con un lessico preciso alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù della prima infanzia , del suo messaggio e della Settimana Santa.</p>	<p>Legge e ascolta alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi della nascita di Gesù della prima infanzia , del suo messaggio e della Settimana Santa.</p>	<p>Riordina alcuni episodi chiave descritti nel Vangelo e verbalizza immagini a carattere religioso.</p>
<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento .</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Riconosce e riferisce con un lessico preciso il significato dei segni cristiani nell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconosce e comprende il significato di gesti, segni liturgici e modi di pregare.</p> <p>Riconosce e interiorizza che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Riconosce i segni cristiani dell'ambiente circostante e in particolare quelli del Natale e della Pasqua .</p> <p>Conosce il significato di gesti, segni liturgici, e modi di pregare.</p> <p>Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Riconosce tra le tante feste del suo ambiente quella del Natale e della Pasqua.</p> <p>Individua qualche gesto e segno liturgico proprio della religione cristiana.</p> <p>Conosce alcuni insegnamenti di Gesù.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce, comprende e analizza alcuni Sacramenti	Conosce alcuni Sacramenti	Individua tra alcuni Sacramenti quello del Battesimo.
--	---	---	---------------------------	---

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

LIVELLO SCOLASTICO: CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.
 Inizia ad utilizzare la lingua italiana per leggere comprendere ed esprimere il proprio pensiero.
 Utilizza semplici competenze digitali. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il valore del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Ha consapevolezza che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia che si dona per la salvezza del mondo e sa riferire che nell'Antico Testamento i profeti avevano preannunciato la sua venuta.</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia che si dona per la salvezza del mondo.</p>	<p>Intuisce che Dio Padre ha stabilito un'amicizia con l'uomo.</p> <p>Scopre che Gesù è Messia.</p>
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testo, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Riconosce che la Bibbia ha una precisa struttura e comprendere come è avvenuta la sua composizione.</p> <p>Sa riferire confrontare e distinguere il racconto biblico della creazione con i racconti mitici.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire utilizzando un linguaggio adeguato circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende dei patriarchi e le figure principali del popolo di Israele fino a Gesù.</p>	<p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Sa confrontare il racconto della creazione con racconti mitici.</p> <p>Ascolta e leggere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende dei patriarchi e le figure principali del popolo di Israele fino a Gesù</p>	<p>Sa che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei. Conosce a grandi linee la struttura della Bibbia. Conosce qualche passo sulla creazione e sui miti.</p> <p>Conosce alcune figure dell'antico Testamento</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Riconosce il valore del significato simbolico usato nella Bibbia e lo sa spiegare in modo efficace.</p> <p>Coglie, analizza e comprende il significato degli elementi simbolici della Pasqua ebraica e saperli confrontare con quella Cristiana.</p>	<p>Conosce il valore del significato simbolico usato nella Bibbia.</p> <p>Coglie analogie e differenze tra la Pasqua ebraica e quella cristiana.</p>	<p>Sa che la Bibbia usa alcune simbologie.</p> <p>Sa che cos'è la Pasqua ebraica.</p> <p>Conosce fatti accaduti a Gesù durante la settimana santa.</p>
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Coglie, analizza e comprende nella vita dei personaggi biblici l'esperienza della fede, del perdono, e della sottomissione alla volontà di Dio.</p> <p>Ha consapevolezza e comprende l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>Identifica e comprende il significato dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana</p>	<p>Coglie e comprende nella vita dei personaggi biblici l'esperienza della fede, del perdono, e della sottomissione alla volontà di Dio.</p> <p>Sa che la comunità cristiana fonda la convivenza umana sulla giustizia e sulla carità.</p> <p>Conosce il significato dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana.</p>	<p>Intuisce il valore dell'amicizia , della fiducia e del perdono.</p> <p>Conosce alcuni valori che stanno alla base della convivenza umana.</p> <p>Conosce il nome dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana.</p>

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

Distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce, comprende e riferisce con un lessico appropriato brani del Vangelo relativi al Natale e alla Pasqua.	Individua i brani principali relativi al Natale e alla Pasqua	Conosce alcuni passi del Vangelo inerenti il Natale e la Pasqua.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Individua, riconosce e valorizza significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti sul territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli Riconosce, individua e valorizza nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Individua significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti sul territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata comunicata dagli artisti nel corso dei secoli... Identifica nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	Conosce la vita di qualche Santo locale che ha saputo mettere in pratica gli insegnamenti di Gesù. Sa che Gesù è modello di vita per i cristiani.

LIVELLO SCOLASTICO: QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Affronta in autonomia situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.

Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

Comprende enunciati e testi, riflette e ricerca soluzioni e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Utilizza le tecnologie della comunicazione per operare, ricercare, approfondire e condividere

ATTIVITA' SIGNIFICATIVE: per la visualizzazione delle attività significative si rimanda agli allegati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA AVANZATO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA INTERMEDIO	ESITI FORMATIVI LIVELLO DI COMPETENZA BASE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nell'esperienza personale, familiare e sociale.	DIO E L'UOMO	Sa che per la religione cristiana Gesù è il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con Parole e Azioni. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo da Gesù ai giorni nostri e delle religioni monoteiste individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo.	Capisce che Gesù viene incontro alle aspettative dell'uomo. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo da Gesù ai giorni nostri e delle religioni monoteiste.	Conosce alcune Parabole e alcuni Miracoli. Sa che la Chiesa è nata nel giorno della Pentecoste e il messaggio di Gesù è giunto a Roma grazie alla predicazione degli apostoli Pietro e Paolo. Conosce alcuni aspetti delle religioni monoteiste.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è il documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Riconosce e valorizza avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterle a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico.</p> <p>Individua nei Sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Conosce e apprezza la vita di persone persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto del Vangelo</p> <p>Conosce, analizza e riferisce con un lessico specifico lo sviluppo della Chiesa attingendo dal testo degli : “ Atti Degli Apostoli “.</p> <p>Identifica, decodifica e apprezza i principali significati dell'iconografia cristiana e attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria.</p> <p>Legge, analizza e confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni riguardo al senso della vita e comprende il valore della proposta di salvezza espressa dal messaggio cristiano.</p>	<p>Individua persone, strutture, avvenimenti fondamentali della Chiesa e saperli collegare ai segni della realtà in cui vive.</p> <p>Conosce e sa riferire il significato dei Sacramenti</p> <p>Comprende e riferisce la vita di Santi e Martiri che hanno testimoniato il messaggio di Gesù.</p> <p>Conosce lo sviluppo della Chiesa, attingendo dal testo : “ Atti Degli Apostoli “</p> <p>Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana e attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria.</p> <p>Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni riguardo al senso della vita e comprende il valore della proposta di salvezza cristiana.</p>	<p>Sa come è composta gerarchicamente la Chiesa Cattolica. Sa che la Chiesa cattolica promuove l'unità fra i cristiani.</p> <p>Conosce il nome dei Sacramenti</p> <p>Conosce la vita di alcuni Santi e Martiri</p> <p>Conosce la generalità degli Atti Degli Apostoli.</p> <p>Sa che nel corso della storia le immagini sono state utilizzate per trasmettere il messaggio religioso.</p> <p>Sa che le religioni dispongono di un testo sacro che da precise indicazioni su come rapportarsi a Dio.</p>
--	--	--	---	---

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa ; distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Riconosce, comprende, analizza e riferisce con un lessico specifico come la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Riconosce, analizza e valorizzare i vari stili architettonici che si sono susseguiti lungo i secoli e saperli comparare con l'esperienza di fede degli uomini.</p> <p>Scopre comprende e riflette sulle risposte date dalla Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconosce, Individua, classifica e sintetizza gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni, in rapporto al cristianesimo.</p> <p>Prende consapevolezza che chi sceglie di seguire la vita e gli insegnamenti di Gesù ha cambiato stile di vita.</p>	<p>Comprende come la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Conosce gli stili architettonici che si sono susseguiti lungo i secoli.</p> <p>Comprende e riflette sulle risposte date dalla Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Riconosce gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni e li confronta con il cristianesimo.</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili , in vista di un personale progetto di vita</p>	<p>Conosce il nome di alcune figure della Chiesa che donano il loro tempo al servizio della comunità.</p> <p>Riconosce tra alcuni stili architettonici quelli più importanti.</p> <p>Conosce la risposta individuata dalla Bibbia in merito alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Coglie alcune analogie e differenze nelle religioni.</p> <p>Coglie e conosce alcuni insegnamenti di Gesù</p>
---	--	--	---	--

CURRICOLO DI RELIGIONE

Livello scolastico: primo anno scuola secondaria di primo grado			
Competenze di cittadinanza:			
<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")	Attività significative
	livello di competenza Avanzato	livello di competenza Base	
<p>T1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</p> <p>T 2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p> <p>T 3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p> <p>T 4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	Nuclei tematici: Dio e l'uomo		
	Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.	Conoscere a grandi linee le origini, la predicazione e l'opera di Gesù, la sua passione, morte e risurrezione.	Vedasi allegati
	Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti		
	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	Conoscere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	
	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.	
	Nuclei tematici: I valori etici e religiosi		
	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Cogliere che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi.	

Livello scolastico: secondo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza: Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

<p>T1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</p> <p>T 2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p> <p>T 3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p> <p>T 4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Nuclei tematici: Dio e l'uomo</p>		
	<p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	<p>Conoscere le tappe principali della storia della Chiesa, il suo rapporto con le altre confessioni cristiane, i suoi carismi e i suoi ministeri.</p>	<p>Vedasi allegati</p>
	<p>Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti</p>		
	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>	<p>Sa ricercare nella Bibbia un brano e vi sa riconoscere in esso la sua importanza storico culturale.</p>	
	<p>Nuclei tematici: Il linguaggio religioso</p>		
	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p>	<p>Conoscere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p>	
	<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Conoscere le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.</p>	
	<p>Nuclei tematici: I valori etici e religiosi</p>		
<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finezza ed esposizione al male.</p>	<p>Intuire l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.</p>		

Livello scolastico: terzo anno scuola secondaria di primo grado

Competenze di cittadinanza: Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

T1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

T 2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

T 3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Nuclei tematici: Dio e l'uomo

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.

Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

Cogliere globalmente nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa e tentare delle risposte.

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e confrontarle in generale con quelle di altre religioni.

Approfondire la figura di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

Conoscere il dialogo ecumenico della Chiesa cattolica con le altre confessioni cristiane

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza.

Vedasi allegati

Nuclei tematici: La Bibbia e le altre fonti

Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

Saper usare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale.

Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici.

IC TRAONA – CURRICOLO VERTICALE

<p>T 4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Conoscere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	
	<p>Nuclei tematici: Il linguaggio religioso</p>		
	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Conoscere il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Conoscere gli elementi specifici della preghiera cristiana.</p> <p>Conosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.</p>	
	<p>Nuclei tematici: I valori etici e religiosi</p>		
	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Saper individuare nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di vita religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana.</p> <p>Saper esporre in modo generico il pensiero della Chiesa riguardo alle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita.</p>	

 <p>Istituto Comprensivo di Traona Costiera dei Cech</p>	 <p>Ministero dell'Istruzione ISTITUTO COMPRESIVO DI TRAONA Via Aldo Moro n. 6 - 23019 TRAONA (SO) - Tel. 0342 653340 Codice Fiscale: 82003850144 - Codice Ufficio Univoco UFZVHU e-mail: SOIC81200L@ISTRUZIONE.IT - SOIC81200L@PEC.ISTRUZIONE.IT sito web: www.ictraona.edu.it</p>
---	---

REGOLAMENTO D'ISTITUTO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA Approvato dal Consiglio d'istituto nella seduta del 20 dicembre 2021

IL CONSIGLIO D'ISTITUTO

VISTO il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, Regolamento dell'autonomia scolastica;

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, Testo Unico in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

VISTA la Legge 22 maggio 2020, n. 35, Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

VISTA la Legge 6 giugno 2020, n. 41, Conversione in legge con modificazioni del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, recante misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato;

VISTO il D.M. 26 giugno 2020, n. 39, Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 (Piano scuola 2020/2021);

VISTA l'O.M. 23 luglio 2020, n. 69;

VISTO il D.M. 7 agosto 2020, n. 89, Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39;

VISTO il C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018;

VISTO il C.C.N.L. comparto Scuola 2006-2009 del 29 novembre 2007;

VISTO il Protocollo d'intesa per garantire l'avvio dell'anno scolastico nel rispetto delle regole di sicurezza per il contenimento della diffusione di COVID-19 del 6 agosto 2020;

VISTO il Regolamento di Istituto recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2;

CONSIDERATE le Linee guida e le Note in materia di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 in ambito scolastico e l'avvio in sicurezza dell'anno scolastico 2020/2021 emanate dal Comitato Tecnico-Scientifico e dai diversi Uffici Scolastici Regionali;

CONSIDERATE le esigenze del Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2019-2022 approvato nella seduta del Consiglio di Istituto del 10 dicembre 2018 e successivi aggiornamenti;

CONSIDERATA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 55 del 23 luglio 2020 che fissa l'inizio delle lezioni per l'anno scolastico 2020/2021 al 7 settembre 2020 per la Scuola dell'infanzia e al 14 settembre per la Scuola primaria e secondaria di primo grado;

CONSIDERATA l'esigenza primaria di garantire misure di prevenzione e mitigazione del rischio di trasmissione del contagio da SARS-CoV-2 tenendo conto del contesto specifico dell'Istituzione scolastica e dell'organico dell'autonomia a disposizione;

CONSIDERATA l'esigenza di garantire il diritto all'apprendimento degli studenti nel rispetto del principio di equità educativa e dei bisogni educativi speciali individuali;

CONSIDERATA l'esigenza di garantire la qualità dell'offerta formativa in termini di maggior integrazione tra le modalità didattiche in presenza e a distanza con l'ausilio delle piattaforme digitali e delle nuove tecnologie in rapporto all'esigenza di prevenire e mitigare il rischio di contagio da SARS-CoV-2;

all'unanimità

DELIBERA

l'approvazione del presente Regolamento di Istituto per la Didattica Digitale Integrata (DDI).

Art. 1 – Finalità, ambito di applicazione e informazione

1. Il presente Regolamento individua le modalità di attuazione della Didattica digitale integrata dell'Istituto Comprensivo di Traona.
2. Il Regolamento è redatto tenendo conto delle norme e dei documenti elencati in premessa ed è approvato, su impulso del Dirigente scolastico, dal Collegio dei docenti, l'organo collegiale responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche ed educative della Scuola, e dal Consiglio d'Istituto, l'organo di indirizzo politico-amministrativo e di controllo della scuola che rappresenta tutti i componenti della comunità scolastica.
3. Il presente Regolamento ha validità a partire dall'anno scolastico 2020/2021 e può essere modificato dal Consiglio di Istituto anche su proposta delle singole componenti scolastiche e degli Organi collegiali, previa informazione e condivisione da parte della comunità scolastica.
4. Il Dirigente scolastico consegna o invia tramite posta elettronica a tutti i membri della comunità scolastica il presente Regolamento e ne dispone la pubblicazione sul sito web istituzionale della Scuola.

Art. 2 – Modalità di svolgimento delle attività sincrone

1. Nel caso di videolezioni rivolte all'intero gruppo classe e/o programmate nell'ambito dell'orario settimanale, l'insegnante avvierà direttamente la videolezione utilizzando Google Meet all'interno di Google Classroom, in modo da rendere più semplice e veloce l'accesso al meeting delle studentesse e degli studenti;
2. Nel caso di videoincontri per la scuola dell'infanzia, videolezioni individuali o per piccoli gruppi, o altre attività didattiche in videoconferenza (incontri con esperti, interrogazioni, etc.), l'insegnante invierà l'invito al meeting su Google Meet creando un nuovo evento sul proprio Google Calendar, specificando che si tratta di una videoconferenza con Google Meet e invitando a partecipare le studentesse, gli studenti e gli altri soggetti interessati tramite il loro indirizzo email personale (solo per la scuola dell'infanzia), indirizzi email istituzionale individuale o di gruppo per gli altri ordini di scuola.
3. All'inizio del meeting, l'insegnante avrà cura di rilevare la presenza delle studentesse e degli studenti e le eventuali assenze nell'apposito spazio del registro elettronico. Verrà considerato assente chi non accende il microfono e la telecamera su richiesta dell'insegnante, salvo casi segnalati con congruo anticipo dalla famiglia. L'assenza alle videolezioni programmate da orario settimanale deve essere giustificata alla stregua delle assenze dalle lezioni in presenza. Per la scuola dell'infanzia, le insegnanti registreranno di volta in volta le presenze per monitorare la partecipazione.
4. Durante lo svolgimento delle videolezioni alle studentesse e agli studenti è richiesto il rispetto delle seguenti regole:
 - accedere al meeting con puntualità, secondo quanto stabilito dall'orario settimanale delle videolezioni o dall'insegnante. Il link di accesso al meeting è strettamente riservato, pertanto è fatto divieto a ciascuno di condividerlo con soggetti esterni alla classe o all'Istituto;

- accedere al meeting sempre con microfono disattivato. L'eventuale attivazione del microfono è richiesta dall'insegnante o consentita dall'insegnante su richiesta della studentessa o dello studente;
- in caso di ingresso in ritardo, non interrompere l'attività in corso;
- partecipare ordinatamente al meeting. Le richieste di parola sono rivolte all'insegnante sulla chat o utilizzando gli strumenti di prenotazione disponibili sulla piattaforma o individuati dal docente (alzata di mano, emoticon, etc.);
- partecipare al meeting con la videocamera attivata che inquadra la studentessa o lo studente stesso in primo piano, seduto in un ambiente adatto all'apprendimento e possibilmente privo di rumori di fondo, con un abbigliamento adeguato e provvisto del materiale necessario per lo svolgimento dell'attività.

Art. 3 - Modalità di svolgimento delle attività asincrone

1. Gli insegnanti progettano e realizzano in autonomia, ma coordinandosi con i colleghi della sezione per la scuola dell'infanzia, dell'Equipe per la scuola primaria e del Consiglio di classe per la scuola secondaria, le attività in modalità asincrona anche su base plurisettimanale.
2. Gli insegnanti della scuola primaria e secondaria utilizzano Google Classroom come piattaforma di riferimento per gestire gli apprendimenti a distanza all'interno del gruppo classe o per piccoli gruppi. Google Classroom utilizza Google Drive come sistema cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici e dei compiti, i quali sono conservati in un repository per essere riutilizzati in contesti diversi. Tramite Google Drive è possibile creare e condividere contenuti digitali con le applicazioni collegate, sia incluse nella GSuite, sia prodotte da terzi e rese disponibili sull'intero dominio @ictraona.edu.it. Google Classroom consente di creare e gestire i compiti, le valutazioni formative e i feedback dell'insegnante, tenere traccia dei materiali e dei lavori del singolo corso, programmare le videolezioni con Google Meet, condividere le risorse e interagire nello stream o via mail.
3. La scuola dell'infanzia utilizza il registro elettronico e Padlet per mantenere la relazione con le famiglie e con bambini. Le attività, oltre ad essere accuratamente progettate in relazione ai materiali, agli spazi domestici e al progetto pedagogico, saranno calendarizzate evitando improvvisazioni ed estemporaneità nelle proposte in modo da favorire il coinvolgimento attivo dei bambini.
4. Gli insegnanti progettano e realizzano le AID asincrone in maniera integrata e sinergica rispetto alle altre modalità didattiche a distanza e in presenza sulla base degli obiettivi di apprendimento individuati nella programmazione disciplinare, ponendo particolare attenzione all'aspetto relazionale del dialogo educativo, alla sua continuità, alla condivisione degli obiettivi con le studentesse e gli studenti, alla personalizzazione dei percorsi di apprendimento e alla costruzione di significati.
5. Di ciascuna AID asincrona l'insegnante stima l'impegno richiesto al gruppo di studenti in termini di numero di ore stabilendo dei termini per la consegna/restituzione che tengano conto del carico di lavoro complessivamente richiesto al gruppo classe e bilanciando opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio al fine di garantire la salute delle studentesse e degli studenti.
6. Sarà cura dell'insegnante coordinatore di classe monitorare il carico di lavoro assegnato agli studenti tra attività sincrone/asincrone e online/offline, in particolare le possibili sovrapposizioni di verifiche o di termini di consegna di AID asincrone di diverse discipline.
7. Le consegne relative alle AID asincrone sono assegnate dal lunedì al venerdì, entro le ore 14:00 e i termini per le consegne sono fissati, sempre dal lunedì al venerdì, entro le ore 19:00, per consentire agli studenti di organizzare la propria attività di studio, lasciando alla scelta personale della studentessa o dello studente lo svolgimento di attività di studio autonoma anche durante il fine settimana. L'invio di materiale didattico in formato digitale è consentito fino alle ore 19:00, dal lunedì al venerdì, salvo diverso accordo tra l'insegnante e il gruppo di studenti.

Art. 4 - Piattaforme e strumenti per la DDI

Nell'ambito delle attività in modalità sincrona, gli insegnanti firmano il Registro di classe in corrispondenza delle ore di lezione svolte come da orario settimanale delle lezioni sincrone della classe. Nell'apposito spazio l'insegnante specifica l'argomento trattato e/o l'attività svolta.

Nell'ambito delle attività in modalità asincrona, gli insegnanti appuntano sul registro, in corrispondenza del termine della consegna, l'argomento trattato e l'attività richiesta al gruppo di alunni avendo cura di evitare sovrapposizioni con le altre discipline che possano determinare un carico di lavoro eccessivo.

L'insegnante crea, per ciascuna disciplina di insegnamento (scuola secondaria) e per ciascuna classe (scuola primaria e secondaria), un corso su Google Classroom come ambiente digitale di riferimento per la gestione dell'attività didattica sincrona ed asincrona. L'insegnante invita al corso tutte le studentesse e gli alunni della classe comunicando il codice del corso.

Art. 5 - Valutazione

1. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI segue gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza. In particolare, sono distinte le valutazioni formative svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le valutazioni sommative al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le valutazioni intermedie e finali realizzate in sede di scrutinio.
2. L'insegnante riporta sul Registro elettronico gli esiti delle verifiche degli apprendimenti svolte nell'ambito della DDI. Nelle note che accompagnano l'esito della valutazione, l'insegnante indica con chiarezza i nuclei tematici oggetto di verifica, le modalità di verifica e, in caso di valutazione negativa, un giudizio sintetico con le strategie da attuare autonomamente per il recupero.
3. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle studentesse e dagli alunni con bisogni educativi speciali è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

Art. 6 - Aspetti disciplinari relativi all'utilizzo degli strumenti digitali

1. Google Meet e, più in generale, Google Suite for Education, possiedono un sistema di controllo molto efficace e puntuale che permette all'amministratore di sistema di verificare quotidianamente i cosiddetti log di accesso alla piattaforma. È possibile monitorare, in tempo reale, le sessioni di videoconferenza aperte, l'orario di inizio/termine della singola sessione, i partecipanti che hanno avuto accesso e il loro orario di ingresso e uscita. La piattaforma è quindi in grado di segnalare tutti gli eventuali abusi, occorsi prima, durante e dopo ogni sessione di lavoro.
2. Gli account personali sul Registro elettronico e sulla Google Suite for Education sono degli account di lavoro o di studio, pertanto è severamente proibito l'utilizzo delle loro applicazioni per motivi che esulano le attività didattiche, la comunicazione istituzionale della Scuola o la corretta e cordiale comunicazione personale o di gruppo tra insegnanti, studentesse e studenti, nel rispetto di ciascun membro della comunità scolastica, della sua privacy e del ruolo svolto.
3. In particolare, è assolutamente vietato diffondere immagini o registrazioni relative alle persone che partecipano alle videolezioni, disturbare lo svolgimento delle stesse, utilizzare gli strumenti digitali per produrre e/o diffondere contenuti osceni o offensivi.
4. Il mancato rispetto di quanto stabilito nel presente Regolamento da parte delle studentesse e degli studenti può portare all'attribuzione di note disciplinari e all'immediata convocazione a colloquio dei genitori, e, nei casi più gravi, all'irrogazione di sanzioni disciplinari con conseguenze sulla valutazione intermedia e finale del comportamento.

Art. 7 - Percorsi di apprendimento in caso di isolamento o condizioni di fragilità

1. Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19, indicate dal Dipartimento di prevenzione territoriale, prevedano l'allontanamento dalle lezioni in presenza di una o più classi, dal giorno successivo prenderanno

- il via, con apposita determina del Dirigente scolastico, per le classi individuate e per tutta la durata degli effetti del provvedimento, le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona sulla base di un orario settimanale appositamente predisposto dal Dirigente scolastico.
2. Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19 riguardino singole studentesse, singoli studenti o piccoli gruppi, con apposita determina del Dirigente scolastico, con il coinvolgimento dell'Equipe/Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto, al fine di garantire il diritto all'apprendimento dei soggetti interessati.
 3. Al fine di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti considerati in condizioni di fragilità nei confronti del SARS-CoV-2, ovvero esposti a un rischio potenzialmente maggiore nei confronti dell'infezione da COVID-19, con apposita determina del Dirigente scolastico, con il coinvolgimento del Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto.
 4. Nel caso in cui, all'interno di una o più classi il numero di studentesse e studenti interessati dalle misure di prevenzione e contenimento fosse tale da non poter garantire il servizio per motivi organizzativi e/o per mancanza di risorse, con apposita determina del Dirigente scolastico le attività didattiche si svolgono a distanza per tutte le studentesse e gli studenti delle classi interessate.

Art. 8 - Attività di insegnamento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità

1. I docenti sottoposti a misure di quarantena o isolamento domiciliare che non si trovano in stato di malattia certificata dal Medico di Medicina Generale o dai medici del Sistema Sanitario Nazionale garantiscono la prestazione lavorativa attivando per le classi a cui sono assegnati le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona, sulla base di un calendario settimanale appositamente predisposto dal Dirigente scolastico.
2. In merito alla possibilità per il personale docente in condizione di fragilità, individuato e sottoposto a sorveglianza sanitaria eccezionale a cura del Medico competente, di garantire la prestazione lavorativa, anche a distanza, si seguiranno le indicazioni in ordine alle misure da adottare fornite dal Ministero dell'Istruzione in collaborazione con il Ministero della Salute, il Ministero del Lavoro e il Ministero per la Pubblica Amministrazione, con il coinvolgimento delle organizzazioni sindacali.

Il Dirigente Scolastico

Luciano Stefano Varena

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art. 21 del D.lgs. 82/2005

